

Принята на заседании  
Педагогического совета школы  
Протокол от 31.08.2019 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
МБОУ «Волковичская  
основная школа»  
от 01.09.2019 года № 85

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1)  
1-9 классы  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Волковичская основная школа имени»  
2019-2024 г.г.  
(в новой редакции)**

Принята с учётом мнения Совета  
обучающихся школы.  
Протокол от «28» августа 2019 г. № 01

Принята с учётом мнения Совета родителей  
(законных представителей) несовершеннолетних  
обучающихся школы.  
Протокол от «28» августа 2019г. № 01

2019 г.

## СТРУКТУРА АООП

1. Общие положения.....	3
2. Целевой раздел.....	5
2.1. Пояснительная записка.....	5
2.1.1. Цели и задачи реализации АООП.....	5
2.1.2. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)....	6
2.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	6
2.1.4. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	10
2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы.....	17
2.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.....	24
3. Содержательный раздел.....	31
3.1. Программа формирования базовых учебных действий.....	31
3.1.1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).....	37
3.1.2. Характеристика базовых учебных действий.....	38
3.1.3. Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.....	40
3.2. Программы учебных предметов (1-4 класс).....	41
3.2.1. Русский язык.....	41
3.2.2. Чтение.....	44
3.2.3. Речевая практика.....	45
3.2.4. Математика.....	48
3.2.5. Мир природы и человека.....	51
3.2.6. Музыка.....	56
3.2.7. Изобразительное искусство.....	60
3.2.8. Физическая культура.....	66
3.2.9. Ручной труд.....	70
3.3. Программы учебных предметов (2-4 класс).....	75
3.3.1. Письмо и развитие речи.....	75
3.3.2. Чтение.....	80
3.3.3. Математика.....	82
3.3.4. Изобразительное искусство.....	85
3.3.5. Музыка и пение.....	93
3.3.6. Развитие речи.....	100
3.3.7. Трудовое обучение.....	106
3.3.8. Физическая культура.....	125
3.3.9. Азбука Смоленского края(3,4 класс).....	127
3.3.10. Ритмика.....	129

3.3.11. Развитие психомоторики и сенсорных роцессов.....	136
3.4. Программы учебных предметов (5-9 класс) .....	143
3.4.1. Русский язык.....	143
3.4.2. Чтение.....	146
3.4.3. Математика.....	147
3.4.4. Природоведение.....	155
3.4.5. Биология.....	159
3.4.6. География.....	172
3.4.7. История Отечества.....	186
3.4.8. Обществоведение.....	195
3.4.9. Изобразительное искусство.....	197
3.4.10. Музыка и пение.....	199
3.4.11. Физическая культура.....	205
3.4.12. Профессионально-трудовое обучение.....	208
3.4.13. История православной культуры земли Смоленской .....	255
3.4.14. Социально-бытовая ориентировка.....	258
3.5. Программы курсов коррекционно-развивающей области.....	265
3.5.1. Ритмика.....	265
3.5.2. Логопедические занятия.....	265
3.5.3. Психокоррекционные занятия.....	266
3.6. Программа духовно-нравственного развития.....	267
3.7. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	284
3.8. Программа коррекционной работы.....	291
3.9. Программа внеурочной деятельности.....	296
4. Организационный раздел.....	307
4.1. Учебный план для 1-4 классов .....	307
4.2. Учебный план для 5 – 9 классов .....	311
4.3. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью.....	312
4.3.1. Кадровые условия.....	312
4.3.2. Материально-технические условия реализации АООП.....	313

## 1. Общие положения

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее — АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, реализуемая в МБОУ «Волковичская основная школа» (далее ОУ), адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования (далее — АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее — Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

***Дифференцированный подход*** к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

***Деятельностный*** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

□ принципы государственной политики РФ в области образования<sup>1</sup> (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

□ принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

□ принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование

знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;

- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП (варианты 1 и 2), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

АООП, составленная на основе Стандарта, при необходимости индивидуализируется (специальная индивидуальная программа развития; далее — СИПР). Может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР инвалида и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Структура АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

## 2. Целевой раздел

### 2.1. Пояснительная записка

#### 2.1.1. Цели и задачи реализации АООП

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатам освоения Программы.

АООП разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемыми результатам освоения АООП и на основании:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Федерального государственного образовательного стандарта (далее - Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Примерной АООП, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 22.12.2015г., протокол №4/15;
5. Устава ОУ.

**Цель** реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **2.1.2. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

АООП МБОУ «Волковичская основная школа» разработана с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Школа обеспечивает требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию друг с другом.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП. Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 - 13 лет.

АООП МБОУ «Волковичская основная школа» разработана для учащихся с интеллектуальными нарушениями 1-9 классов в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); для учащихся 2-4 классов в соответствии с адаптированными программами начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под ред. В.В. Воронковой; для учащихся 5-9 классов в соответствии с адаптированными программами основного общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под ред. В.В. Воронковой.

### **2.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50) , умеренная (IQ- 50-35), тяжелая (IQ - 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и

второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка:

мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как право-преемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения



задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно,

с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся на-прямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целенаправленно, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохраняющиеся стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

#### **2.1.4. Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические<sup>2</sup>.

К **общим потребностям** относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации лично-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Освоение обучающимися АООП МБОУ «Волковичская основная школа» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают усвоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

**минимальный и достаточный.**

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам**

№	Учебный предмет	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	Русский язык	<p>различение гласных и согласных звуков и букв;</p> <p>ударных и безударных согласных звуков;</p> <p>оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;</p> <p>деление слов на слоги для переноса;</p> <p>списывание по слогам и целыми</p>	<p>различение звуков и букв;</p> <p>характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;</p> <p>списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;</p> <p>запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);</p>

	<p>словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;</p>	<p>дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и</p>
--	--	---

	<p>запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;</p> <p>обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);</p> <p>дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;</p> <p>составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;</p> <p>выделение из текста предложений на заданную тему;</p> <p>участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.</p>	<p>признаков предметов);</p> <p>составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);</p> <p>деление текста на предложения;</p> <p>выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;</p> <p>самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.</p>	
2	<b>Чтение</b>	<p>осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;</p> <p>пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;</p> <p>участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.</p>	<p>чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</p> <p>определение основной мысли текста после предварительного его анализа;</p> <p>чтение текста молча с выполнением заданий учителя;</p> <p>определение главных действующих лиц произведения;</p> <p>элементарная оценка их поступков;</p>

			чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.
3	<b>Речевая практика</b>	<p>формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;</p> <p>участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</p> <p>восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;</p> <p>выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;</p> <p>участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;</p> <p>ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.</p>	<p>понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;</p> <p>ответы на вопросы;</p> <p>понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;</p> <p>выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>высказывание своих просьб и желаний;</p> <p>выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.</p>
	<b>Математика</b>	<p>знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;</p> <p>откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;</p> <p>знание названий компонентов</p>	<p>знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;</p>
4			

		<p>сложения, вычитания, умножения, деления;</p> <p>понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).</p> <p>знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;</p> <p>понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;</p> <p>знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;</p> <p>знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;</p> <p>выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;</p> <p>знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;</p> <p>различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;</p> <p>пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;</p> <p>определение времени по часам (одним способом);</p>	<p>решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;</p>
--	--	--	--



откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;

знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий;

знание способов чтения и записи каждого вида деления;

знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;

правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

понимание связи таблиц умножения

и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;

знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;

выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;

различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя

		<p>решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;</p> <p>нахождение точки пересечения без вычерчивания;</p> <p>знание названий элементов четырехугольников;</p> <p>вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);</p> <p>различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.</p>	<p>мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);</p> <p>знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;</p> <p>знание количества суток в месяцах;</p> <p>определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;</p> <p>решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;</p> <p>краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;</p> <p>вычисление длины ломаной;</p> <p>узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;</p> <p>нахождение точки пересечения;</p> <p>знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;</p> <p>вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.</p>
5	<b>Мир природы и человека</b>	представления о назначении объектов изучения;	представления о взаимосвязях между изученными объектами, их

		<p>узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам (видовые понятия);</p> <p>называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;</p> <p>представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;</p> <p>знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;</p> <p>знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;</p> <p>ухаживание за комнатными растениями;</p> <p>кормление зимующих птиц;</p> <p>составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;</p> <p>адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;</p> <p>адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.</p>	<p>месте в окружающем мире;</p> <p>узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;</p> <p>отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;</p> <p>развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;</p> <p>знание отличительных существенных признаков групп объектов;</p> <p>знание правил гигиены органов чувств;</p> <p>знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;</p> <p>готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.</p> <p>ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;</p> <p>выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;</p>
			<p>проявление активности в организации совместной</p>

			<p>деятельности и ситуативном общении с детьми;</p> <p>адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;</p> <p>соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;</p> <p>выполнение доступных природоохранительных действий;</p> <p>готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.</p>
6	<b>Изобразительное искусство</b>	<p>знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;</p> <p>организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя;</p> <p>рациональная организация своей изобразительной деятельности;</p> <p>планирование работы;</p> <p>осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);</p> <p>рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению,</p>	<p>нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;</p> <p>оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;</p> <p>применение разных способов лепки;</p> <p>рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;</p> <p>рисование по воображению;</p> <p>различение и передача в рисунке</p>

		<p>воображению предметов несложной формы и конструкции;</p> <p>передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;</p> <p>применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;</p> <p>ориентировка в пространстве листа;</p> <p>размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;</p> <p>адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;</p> <p>узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p>	<p>эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;</p> <p>различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p>
7	<b>Музыка</b>	<p>определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;</p> <p>представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);</p> <p>пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);</p> <p>выразительное, слаженное и</p>	<p>самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (<i>форте-громко, пиано-тихо</i>);</p> <p>представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);</p> <p>представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);</p>

		<p>достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;</p> <p>правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;</p> <p>различение песни, танца, марша;</p> <p>передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);</p> <p>определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные).</p>	<p>пение хором с выполнением требований художественного исполнения;</p> <p>ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;</p> <p>исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;</p> <p>различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев.</p>
8	<b>Физическая культура</b>	<p>представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</p> <p>выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;</p> <p>знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;</p> <p>выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;</p> <p>представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</p> <p>ходьба в различном темпе с различными исходными</p>	<p>практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;</p> <p>самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;</p> <p>владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища;</p> <p>участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);</p> <p>выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;</p> <p>подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений.</p> <p>совместное участие со сверстниками в подвижных играх и</p>

		<p>положениями;</p> <p>взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;</p> <p>участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;</p> <p>знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>	<p>эстафетах;</p> <p>оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>знание спортивных традиций своего народа и других народов;</p> <p>знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;</p> <p>знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;</p> <p>знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;</p> <p>соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.</p>
9	<i>Ручной труд</i>	<p>знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>знание видов трудовых работ;</p> <p>знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение</p>	<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>знание видов художественных ремесел;</p> <p>нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и</p>

		<p>правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p>	<p>колющими инструментами, соблюдение санитарно-</p>
		<p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы</p> <p>(разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>составление стандартного плана работы по пунктам;</p> <p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;</p> <p>природными материалами;</p> <p>бумагой и картоном;</p> <p>нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); выполнение несложного ремонта одежды.</p>	<p>гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>экономное расходование материалов;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.</p>



### **2.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

1. закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
2. ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
3. обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
4. предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
5. позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП необходимо ориентироваться на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

Система оценки планируемых результатов освоения АООП включает описание организации и содержания промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности. Указанные позиции отражены в локальной нормативной базе, а именно: Положениях «О промежуточной и итоговой аттестации обучающихся», «О внутренней системе оценки качества образования», «О внеурочной деятельности учащихся», «Об организации коррекционной работы с учащимися с ОВЗ» которые регламентируют порядок оценки знаний и достижений учащихся в освоении АООП в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации, установлены единые требования к оценке достижений обучающихся и выставлению отметок (единая «оценочная политика»).

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат **личностные и предметные результаты**.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов) и медицинских работников, которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка.

Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, творческой группой педагогов разработаны параметры оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся представлен в таблице.

<b>Требования ФГОС к личностным результатам</b>	<b>Параметры достижения личностных результатов</b>
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.	<p>Обучающийся знает знаменательные для Отечества исторические события;</p> <p>Осознание своей этнической и культурной принадлежности;</p> <p>Любит родной край, осознает свою национальность;</p> <p>Знает и с уважением относится к Государственным символам России;</p> <p>Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках.</p>
Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.	<p>Обучающийся уважает культуру и традиции народов России и мира;</p> <p>Умеет выслушать иное мнение, уважительно относится к иному мнению.</p>

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	<p>Обучающийся умеет адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»);</p> <p>Может обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу точно описать возникшую проблему;</p> <p>Осваивает навыки самообслуживания.</p>
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.	<p>Обучающийся умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования;</p> <p>Умеет вести в любых проблемных ситуациях;</p> <p>Принимает и осваивает социальную роль обучающегося.</p>
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	<p>Обучающийся осваивает навыки самостоятельности и независимости в быту, умеет обращаться с электроприборами, осваивает правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми;</p>

	<p>Знает правила поведения в школе, права и обязанности ученика;</p> <p>Понимает предназначения окружающих в быту предметов и вещей;</p> <p>Умеет ориентироваться в пространстве школы, расписании;</p> <p>Стремится участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы.</p>
<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p>	<p>Обучающийся знает правила коммуникации;</p> <p>Умеет инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми;</p> <p>Умеет применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;</p> <p>Владеет культурными формами выражения</p>

	<p>своих чувств;</p> <p>Умеет обращаться за помощью;</p> <p>Способен инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками.</p>
<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.</p>	<p>Обучающийся знает правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса;</p> <p>Умеет адекватно использовать принятые социальные ритуалы;</p> <p>Вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом близостью и социальным статусом собеседника;</p> <p>Умеет корректно привлечь к себе внимание;</p> <p>Умеет отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.</p>
<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие</p>	<p>Обучающийся воспринимает важность учебы, проявляет любознательность и</p>

социально значимых мотивов учебной деятельности.	интерес к новому; Ориентируется на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;  Обучающийся активно участвует в процессе обучения.
Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Обучающийся умеет сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях с соблюдением в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);  Участвует в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации; Умеет в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления;  Учитывает другое мнение в совместной работе.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Обучающийся умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает

	потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда.
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Обучающийся понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей;  Проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Обучающийся ориентирован на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдает режим дня;  Участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;  Занимается творческим трудом или спортом;

	Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
Формирование готовности к самостоятельной жизни.	Обучающийся владеет адекватным бытовым поведением с точки зрения опасности/безопасности для самого себя;  Умеет использовать вещи в соответствии с их назначением;  Сформированы навыки самообслуживания.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в Дневник индивидуального сопровождения, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется со второго класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся сформированы начальные навыки чтения, письма и счета.

Обучение в 1 классе проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Необходимо поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

В связи с этим используется пятибалльная система оценок (5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно»).

**Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:**

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП ОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* школы-интерната и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **3. Содержательный раздел**

#### **3.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения в школе-интернате.

### **3.1.1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного

и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:  
обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;  
реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;  
формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;  
обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.



### 1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка

к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### 3.1.2. Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

### **Регулятивные учебные действия**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные учебные действия**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,

элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Учебных действий с содержанием учебных предметов**

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации. Балльная система оценки позволяет объективно оценить

промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **3.2. Программы учебных предметов 1-4 класс Язык и речевая практика**

### **3.2.1. Русский язык Пояснительная записка**

В 1 - 4 классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание).
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков.
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности.
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию.
- Развитие навыков устной коммуникации.
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Подготовка к усвоению грамоты.** Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения. Развитие слухового внимания,

фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

### **Обучение грамоте**

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доске.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные исогласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие **название предметов**. Различение слова

и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие **название действий**. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание.** Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова.** Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные,

вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка

к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

### 3.2.2. Чтение

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу;

о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле. **Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни,

пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания,

выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### 3.2.3. Речевая практика

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым

человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.



Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»). «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о темеситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы

и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение

ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### 3.2.4. Математика

#### Пояснительная записка

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

□ формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

□ коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

□ формирование положительных качеств личности, в частности

аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

#### **Пропедевтика.**

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.** Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100.

Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

**Геометрический материал.** Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии

— замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

### 3.2.5. Мир природы и человека

#### Пояснительная записка

**Основная цель предмета** «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях

окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых

тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний

о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жи-зни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

### **Сезонные изменения**

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима — начало, середина, конец зимы. Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

### **Сезонные изменения в неживой природе**

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

### **Растения и животные в разное время года**

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

**Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года** Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет

времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

### **Неживая природа**

Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни.

Почва. Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.

Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе движется Земля.

### **Живая природа**

#### **Растения**

Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

Растения комнатные. Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

#### **Грибы**

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

#### **Животные**

Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

Животные дикие. Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

Охрана природы: наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение

к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

#### **Человек**

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытьё, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытьё). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и

отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

Человек – член общества: член семьи, ученик, одноклассник, друг.. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения.

Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

### **Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.



Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение

ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки

класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб..

### 3.2.6. Музыка

#### Пояснительная записка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** —приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка»

обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности

обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

### **Восприятие музыки**

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

### **Слушание музыки:**

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

### **Хоровое пение**

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### **Навык пения:**

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
- развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
- развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона mi1 – la1, re1 – si1, do1 – do2.
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

### Элементы музыкальной грамоты

#### Содержание:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).
- **Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.**
- **Репертуар для исполнения:** фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.
- **Жанровое разнообразие:** марш, полька, вальс
- **Содержание:**
- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

### 3.2.7. Изобразительное искусство

#### Пояснительная записка

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем

развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения

в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

## Содержание предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах:

«Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

### Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

#### Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.  
Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм.  
Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.



Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства  
Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

### **3.2.8. Физическая культура**

#### **Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному

труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается в овладении всеми сторонами развития личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

**Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
  
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
  
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
  
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
  
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
  
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
  
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
  
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
  
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### **Знания о физической культуре**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### **Гимнастика**

**Теоретические сведения.** Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

### **Практический материал**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины

и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

## **Легкая атлетика Теоретические сведения.** Элементарные понятия о ходьбе, беге,

прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

**Ходьба.** Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

**Бег.** Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

**Метание.** Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

## **Игры**

**Теоретические сведения.** Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

### **3.2.9. Ручной труд**

#### **Пояснительная записка**

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается в овладении всеми сторонами развития личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует

развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды.

Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно

изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.**Разрывание бумаги по линии сгиба.Отрываниемелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).**Приемы сгибаниябумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях.Сминание пальцами искатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей;наоснове геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку(плоские игрушки,кисточки). **Связывание ниток в пучок** (ягоды,фигурки человечком,цветы). **Шитье.**Инструменты для швейных работ.Приемы шитья: «игла

вверх-вниз»,

**Вышивание.**Что делают из ниток.Приемы вышивания:вышивка«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косоого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их



назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскройки деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткать ткани. Виды переплетений тканей (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание тканей.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами** Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **3.3.Содержание учебных предметов**

### **2-4 класс**

#### **3.3.1. Письмо и развитие речи**

##### **Пояснительная записка**

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике прежде всего необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

**Цель:** выработать элементарные навыки письма строчных и прописных букв, формировать основные орфографические и пунктуационные навыки.

**Задачи:**

- формировать навыки письма строчных и прописных букв;
- совершенствовать графические навыки;
- формировать основные орфографические и пунктуационные навыки;
- научить звуко-буквенному анализу;
  
- научить анализировать, обобщать, группировать, систематизировать элементарный языковой материал;
  
- закрепить знания по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких, непроизносимых и двойных и др.;
  
- учить правописанию безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова;
  
- привить навыки правильной посадки, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом;
- обогащать и развивать словарь;
- пробудить познавательный интерес к родному слову.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Учащиеся должны знать:

- алфавит.
  
- расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Учащиеся должны уметь:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р — л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух, в произношении, написании;
  
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
  
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;

- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- анализировать слова по звуковому составу;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.
- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам;
- ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

## **Содержание учебного предмета**

### **Звуки и буквы**

- Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.
- Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные *и, е, ю, я, э* в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.
- Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.
- Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами *и, е, ё, ю, я*.
- Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой *ь*.
- Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, я, ю, и*.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

Парные звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*).

### **Слово**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия городов, сел, деревень, улиц, рек, гор, морей. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Большая буква в именах собственных.

Предлог. Умение находить предлоги *к, от, под, над, о (об) до, без, под, над, около, перед*. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Разделительный *ъ*.

Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень).

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

### **Предложение**

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный

и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

### **Связная и письменная речь**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам и вопросам.

Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу.

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя и самостоятельно.

Составление и запись рассказа по сюжетной картинке и подробному вопросу после устного разбора содержания, языка и правописания.

Изложение под руководством учителя небольшого текста (20— 30 слов) по данным учителем вопросам.

Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

### **Письмо и чистописание**

Совершенствование техники письма.

Выработка навыка правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

- Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.
- Выборочное списывание по указанию учителя.
- Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.
- Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания.
- Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке.

### **Устная речь**

- Правильное употребление форм знакомых слов при ответах на вопросы и составление предложений.
- Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством предлогов и некоторых наречий, союзов *у,к,с,и,а,но,потому что,чтобы* (с помощью учителя).
- Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок), по затрагиваемым в беседе вопросам.
- Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.
- Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

### **3.3.2. Чтение**

#### **Пояснительная записка**

Предлагаемая программа ориентирована на учащихся 2-4 класса коррекционных образовательных учреждений.

**Цель:** научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное.

#### **Задачи:**

- научить звуко-буквенному анализу;
- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- научить детей осмысленно воспринимать прочитанное;
- научить учащихся анализировать прочитанное произведение;
- овладение правильным, полным и последовательным пересказом;
- прививать интерес к чтению;

- формировать навыки самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу;
- обогащать словарь и развивать связную устную речь.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Учащиеся должны уметь:

- читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту.
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3—8 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

### **Содержание учебного предмета:**

#### **Техника чтения**

- Осознанное, правильное чтение слов по слогам, целыми словами. Чтение про себя.
- Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

#### **Понимание читаемого**

- Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.



Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

### **Развитие устной речи**

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным

в книге для чтения.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

### **Внеклассное чтение**

Развитие интереса к книгам.

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

### **Примерная тематика**

произведения о Родине, о Москве; рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.

о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу;

об общественно полезных делах.

Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.

Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

## **3.3.3. Математика**

### **Пояснительная записка**

**Цель:** дать учащимся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем обучении.

**Задачи:**

- учить приемам сложения и вычитания;
- учить учащихся дифференцировать состав чисел первой сотни, разрядные слагаемые;
- формировать осознанные и прочные навыки вычислений, представления о геометрических фигурах.
- научить ориентироваться в мерах стоимости, длины, массы, времени.
- научить вычерчивать геометрические фигуры, различные геометрические тела;
- способствовать формированию доступных количественных, пространственных и временных представлений);
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, умение планировать работу.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- таблицы умножения и деления чисел, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления. Правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- таблицу состава чисел 1-100;
- названия компонента и результатов сложения и вычитания, умножения, деления;
- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- порядок действий в примерах в 2—3 арифметических действия;
- меры длины, массы и их соотношения;
- меры времени и их соотношения;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- названия элементов четырехугольников.
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- определять время по часам;
- устанавливать различие между прямой, лучом, отрезком;
- элементы угла, виды углов;
- элементы треугольника, четырехугольников — прямоугольника, квадрата, их свойства;
- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

### Содержание учебного предмета

- Нумерация чисел в пределах 100. Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и нечетные.
- Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).
- Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.
- Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.
- Таблица умножения чисел. Таблица деления. Взаимосвязь умножения и деления.
- Названия компонентов и результатов сложения и вычитания, умножения и деления в речи учащихся.
- Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц.  
Соотношение: 1 ц = 100 кг.
- Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм.  
Соотношение: 1 см = 10 мм.

- Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с.

Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

- Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

- Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

- умножения, деления.

- Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка пересечения.

- Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной

и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

- Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

- Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

- Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

- Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

- умножения, деления.

- Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

- Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

- Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

### 3.3.4. Изобразительное искусство

#### Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Изобразительному искусству» составлена на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Подготовительный. 1-4 классы - М.: «Просвещение», 2012 год.

**Цель:** оказывать существенное эстетическое воздействие на интеллектуальную и эмоциональную сферы обучающихся, способствовать развитию двигательной сферы, формировать личность умственно отсталого ребенка.

**Задачи:**

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;

передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);

подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);

пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);

ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя, правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от

пространственного расположения изображаемого, самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;

- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги, делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов - выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш;
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и называть цвета и их оттенки;
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов.

## **Содержание учебного предмета**

### **Декоративное раскрашивание**

Учить детей проводить от руки прямые линии (вертикальные, горизонтальные, наклонные), делить отрезок на равные части; развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать

штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Учить детей рисовать узоры из геометрических и растительных форм

в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

### **Декоративное рисование**

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

### **Рисование с натуры**

Учить детей правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов и обозначать эти отношения словами посередине, справа, слева; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

## **Рисование на темы**

Учить детей передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; изображать по представлению округлую форму частей предмета, их величину, а также передавать пространственные отношения предметов и их частей (сверху, снизу, рядом, около).

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

## **Беседы об изобразительном искусстве**

Развивать у детей умение узнавать в иллюстрациях персонажи народных сказок, называть действующих лиц, изображенных на картинке, сравнивать их между собой; называть и дифференцировать цвета.

Знакомить с иллюстрациями к народным сказкам из книг для детей старшего дошкольного возраста (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Ватагина, В. Лебедева, Е. Рачева, Е. Чарушина и др.).

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

## **Примерные задания**

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).

Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).

Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник чертежный).

Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.



Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды или др.

Рисование узора в полосе из веток с листочками.

Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева).

Рисование. на тему «Парк осенью». Беседа по картинам об осени (И. Левитан. «Золотая осень»), В. Поленов. «Золотая осень».

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).

Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3-4 флажка на одном листе).

Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.

Рисование шахматного узора в квадрате. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.

Составление узора в квадрате из растительных форм.

Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).

Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка для столика квадратной формы.

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, богородская игрушка).

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).

Декоративное рисование — орнамент в квадрате. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях). Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в

детских книжках.

Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Рисование на тему «Нарядная елка».

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И. Шишкин. «Зима», К. Юон. «Русская зима» или др.).

Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика). Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры

игрушечного домика.

Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка - готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы.

Рисование с натуры двухцветного мяча.

Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся). Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование с натуры игрушки-

грузовика (фургона). Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).

Рисование на тему «Снеговика».

Рисование на тему «Елка зимой в лесу».

Декоративное рисование панно «Снежинки».

Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины. Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в

аквариуме среди водорослей».

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).

Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полхов-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.

Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).

Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).

Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).

Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик — квадрат и треугольник, тележка — прямоугольник и два круга, скворечник — прямоугольник и треугольник и т. п.).

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги - готовая форма).  
Рисование симметричного узора по образцу.

Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы

и т. п.).

Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень» или др. Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».

Декоративное рисование - оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры игрушки-вертолета (изготавливается из картона). Беседа по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело»

(В. Сигорский. «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).

Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).

Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т. п.).

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).

Рисование на тему «Пришла весна». Рассмотрение иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.

Декоративное оформление открытки «Ракета летит».

Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров. Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и

огоньками».

Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг — готовая форма). Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И. Левитан. «Март», А. Саврасов. «Грачи прилетели», Т. Яблонская. «Весна» и др.). Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «деревья весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы). Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат - готовая форма).

Рисование с натуры куста земляники с цветами.

Рисование с натуры цветов.

Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета».

(А. Куинджи. «Березовая роща», А. Пластов. «Сенокос» или др.).

Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

Рисование на тему «Космические корабли в полете».

Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).

Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).

Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

### **3.3.5. Музыка и пение**

#### **Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Музыка и пение» составлена на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под

редакцией Воронковой В.В. Подготовительный. 1-4 классы - М.:«Просвещение», 2012год.

**Цель:** овладение детьми музыкальной культурой,развитиемузыкальности

обучающихся: умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности (умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки).

**Задачи:**

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки;
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль;
- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;

- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши,

танцы.

- знать высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
- знать музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- знать характер и содержание музыкальных произведений;
- знать музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр);
- знать музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- знать значение динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо), особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- знать особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

## **Содержание учебного предмета**

### **Пение**

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием

звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

### **Слушание музыки**

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).

Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идею и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Игра на музыкальных инструментах.



Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

Обучение детей игре на фортепиано.

### **Примерный музыкальный материал для пения**

На горе-то калина. Русская народная песня.

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда».  
Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М.

Старокадомского, слова С. Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В.

Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В.  
Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М.  
Пляцковского.

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л.  
Кондрашенко.

Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М.  
Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С.

Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А.  
Коваленкова.

Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Колыбельная  
Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка

Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А.  
Флярковского, слова А. Санина.

Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Волшебный цветок.  
Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка  
Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.  
Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.  
Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М.  
Пляцковского.

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С.  
Погореловского.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Песня  
Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Бескозырка белая.  
Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Маленький барабанщик.  
Немецкая народная песня. Обработка

А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.

Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновна. Пусть всегда  
будет солнце! Музыка А. Островского, слова

Л. Ошанина.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.  
Бабушкин козлик. Русская народная песня.  
Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда».  
Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  
На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка».

Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.  
Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю.  
Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В.

Шаинского, слова Э. Успенского.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.  
Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.  
Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Во кузнице. Русская народная песня.  
Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром».  
Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.  
Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

## Музыкальные произведения для прослушивания

К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт.

Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».

А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».

Рамиресс. Жаворонок.

С. Рахманинов. Итальянская полька. Кашалотик.

Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету».

Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525. М. Теодоракис. Сиртаки.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Наш край. Музыка Д. Кабалевкого, слова А. Пришельца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е.

Крылатова, слова Ю. Энтина.

Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А.

Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино».

Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».

Монте. Чардаш.

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане». Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать

восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

В Подмосковье водятся леци. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

### 3.3.6. Развитие речи

#### Пояснительная записка

Предлагаемая программа ориентирована на учащихся 2-4 класса коррекционных образовательных учреждений.

**Цель:** развитие связной устной речи через ознакомление, уточнение, расширение и закрепление представлений о явлениях и предметах окружающего мира.

### **Задачи:**

сформировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим предметам, расширить и обогатить представление о непосредственно окружающем мире;

обучить способности видеть, сравнивать, классифицировать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно – следственные связи и закономерности;

расширить и уточнить круг представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;

обогатить словарный запас;

корректировать эмоциональные и волевые качества.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, сравнивать и классифицировать, устанавливать общие и отличительные свойства; делать элементарные обобщения;

участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос дополнять высказывания товарищей;

составлять простые распространённые предложения, правильно употребляя формы знакомых слов; использовать предлоги и некоторые наречия;

связно высказываться по плану, употребляя простые распространённые предложения, правильно используя формы знакомых слов;

распространять предложения по вопросам, правильно употребляя формы знакомых слов (либо по образцу);

обобщать названия изученных групп предметов;

названия времён года, цикличность, признаки;

ухаживать за одеждой и обувью;

поддерживать порядок в классе, интернате, дома;

выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила уличного движения.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Сезонные изменения в природе**

Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром).

Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники,

в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

### **Школа, пришкольный участок**

Классы и кабинеты в школе, библиотека, школьные мастерские. Посадки во дворе школы: деревья, кустарники, газоны. Спортивная площадка, площадка для игр.

### **Город, село, деревня**

Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

### **Улица, на которой расположена школа**

Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

### **Транспорт**

Трамвай, автобус, троллейбус. Дорога в школу и домой.

Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы на зеленый свет светофора, в местах, где есть указатель «переход».

### **Дорожное движение**

Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

### **Посуда**

Чашка, стакан, кружка, тарелка, блюдце, миска. Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Различение. Уход за посудой (мытьё, хранение).

### **Квартира, комната**

Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

### **Мебель**

Стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф. Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью (протираание сухой и влажной тряпкой, чистка пылесосом, выбивание, уборка кровати).

### **Семья**

Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

### **Одежда**

Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома. Одежда для мальчика и для девочки. Шапка, шляпа, берет, шкаф, варежки, перчатки, чулки, носки, гольфы. Назначение различных видов одежды. Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка щеткой, стирка, сушка, складывание и хранение).

### **Обувь**

Обувь зимняя, летняя, осенне-весенняя. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за обувью (мытьё, просушивание, чистка щеткой, использование кремов для обуви).

### **Овощи**

Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах.

Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей

в пищу. Хранение их зимой. Выращивание лука. Проращивание семян гороха или бобов.

### **Фрукты**

Лимон, апельсин (или другие местные). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

Арбуз, дыня или другие бахчевые культуры

Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

### **Ягоды**

Рябина, калина, клюква, брусника или другие местные ягоды. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

### **Овощи, фрукты, ягоды**

Сравнение. Определение и различение.

### **Орехи**

Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

## **Грибы**

Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

## **Деревья**

Береза, клен или другие деревья ближайшего окружения. Дуб, тополь или другие. Ель, сосна. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена дуба, тополя.

### **Растения на клумбах**

Астры, бархатцы, ноготки или другие. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

## **Комнатные растения**

Фигус, бегония или другие с широкими листьями. Традесканция, герань или другие. Различение. Узнавание и называние. Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

## **Раннецветущие растения**

Медуница, мать-и-мачеха или другие. Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Наблюдения за появлением первых цветов.

## **Семена цветковых растений**

Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

## **Полевые растения**

Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

### **Растение. Обобщение**

Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

## **Домашние животные**

Кролик. Коза, овца. Основные части тела, питание. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

## **Дикие животные**

Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения. Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

Домашние и дикие животные. Сравнение.

## **Птицы**



Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Где живут, чем питаются. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.

Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

#### Домашние птицы

Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за курами и утками. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

#### Дикие птицы

Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища. Птицы перелетные и зимующие. Время отлета и прилета разных птиц.

### Насекомые

Жук, бабочка, майский жук, пчела, муравей, муха. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут.

### Рыбы

Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

### Животные. Обобщение

Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

### Охрана здоровья

Части тела человека. Волосы, кожа, ногти. Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног. Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами. Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания.

### Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за

сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных; экскурсии на природу для проведения этих наблюдений (2 экскурсии в сезон). Ведение календаря природы.

Экскурсии по главной улице города, по улице, на которой расположена школа, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, по школе, по школьному двору, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий), для ознакомления с изучаемыми растениями и

для наблюдений за поведением птиц и насекомых. Наблюдения за поведением домашних животных.

Практические работы по уходу за посудой, за одеждой и обувью, за комнатными растениями, по посадке лука в ящики, по посеву гороха, бобов, по выращиванию цветковых растений из семян. Сбор семян для подкормки птиц. Участие в уборке урожая на пришкольном участке.

### 3.3.7. Трудовое обучение

#### Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Трудовое обучение» составлена на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Подготовительный. 1-4 классы - М.:«Просвещение», 2012год.

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для 2-4 класса коррекционных образовательных учреждений 8 вида.

**Цель:** подготовка обучающихся к общетехническому труду, развитию самостоятельности при выполнении трудовых заданий, воспитание

положительных качеств личности обучающихся: трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе.

#### **Задачи:**

- формировать трудовые качества;
- обучать доступным приемам труда, развивать самостоятельность в труде, прививать интерес к труду;
- формировать организационные умения в труде - вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обучать ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- учить планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- формировать умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
- выявлять актуальные и потенциальные способности обучающихся в трудовом обучении;

обучать простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.

способствовать коррекции недостатков познавательной

деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Самостоятельно ориентироваться в задании.

Самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой.

Составлять план работы самостоятельно и по вопросам

учителя.

Подбирать материалы и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно.

Выполнять изделие с помощью учителя и самостоятельно.

Уметь придерживаться плана при выполнении изделия.

Осуществлять необходимые контрольные действия.

Отчитываться о последовательности изготовления

изделия.

Отчитываться о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов.

Анализировать свое изделие и изделие товарища.

Владеть пространственной ориентировкой: на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия, обозначать размеры в сантиметрах, соблюдать пропорции и размеры, правильно располагать детали, самостоятельно ориентироваться на листе бумаги.

Указывать положение ближе — дальше, напротив, один над или под другим

Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: высокий — низкий, широкий — узкий, равные, больше — меньше, выше — ниже, шире

— уже, равные, короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже и слова, обозначающих пространственные отношения предметов: впереди — сзади, справа — слева, рядом, около, между, сверху — снизу, вокруг, близко — далеко.

Узнавать и называть геометрические тела.

Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять

план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия - самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях - самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

## **Содержание учебного предмета**

### **Работа с глиной и пластилином**

#### **Практические работы**

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными

игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.

Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы.

Для слабых учащихся лепка по образцу.

Технические сведения. Пропорции лепных фигур птиц и животных.

Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Приемы работы. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии.

Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

Технические сведения. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

### **Пропедевтика штукатурно-малярного дела**

#### **Изделия из пластилина**

Изделия: Геометрические тела. Посуда. Модели овощей, фруктов.

Технические сведения. Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям.

Практические работы.

Анализ рисунка, предметного образца. Подготовка пластилина к работе. Выполнение уменьшенных моделей кирпичей по заданным размерам. Лепка моделей посуды, овощей, фруктов. Подбор цветового решения изделия.

#### **Заготовка глины**

Технические сведения. Виды и свойства глины. Применение глины. Оценка качества глины в полевых условиях. «Жирная» и «тощая» глины.

Прием определения готовности глины к работе.

Практические работы.

Выкапывание глины. Определение наличия в глине мелких камней и песка на ощупь. Просушивание, измельчение и просеивание глины. Заливка водой и удаление примесей.

### **Изделия из глины**

Изделия: Кирпич уменьшенного размера (соотношение сторон 4:2:1 и строения на них). Посуда. Фигуры птиц и зверей.

Технические сведения. Глиняное тесто и способы его приготовления. Определение его готовности к формовке изделий. Качество и возможный брак изделий из глины. Способы отделки и украшения изделий.

Практические работы.

Подготовка рабочего места. Приготовление глиняного теста (насыпка сухой глины в посуду, заливка водой, отстаивание, сливание отстоявшейся воды, выкладывание теста в мешковину).

Формовка кирпичей с помощью формы, подкладной доски, киянки, лопаточки. Изготовление модели дома.

Изготовление других изделий: определение формы основной детали и

ее изготовление, лепка и присоединение дополнительных деталей, уточнение формы изделия. Просушка и обжиг изделий. Раскрашивание.

### **Отливка изделий из алебастра, гипса, цемента**

Изделия: Барельефы. Фигурки животных и птиц.

Технические сведения. Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий. Возможный брак при выполнении изделий отливкой и меры его недопущения.

Практические работы.

Приготовление раствора. Подготовка форм: выбор форм в соответствии с изделием, нанесение мастики на стенки формы, заливка формы раствором. Определение готовности отлитых изделий, выемка, установка изделий для просушки.

### **Работа с природными материалами Многодетальные объемные изделия**

#### **Практические работы**

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или

ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.

Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета. Технические сведения. Правила составления макета. Свойства и

применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

Приемы работ. Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови,

кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

## **Работа с бумагой и картоном**

### **Практические работы**

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Технические сведения. Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.



Приемы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Технические сведения. Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Технические сведения. Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рисовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с

завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах

инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рифовки по линейке с фальцем.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рифовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

### **Аппликации**

Изделия: Аппликация — орнамент (коврик). Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).

Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам.

Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.

Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

**Объемные игрушки из картона и бумаги** Изделия: Модель парашюта. Модель планера. Макет комнаты. Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги.

Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию.  
Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для

парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение.

Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

### **Пакеты и конверты**

Изделия: Пакеты для семян. Карманы для библиотечных формуляров. Конверты для почтовых отправок.

Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

### **Елочные украшения**

Изделия: Фонарики. Гирлянды. Снежинки. Корзиночки. Полумаски. Чემоданчики для новогодних подарков.

Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

### **Коробки открытые**

Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона. Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства

картона. Необходимость рифловки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: развертка, клапан. Условные обозначения линий при разметке развертки (линии реза, рифлованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рифловки картона.

Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рифловка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклеивка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.

Самостоятельная работа.

### **Работа с металлом Практические работы**

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выплавление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой.

Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина, паровоз).

Разборка собранных изделий.

Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки 10, грабель из планки 5 (колодка), планки 11 (ручка), трех планок 2 (зубья). Разборка изделий. Слабые учащиеся делают только лопатку.

Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Сборка стола по образцу из большой пластины (крышка), малого плато (царга), четырех планок 5 (ножки). Разборка стола. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Сборка по образцу и техническому рисунку стула из малого плато, двух коротких планок 5 (передние ножки), двух планок 9 и скобы. Разборка. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор».

Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты:

ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин 11, четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

### **Изделия из проволоки**

Изделия: Декоративные фигуры зверей и птиц (гибка по контуру рисунка). Цепочки в 2 и 3 оборота. Подставки для книг. Головоломки.

Технические сведения. Стальная, алюминиевая, медная проволока. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Миллиметр — основная мера длины в слесарном и столярном деле. Устройство измерительной линейки. Кусачки, острогубцы, плоскогубцы, круглогубцы. Их устройство, применение и правила безопасности при работе с проволокой.

Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.

Последовательное изгибание заготовки стальной проволоки при изготовлении подставки для книги (ориентировка по предметным образцам-полуфабрикатам). Контроль и оценка правильности выполненных изделий.

### **Изделия из жести и тонколистового металла**

Изделия: Коробочки из вырезанных по размерам заготовок. Игрушка «летающий пропеллер».

Технические сведения. Свойства и применение жести, тонколистового металла (кровельной стали). Инструменты и приспособления: чертилка, ручные ножницы по металлу, киянка, напильник плоский личневый, оправки, тиски. Правила безопасной работы чертилкой и ножницами.

Разметка контура изделия по шаблону. Вырезание заготовки с креплением ножниц в тисках. Притупление кромок личневым напильником. Гибка заготовки на оправке.

Разметка заготовки летающего пропеллера по размерам. Разметка, прогибание отверстий под штифты и зачистка заусенцев напильником. Изгибание круга из тонкой стальной проволоки. Крепление пропеллера в круге (зафальцовкой проволоки на концах пропеллера). Пропеллер запускается с помощью катушки с двумя штифтами на торце и стержня.

### **Работа с древесиной** **Практические работы**

Экскурсия в столярную мастерскую.

Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть ножом небольшую заготовку вдоль волокон, срезать под углом, зачистить наждачной бумагой. Изготовление подставок квадратной и прямоугольной формы из фанеры для изделий из природных материалов и макетов, сделанных в 1 и 2 классах.

Изготовление по образцу флажков и цветов к празднику из бумаги и палочек, обработанных напильником и наждачной бумагой.

Изготовление по образцу плечиков для одежды из круглой палочки и проволоки, кольшкочков из палочек квадратного сечения для комнатных цветов. Выполнение изделий по показу учителя.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

Подготовительные упражнения: вбить гвоздь в древесину мягкой породы, извлечь гвоздь и распрямить, подготовить буравчиком гнездо для шурупа, ввернуть шуруп.

Изготовление по образцу из готовых полуфабрикатов кукольной мебели с применением соединения деталей на гвоздях (стол, стул, кресло, кровать).

Самостоятельное изготовление по образцу из полуфабрикатов несложных игрушек-лопаток, носилок, корабликов.

Технические сведения. Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком

и отверткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Подбор гвоздей и шурупов в соответствии с размером деталей. Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.



Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика, тележки, машины. Слабые учащиеся выполняют изделия по образцу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

Изделия: Игрушечная мебель (из выстроганных по ширине и толщине заготовок). Модели транспортных средств: повозка, трактор, грузовой автомобиль (колеса изготавливают учащиеся старших классов), корабль. Поделки из природных материалов.

Технические сведения. Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость.

Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики.

Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление учащихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.

Практические работы

Анализ образцов изделий и технических рисунков их деталей. Разметка деталей по заданным размерам. Отпиливание ножовкой и обработка деталей напильником, шкуркой. Сборка на гвоздях и клею. Крепление дополнительных деталей, раскраска.

Подбор сучков и веток для изготовления фигур животных, человека. Сборка путем засверливания отверстий буравчиком, склеивания.

### **Изделия из фанеры (выпиливание лобзиком и выжигание)**

Изделия: Силуэты с преимущественно прямоугольными кромками (сельский дом, грузовая автомашина). Силуэты птиц и зверей.

Технические сведения. Лобзик ручной. Устройство, приемы работы, правила безопасности.

Фанера. Различие фанеры по толщине. Технологические свойства фанеры.

Отделочные материалы: шкурка, бесцветный лак, олифа. Их свойства и применение.

Перевод рисунка на заготовку с помощью копировальной бумаги. Крепление заготовки при ручном выпиливании. Приемы выпиливания на изгибах контура кромки изделия. Шлифовка изделия шкуркой. Выжигание. Подрисовка и раскраска. Нанесение бесцветного лака.

Упражнения. Выполнение установочных упражнений в выпиливании лобзиком и выжигании на материалоотходах.

Самостоятельная работа

## **Изготовление инструментов и приспособлений из древесины для работы с глиной**

Изделия: Деревянная скалка. Стеки и лопаточки разной формы. Разборные формы для изготовления кирпичей уменьшенных размеров (заготовки выполняются учащимися старших классов).

Анализ образцов и технических рисунков изделий. Измерение заготовок и разметка по заданным размерам. Отпиливание заготовок. Обработка ножом, напильником и шкуркой. Покрытие поверхности скалок

и лопаток олифой. Пропитка стеков растительным маслом. Разметка мест соединения деталей разборной формы и выпиливание выемок для соединения перегородок.

Зачистка деталей шкуркой и отделка олифой.

### **Работа с текстильными материалами Практические работы**

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей:

плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витые шнуры. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Технические сведения. Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Приемы работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Технические сведения. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для

счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заданию.

Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком).

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д.

Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

### **Изготовление ткани**

Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

### **Салфетки-прихватки**

Изделия: Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

### **Подушечка для игл**

Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие

о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

### **Ремонт одежды**

Виды работ: Пришивание пуговиц. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. Стачивание распоровшегося шва.

Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

### **Мягкие игрушки**

Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.

Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

Эстетические требования к изделиям.

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывертывание и набивка ватой. Пришивание

и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

Межпредметные связи.

Математика. Счет в пределах 20-100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в

беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом

процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

### **3.3.8. Физическая культура**

#### **Пояснительная записка**

Данная программа по предмету «Физическая культура» составлена на основе программы для обучения детей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (1 – 4 кл.) под редакцией В.В.Воронковой, Москва «Просвещение» 2011 г.

**Цель:** формирование разносторонне развитой личности.

**Задачи:**

- Укрепление здоровья и формирование здорового образа жизни.
- Формирование и совершенствование двигательных умений и

навыков.

- Поддержание устойчивости физической работоспособности на достигнутом уровне.
- Воспитание достаточно устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.
- Коррекция и компенсация нарушений физического развития.
- Формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре.
- Развитие физических качеств.
- Формирование элементарных знаний о личной гигиене.
- Привитие интереса к спорту и физической культуре. Содержание программного материала уроков состоит из базовых

основ физической культуры и большого количества подготовительных и коррекционных упражнений.

Программа состоит из следующих основных разделов:

- Легкая атлетика;
- Гимнастика;
- Спортивные игры (замена лыжной подготовки в связи с отсутствием места для ее проведения);
- Подвижные игры.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

- Знать технику безопасности.

- Знать что такое строй (шеренга, колонна).
- Уметь выполнять ОРУ.
- Уметь выполнять метание теннисного мяча.
  
- Уметь выполнять прыжок в длину, высоту.
- Уметь выполнять бег на различные дистанции.
- Знать правила изучаемых подвижных игр.
- Научиться лазить и перелезать.

### Содержание учебного предмета

Правила поведения в физкультурном зале и на спортивной площадке.

Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Значение утренней зарядки.

Строевые упражнения:

- Сдача рапорта и перестроения.

- Построение в шеренгу, колонну.

Различные виды ходьбы.

Метания различных мячей.

Размыкания.

Комплекс ОРУ.

Различные виды лазания и перелезания.

Ходьба с заданиями.

Кувырок вперед, группировка при выполнении кувырка.

Прыжки в длину с места и разбега.

Разучивание правил подвижных игр.

Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте

шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в колонну по два. Броски большого мяча двумя руками из-за головы (в парах) Подбрасывание мяча вверх до определенного ориентира.

Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4— 8 м).

Размыкания.

Комплекс ОРУ.

- Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений
- Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами.
- Комплексы упражнений со скакалками.

Различные виды лазания и перелезания.  
Кувырок вперед слитно 2 вподряд.  
Ходьба с заданием.  
Прыжки в длину, высоту с места и разбега.

- Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом «согнув ноги».
- Ознакомление с прыжком с разбега способом «перешагивание»
- Прыжок в высоту до определенного ориентира.

Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя

Совершенствование правил подвижных игр.

Выполнение различных упражнений без контроля и под контролем зрения.

Ознакомление с прыжком с разбега способом «перешагивание» Прыжок в высоту до определенного ориентира. Закрепление правил подвижных игр.

Совершенствование правил подвижных игр.

Разучивание правил игры «Пионербол» (мини – волейбол).

### **3.3.9. Азбука Смоленского края (3, 4 класс)**

#### **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Авторской программы начального общего образования регионального курса для начальной школы "Азбука Смоленского края"  
Учебники:

- С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.1. Мир природы, Смоленск,2008
- С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч. 2.Мир истории,Смоленск, 2008
- С. А. Болотова «Азбука Смоленского края» ч.3. Мир культуры, Смоленск,2008

*Цели:*

- формирование у учащихся целостной картины окружающего мира и привитие любви к малой родине через знакомство младших школьников с духовным, культурно-историческим наследием и природно-географическим богатством Смоленского края.

*Задачи:*

1.Формирование знаний о природных и географических особенностях Смоленской области; об историческом прошлом и настоящем Смоленщины; о культурном наследии и духовных традициях; о значении города и области в истории развития России; о символах Смоленщины; о смолянах, прославивших родной край; умений ориентироваться в своём родном городе, знать его музеи, памятники природы, истории и культуры.

2.Развитие познавательной активности младших школьников, творческих способностей, любознательности, расширение кругозора учащихся; умения сравнивать, анализировать историко-природоведческие факты: умения проводить самостоятельные наблюдения в природе; умения видеть связь современности с прошлым родного края.

3.Воспитание любви к Родине, чувства гордости за героическое прошлое нашей области и за право называться смолянином; любви и уважения к землякам, прославившим город в веках; желание быть похожими на них в своих поступках и делах; бережного отношения к памятникам прошлого; любви и бережливости к природе родного края; эстетических и нравственных качеств личности младшего школьника.

При решении задач обучения, развития и воспитания обучающихся, акцент делается на



задаче развития: знания и умения являются не самоцелью, а средством развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческих способностей учащихся, личности ребенка.

### *1.2. Принципы построения курса.*

Данный курс позволяет реализовать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе «Об образовании»:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- защита системой образования национальных культур и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- формирование у учащихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической, экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными расовыми, этническими, религиозными и социальными группами;
- гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей (Конституция Российской Федерации: статьи 2, 14,10).

*Методы, формы и приемы работы.* Эффективность занятий по региональному курсу в значительной степени будет зависеть от разнообразия средств и методов, которые учитель использует в своей работе. Курс «Азбука Смоленского края» предусматривает следующие методы работы с детьми: беседа, рассказ, чтение и обсуждение детских книг по теме занятия, просмотр диапозитивов, диафильмов, кинофильмов, встречи с участниками исторических событий, ветеранами, героями, сбор материала для краеведческого уголка и др.

Формы организации учебного процесса могут быть разнообразными: занятия в классе и в природе, экскурсии, занятия в музеях, в парке, на улицах города (села), уроки - путешествия, уроки - заседания «Клуба знатоков», утренники, игры, викторины и др.

Чтобы изучение курса способствовало развитию обучающихся, на занятиях необходимо использовать логические приемы мышления: сопоставление, сравнение, выявление различий и сходства в событиях, выявление причин и значения событий и др.

Максимально должна использоваться фантазия обучающихся, их творческие способности. Рекомендуется проводить конкурс рисунков «Мой микрорайон», конкурс технического мастерства (конструирование из бумаги) «Смоленская крепостная стена», сочинения «Я на экскурсии» или «Смоленск - город русской славы» и др.

Наблюдая, сравнивая, классифицируя объекты и явления, выясняя их закономерности, делая самостоятельные выводы, воображая и фантазируя, обучающиеся усваивают основы природно - географического, культурно - исторического краеведения в процессе активной познавательной деятельности.

С целью более глубокого усвоения материала программы нужно проводить с детьми большую работу со специальной терминологией, знакомить обучающихся с книгами-словарями, объяснять этимологию отдельных терминов и словосочетаний. Учителю важно помнить, что при знакомстве учащихся начальной школы с терминами и отдельными понятиями не следует требовать от детей дословного их заучивания. В терминологии и понятиях детям достаточно разбираться на уровне узнавания и умения отличить одни от других.

В течение года нужно организовывать экскурсии. Это могут быть: экскурсии по микрорайону, экскурсии в лес (парк), экскурсии в музей Великой Отечественной войны, экскурсии по памятным местам города (села), экскурсии в выставочный зал города, экскурсия в поселок Талашкино, экскурсия в исторический музей, музей природы Смоленщины и др.

Работа с курсом «Азбука Смоленского края» дает учителю большие возможности по интеграции краеведческого материала с материалом программ по литературному чтению, природоведению, русскому языку и др.

Например, можно связать занятия по курсу с уроками музыки по темам: «Улица Глинки», «Глинка. Опера «Иван Сусанин»; с уроками внеклассного чтения по темам «Улица Рыленкова», «Творчество Николая Рыленкова»; с уроками трудового обучения по темам «Конструирование из бумаги», «Смоленская крепостная стена» и др.

Предполагаются уроки и праздники с участием школьного фольклорного ансамбля по теме «Игры, хороводы и праздники Смоленского края».

Предполагается проведение семейных вечеров с участием детей, родителей, бабушек, дедушек, учителей на темы «Богатство родной природы», «Праздники в нашей семье» и др.

Результативность работы по курсу «Азбука Смоленского края» во многом зависит от степени подготовленности педагога, его эрудиции и профессионализма. Учитель должен найти нужный тон в общении со обучающимися, избегать назидательности, создавать на занятиях обстановку непринужденности и взаимопонимания.

Содержание программы курса «Азбука Смоленского края» предоставляет широкие возможности для осуществления дифференцированного подхода к обучающимся при их обучении.

**Срок реализации рабочей программы – 1 год (0,5 часа в 3 классе и 0,5 часа в 4 классе).**

### **Результаты изучения курса**

#### **Личностные действия:**

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах
- прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.
- получит возможность для формирования:
- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как граждан Смоленщины, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Смоленской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Регулятивные действия:**

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
- получит возможность:
- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Предметные действия:** научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- узнавать символику Смоленской области, города;
  - описывать достопримечательности Смоленщины;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
  - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Смоленской области и атласом;
  - работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.
- получит возможность:
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
  - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
  - работать в семейных архивах.
- Коммуникативные действия:
- научится:
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
  - ориентироваться на позицию партнера в общении;
  - учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.
- получит возможность:
- готовить и выступать с сообщениями;
  - формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
  - наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
  - аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

### **Содержание учебного курса.**

Содержание учебного предмета, курса по предмету «Азбука Смоленского края» в 3-4 классе

№ п/п	Раздел программы	всего часов
1	Мир природы	11
2	Мир истории	12
3	Мир культуры	11

#### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы.**

1. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края». – Смоленск: СОИУУ, 2001
2. Болотова С.А. Азбука Смоленского края : Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. Ч.1.-Смоленск: Изд. Смоленского областного института усовершенствования учителей, 2000.
5. Карта Смоленской области.

### **3.3.10.Ритмика**

#### **Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Ритмика» составлена на основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. Подготовительный. 1-4 классы - М.:«Просвещение», 2012 год.

**Цель:** осуществлять коррекцию недостатков психического и физического развития умственно отсталых детей средствами музыкально-ритмической деятельности.

**Задачи:**

- способствовать общему развитию умственно отсталых школьников, обучающихся в младшей школе;
- исправлять недостатки физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы;
- воспитывать положительные качества личности (дружелюбие, дисциплинированность, коллективизм);
- способствовать эстетическому воспитанию;
- учить слушать музыку, выполняя под неё разнообразные движения, в том числе петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах;
- осуществлять развитие представлений учащихся о пространстве и умения ориентироваться в нём;
- развивать ловкость, быстроту реакции, точность движений;
- развивать у обучающихся подвижность пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук.
- учить обучающихся воспринимать и оценивать характер музыки (веселая, грустная), развивать способность переживать содержание музыкального образа.
- развивать у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.
- развивать артикуляционный аппарат и речевую моторику.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;

- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями;
- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами);
- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз. Четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

## **Содержание учебного предмета**

### **Упражнения на ориентировку в пространстве**

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами

в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой - на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

### **Ритмико-гимнастические упражнения**

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание

и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колени ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием

и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колени, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в

сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен).

Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус - стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища

с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими

руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

### **Упражнения с музыкальными инструментами**

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

### **Игры под музыку**

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого



известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоcontrastных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

### **Танцевальные упражнения**

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с пскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные пскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, пскоки. Основные движения народных танцев.

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

### **Танцы и пляски**

Зеркало. Русская народная мелодия «Ой, хмель, мой хмелек».

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Хлопки. Полька. Музыка Ю. Слонова.

Русская хороводная пляска. Русская народная мелодия «Выйду ль я на реченьку».

Дружные тройки. Полька. Музыка И. Штрауса.

Украинская пляска «Коло». Украинская народная мелодия.

Парная пляска. Чешская народная мелодия.

Пляска мальчиков «Чеботуха». Русская народная мелодия.

Танец с хлопками. Карельская народная мелодия.  
Круговой галоп. Венгерская народная мелодия.  
Кадриль. Русская народная мелодия.  
Бульба. Белорусская народная мелодия.  
Узбекский танец. Музыка Р. Глиэра.

Грузинский танец «Лезгинка».

### 3.3.11. Развитие психомоторики и сенсорных процессов

#### Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе обязательного минимума содержания методических рекомендаций в пособии «Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья» 2016 года

и авторской программы Л.А. Метиевой, Э.Я.Удаловой, рецензенты: В. В. Воронкова — доктор педагогических наук, профессор, заведующая

кафедрой ИПК и ПРНОМО; В. Г. Петрова — доктор психологических наук, профессор МПГУ и требований к уровню подготовки обучающихся, с учётом образовательного компонента и особенностей обучающихся с ОВЗ.

**Цель:** формировать на основе активизации работы всех органов чувств обучающихся адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

#### Задачи:

подготовить обучающихся к восприятию учебного материала на уроках математики, русского языка, развития речи, ручного труда, рисования, физкультуры;

восполнять имеющиеся пробелы в знаниях и способствовать более успешному овладению обучающимися содержанием начальной ступени обучения;

корригировать недостатки познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции,

величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формировать пространственно-временные ориентировки;

развивать слухоголосовые координации;

формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- обогащать словарный запас обучающихся на основе использования соответствующей терминологии;
- исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- точно и целенаправленно выполнять движения и действия по инструкции (трехзвенной, четырехзвенной) педагога, составлять план действий;
- выполнять выразительные движения, согласовывать движения руки и глаза, обеих рук;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия, опосредовать свою деятельность речью;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать, дорисовывать незаконченные изображения, выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- различать и называть основные цвета и их оттенки, составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков, смешивать цвета, называть их;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом, классифицировать их по функциональному назначению;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- конструировать предметы из 3 - 6 деталей, геометрических фигур, в дальнейшем сложные формы из 6 - 8 элементов;
- узнавать предмет по части, по заданным признакам;
- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения

и различения предметов и их изображений;

- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости

и длительности звучания, различать характер мелодии, определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;

ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении, действовать по звуковому сигналу;

- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- выражать пространственные отношения с помощью

предлогов;

- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- сравнивать предметы по внешним признакам;

составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и

явления;

- определять противоположные качества и свойства

предметов;

- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
  
- определять время по часам;
- пользоваться элементами расслабления;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять возраст людей.

### **Содержание учебного предмета**

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

#### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Гир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски

в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

## **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный,

круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе

с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса

различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз

и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.).

Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету

и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение

и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и

холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смещение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти** Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.

Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики

и коррекции зрения.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти

в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)**

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых

ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)

и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти**

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные

и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование

чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

### **Раздел 8. Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном

и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных

отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие

пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога.



Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

## **Раздел 9. Восприятие времени**

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

### **3.4. Программы учебных предметов**

#### **5-9 класс**

##### **3.4.1. Русский язык**

###### **Пояснительная записка**

Русский (родной) язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного

обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Русский язык в специальной (коррекционной) школе изучается на протяжении всех лет обучения.

Программа по русскому языку и развитию речи определяет содержание предмета, последовательность его прохождения по годам и учитывает особенности познавательной деятельности детей. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

### **Цель:**

развивать устную и письменную речь, формировать практически значимые орфографические и пунктуационные навыки.

### **Задачи:**

- Вырабатывать достаточно прочные навыки грамотного письма на основе усвоения звукового состава языка, элементарных сведений по грамматике и правописанию.
- Повышать уровень общего развития учащихся.
- Учить школьников последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.
- Развивать нравственные качества школьников.
- Воспитывать интерес к родному языку.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом. При последовательном изучении курса русского языка может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом

психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны уметь:

- различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
  - разбирать слово по составу;
  - различать части речи;
- строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;
- писать под диктовку текст, применять правила проверки написания слов;

писать небольшие по объему изложение и сочинения творческого характера;

уметь применять словарные слова;

оформлять деловые бумаги;

Учащиеся должны знать:

алфавит;

состав слова;

способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

главные и второстепенные члены предложения;

части речи;

правила правописания слов.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Предложение**

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Однородные члены предложения.

Сложное предложение.

#### **Звуки и буквы**

Алфавит.

Звуки и буквы.

Звуки гласные и согласные.

#### **Состав слова**

Корень и однокоренные слова.

Приставка.

Суффикс.

Окончание.

#### **Части речи**

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Глагол.

Местоимение.

Наречие.

Имя числительное

### **3.4.2. Чтение**

#### **Пояснительная записка**

Программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**Цель:** научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя», осмысленно воспринимать прочитанное.

**Задачи:**

- формировать у учащихся навыки чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- развивать связную речь учащихся через совершенствование техники чтения;
- развивать нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6 - 10 стихотворений и прозаический отрывок.

### **Содержание учебного предмета**

1. Устное народное творчество.  
Сказки, пословицы, поговорки, загадки, песни, былины.
2. Произведения русской литературы XIX века.  
А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, В.Г. Короленко, И.С. Никитин, И.С. Тургенев, В.А. Жуковский, Н.В. Гоголь, А.А. Фет.

### 3. Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький, М.В. Исаковский, К.Г. Паустовский, М.М. Зощенко, К.М. Симонов, В.П. Катаев, Н.И. Рыленков, Ю.И. Коваль, Ю.Я. Яковлев, Р.П. Погодин, А.Г. Алексин, С.А. Есенин, К.Я. Ваншенкин, Р.И. Фраерман, Л.А. Кассиль, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, А.А. Сурков, В.В. Маяковский, М.И. Цветаева, М.А. Шолохов, Е.И. Носов, Н.М. Рубцов, Ю.И. Коваль.

### 4. Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго, М. Твен, С. Лагерлёф, Г.Х. Андерсен, А. де Сент-Экзюпери, Р.Л. Стивенсон, Э. Сентон-Томпсон, Д. Даррелл.

## 3.4.3. Математика

### Пояснительная записка

**Цель:** дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.

#### Задачи:

- использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся с нарушением интеллекта и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- развивать речь учащихся, обогащая ее математической терминологией;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

### Предметные результаты освоения учебного предмета:

Учащиеся должны знать:

- десятичный состав чисел в пределах 1 000;
- единицы измерения длины, массы, времени; их соотношения;
- римские цифры;
- дроби, их виды;
- виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон.
- десятичный состав чисел в пределах 1 000 000;
- разряды и классы;
- основное свойство обыкновенных дробей;
- смешанные числа;
- расстояние, скорость, время, зависимость между ними;
- различные случаи взаимного положения прямых на плоскости и в пространстве;

- свойства граней и ребер куба и бруса;
- числовой ряд в пределах 1 000 000;
- алгоритмы арифметических действий с многозначными числами, числами, полученными при измерении двумя единицами стоимости, длины, массы;
- элементы десятичной дроби, преобразования десятичных дробей;
- место десятичных дробей в нумерационной таблице;
- симметричные предметы, геометрические фигуры;
- виды четырехугольников: произвольный, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, свойства сторон, углов, приемы построения;
- величину «1 градус»;
- смежные углы;
- размеры прямого, острого, тупого, развернутого, полного углов;
- сумму смежных углов, углов треугольника;
- элементы транспортира;
- единицы измерения площади, их соотношения;
- формулы длины окружности, площади круга;
- таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток;
- табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления;
- названия, обозначения, соотношения крупных и мелких единиц измерения стоимости, длины, массы, времени;
- дроби обыкновенные и десятичные; их получение, запись, чтение;
- геометрические фигуры и тела, свойства элементов многоугольников
- (треугольника, прямоугольника, параллелограмма), прямоугольного параллелепипеда;
- названия геометрических тел: пирамиды, цилиндра, конуса, шара.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 (все случаи);

- читать, записывать под диктовку числа в пределах 1 000;
- считать, присчитывая, отсчитывая различные разрядные единицы в пределах 100;
- выполнять сравнение чисел (больше-меньше) в пределах 1000.
- выполнять устное (без перехода через разряд) и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000 с последующей проверкой;
- выполнять умножение числа 100, деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
- выполнять преобразования чисел, полученных при измерении стоимости длины, массы в пределах 1 000;
- умножать и делить на однозначное число;
- получать, обозначать, сравнивать обыкновенные дроби;
- решать простые задачи на разностное сравнение чисел, составные задачи в два арифметических действия;
  - уметь строить треугольник по трем заданным сторонам;
  - различать радиус и диаметр;
  - устно складывать и вычитать круглые числа;
- читать, записывать под диктовку, откладывать на счетах, калькуляторе, сравнивать (больше, меньше) числа в пределах 1 000 000;
- чертить нумерационную таблицу: обозначать разряды и классы; вписывать в нее числа; сравнивать; записывать числа, внесенные в таблицу, вне ее;
- округлять числа до любого заданного разряда в пределах 1 000 000;
- складывать, вычитать, умножать и делить на однозначное число и круглые десятки числа в пределах 10 000, выполнять деление с остатком;
- выполнять проверку арифметических действий;
- выполнять письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины и массы;
  - сравнивать смешанные числа;
- заменять мелкие доли крупными, неправильные дроби целыми или смешанными числами;
- складывать, вычитать обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями;

решать простые задачи на нахождение дроби от числа, разностное и кратное сравнение чисел, решать и составлять составные задачи на встречное движение двух тел;

чертить перпендикулярные прямые, параллельные прямые, на заданном расстоянии;

чертить высоту в треугольнике;

выделять, называть, пересчитывать элементы куба, бруса;

умножать и делить числа в пределах 1 000 000 на двузначное число;

складывать и вычитать дроби с разными знаменателями (обыкновенные и десятичные);

выполнять сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени;

решать простые задачи на нахождение продолжительности события, его начала и конца;

решать составные задачи в три-четыре арифметических

действия;

вычислять периметр многоугольника;

находить ось симметрии симметричного плоского предмета, располагать предметы симметрично относительно оси, центра симметрии, строить симметричные фигуры;

присчитывать и отсчитывать разрядные единицы и равные числовые группы в пределах 1 000 000;

выполнять сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное целое число натуральных чисел, обыкновенных

и десятичных дробей;

находить число по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью;

находить среднее арифметическое нескольких чисел;

решать арифметические задачи на пропорциональное деление;

строить и измерять углы с помощью транспортира;

строить треугольники по заданным длинам сторон и величине углов;

вычислять площадь прямоугольника (квадрата);

вычислять длину окружности и площадь круга по



заданной длине радиуса;

строить точки, отрезки симметричные данным относительно оси, центра симметрии;

выполнять письменные арифметические действия с натуральными числами и десятичными дробями;

складывать, вычитать, умножать, и делить на однозначное

и двузначное число, числа, полученные при измерении одной, двумя единицами измерения стоимости, длины, массы, выраженными в десятичных дробях;

находить дробь (обыкновенную, десятичную), проценты от числа; число по его доле или проценту;

решать все простые задачи в соответствии с данной программой, составные задачи в 2, 3, 4 арифметических действия;

вычислять объем прямоугольного параллелепипеда;

различать геометрические фигуры и тела;

строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости, в том числе симметричные относительно оси, центра симметрии; развертки куба, прямоугольного параллелепипеда.

### **Содержание учебного предмета**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Нумерация чисел в пределах 1000. Получение круглых сотен в пределах 1 000, сложение и вычитание круглых сотен.

Получение трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц, из сотен и десятков, из сотен и единиц. Разложение трехзначных чисел на сотни, десятки, единицы.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.

Счет до 1000 и от 1000 разрядными единицами и числовыми группами по 2, 20, 200; по 5, 50, 500; по 25, 250 устно, письменно, с использованием счетов. Изображение трехзначных чисел на калькуляторе.

Округление чисел до десятков, сотен.

Сравнение чисел в том числе разностное, кратное (легкие случаи). Определение количества разрядных единиц и общего количества сотен, десятков, единиц в числе.

Единицы измерения длины, массы: километр, грамм, тонна (1 км, 1 г, 1 т), соотношения: 1 м = 1 000 мм, 1 км = 1 000 м, 1 кг = 1 000 г, 1 т = 1 000 кг, 1 т = 10 ц. Денежные купюры, размен, замена нескольких купюр одной.

Единицы измерения времени: год (1 год) соотношение: 1 год = 365, 366 сут.  
Високосный год.

Устное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины (55 см ± 19 см; 55 см ± 45 см; 1 м — 45 см; 8 м 55 см ± 3 м 19 см; 8 м 55 см ± 19 см; 4 м 55 см ± 3 м; 8 м ± 19 см; 8 м ± 4 м 45 см).

Римские цифры. Обозначение чисел I—XII.

Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 1000, их проверка.

Умножение числа 100. Знак умножения (·). Деление на 10, 100 без остатка и с остатком.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Устное умножение и деление круглых десятков, сотен на однозначное число ( $40 \cdot 2$ ;  $400 \cdot 2$ ;  $420 \cdot 2$ ;  $40 : 2$ ;  $300 : 3$ ;  $480 : 4$ ;  $450 : 5$ ), полных двузначных и трехзначных чисел без перехода через разряд ( $24 \cdot 2$ ;  $243 \cdot 2$ ;  $48 : 4$ ;  $488 : 4$  и т.

п.).

Письменное умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд, их проверка.

Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа, название, обозначение.

Обыкновенные дроби, числитель, знаменатель дроби. Сравнение долей, сравнение дробей с одинаковыми числителями или знаменателями. Количество долей в одной целой. Сравнение обыкновенных дробей с единицей. Виды дробей.

Простые арифметические задачи на нахождение части числа, неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Составные арифметические задачи, решаемые двумя-тремя арифметическими действиями.

Периметр (P). Нахождение периметра многоугольника.

Треугольник. Стороны треугольника: основание, боковые стороны. Классификация треугольников по видам углов и длинам сторон. Построение треугольников по трем данным сторонам с помощью циркуля и линейки.

Линии в круге: радиус, диаметр, хорда. Обозначение R и D.

Масштаб: 1: 2; 1: 5; 1: 10; 1: 100.

Нумерация чисел в пределах 1000 000. Получение единиц, круглых десятков, сотен тысяч в пределах 1 000 000, сложение и вычитание круглых чисел в пределах 1 000 000.

Получение четырех-, пяти-, шестизначных чисел из разрядных слагаемых, разложение на разрядные слагаемые, чтение, запись под диктовку, изображение на счетах, калькуляторе.

Разряды: единицы, десятки, сотни тысяч, класс тысяч, нумерационная таблица, сравнение соседних разрядов, сравнение классов тысяч и единиц.

Округление чисел до единиц, десятков, сотен, тысяч. Определение количества разрядных единиц и общего количества единиц, десятков, сотен, тысяч в числе. Числа простые и составные.

Обозначение римскими цифрами чисел XIII—XX.

Устное (легкие случаи) и письменное сложение, вычитание, умножение

и деление на однозначное число и круглые десятки чисел в пределах 10 000. Деление с остатком. Проверка арифметических действий.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя мерами стоимости, длины, массы, времени.

Обыкновенные дроби. Смешанные числа, их сравнение. Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования: замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами. Сложение и вычитание дробей (и смешанных чисел) с одинаковыми знаменателями.

Простые арифметические задачи на нахождение дроби от числа, на прямую пропорциональную зависимость, на соотношение: расстояние, скорость, время. Составные задачи на встречное движение (равномерное, прямолинейное) двух тел.

Взаимное положение прямых на плоскости (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, т. е. параллельные), в пространстве: наклонные, горизонтальные, вертикальные. Знаки. Уровень, отвес.

Высота треугольника, прямоугольника, квадрата. Геометрические тела — куб, брус. Элементы куба, бруса: грани, ребра, вершины, их количество, свойства.

Масштаб: 1:1 000; 1 :10 000; 2 : 1; 10 : 1; 100 : 1.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 1 000 000 (легкие случаи).

Присчитывание и отсчитывание по 1 единице, 1 десятку, 1 сотне тысяч в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число, круглые десятки, двузначное число, деление с остатком чисел в пределах 1 000 000. Проверка арифметических действий. Сложение и вычитание чисел с помощью калькулятора.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении двумя единицами времени. Умножение и деление на однозначное число круглые десятки, двузначное число чисел, полученных при измерении двумя единицами измерения стоимости, длины, массы.

Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.

Десятичные дроби. Запись без знаменателя, чтение, запись под диктовку. Сравнение десятичных долей и дробей. Выражение дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Место десятичных дробей в нумерационной таблице.

Запись чисел, полученных при измерении двумя, одной единицами стоимости, длины, массы в виде десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей с одинаковыми и разными знаменателями.

Простые арифметические задачи на определение продолжительности, начала и конца события; на нахождение десятичной дроби от числа. Составные задачи на прямое и обратное приведение к единице; на движение в одном и противоположном направлениях двух тел.

Параллелограмм, ромб. Свойства элементов. Высота параллелограмма (ромба). Построение параллелограмма (ромба).

Симметрия. Симметричные предметы, геометрические фигуры, ось, центр симметрии. Предметы, геометрические фигуры симметрично расположенные относительно оси, центра симметрии, построение геометрических фигур относительно оси и центра симметрии.

Присчитывание и отсчитывание чисел 2, 20, 200, 2 000, 20 000; 5, 50, 5 000, 50 000; 25, 250, 2 500, 25 000 в пределах 1 000 000, устно, с записью получаемых при счете чисел, с использованием счетов.

Письменное сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной; двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях.

Замена целых и смешанных чисел неправильными дробями.

Умножение и деление обыкновенных и десятичных дробей (в том числе чисел, полученных при измерении одной, двумя единицами стоимости, длины, массы, выраженных в десятичных дробях) на однозначные, двузначные целые числа.

Простые задачи на нахождение числа по одной его доле, выраженной обыкновенной или десятичной дробью, среднего арифметического двух и более чисел.

Составные задачи на пропорциональное деление, на части, способом принятия общего количества за единицу.

Градус. Обозначение: Г. Градусное измерение углов. Величина острого, тупого, развернутого, полного угла. Транспортир, построение и измерение углов с помощью транспортира. Смежные углы, сумма смежных углов, углов треугольника.

Построение треугольников по заданным длинам двух сторон и градусной мере угла, заключенного между ними, по длине стороны и градусной мере двух углов, прилежащих к ней.

Площадь. Обозначение: S. Единицы измерения площади: 1 кв. мм, (1 мм<sup>2</sup>), 1 кв. см (1 см<sup>2</sup>), 1 кв. дм (1 дм<sup>2</sup>), 1 кв. м (1 м<sup>2</sup>), 1 кв. км (1 км<sup>2</sup>), их соотношения.

Единицы измерения земельных площадей: 1 га, 1 а, их соотношения.

Измерение и вычисление площади прямоугольника. Числа, полученные при измерении одной, двумя единицами площади, их преобразования, выражение в десятичных дробях.

Длина окружности  $C = 2\pi R$ , сектор, сегмент. Площадь круга  $S = \pi R^2$ .

Линейные, столбчатые, круговые диаграммы.

Построение точки, отрезка, треугольника, четырехугольника, окружности симметричных данным относительно оси, центра симметрии.

Умножение и деление натуральных чисел и десятичных дробей на трехзначное число (легкие случаи).

Процент. Обозначение: 1%. Замена 5%, 10%, 20%, 25%, 50%, 75% обыкновенной дробью.

Замена десятичной дроби обыкновенной и наоборот. Дроби конечные и бесконечные (периодические). Математические выражения, содержащие целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, для решения которых необходимо дроби одного вида заменять дробями другого вида.

Простая задача на нахождение процентов от числа, на нахождение числа по его 1%.

Геометрические тела: куб, прямоугольный параллелепипед, цилиндр, конус (полный и усеченный), пирамида.

Развертка куба, прямоугольного параллелепипеда. Площадь боковой и полной поверхности.

Объем. Обозначение:  $V$ . Единицы измерения объема: 1 куб. мм ( $1 \text{ мм}^3$ ), 1 куб. см ( $1 \text{ см}^3$ ), 1 куб. дм ( $1 \text{ дм}^3$ ), 1 куб. м ( $1 \text{ м}^3$ ), 1 куб. км ( $1 \text{ км}^3$ ). Соотношения: 1 куб. дм = 1000 куб. см, 1 куб. м = 1 000 куб. дм, 1 куб. м = 1 000 000 куб. см.

Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Числа, получаемые при измерении и вычислении объема (рассматриваются случаи, когда крупная единица объема содержит 1000 мелких).

Развертка цилиндра, правильной, полной пирамиды (в основании правильный треугольник, четырехугольник, шестиугольник). Шар, сечения шара, радиус, диаметр.

### **3.4.4. Природоведение**

#### **Пояснительная записка**

Изучение природоведения направлено на обобщение знаний учащихся об окружающем мире, полученное при ознакомлении с предметами и явлениями, встречающимися в действительности. В то же время данный учебный предмет для пятиклассников является подготовительным, способствующим в дальнейшем лучшему усвоению ими элементарных естественных, биологических, географических и исторических знаний.

### **Основными задачами курса являются:**

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

В процессе изучения окружающего мира у учащихся должны сформироваться некоторые элементарные представления о нем: о живой и неживой природе, о сезонных изменениях в ней, о жизни растений и животных, о здоровье человека. В процессе изучения природоведческого материала у учащихся развивается наблюдательность, память, воображение, речь, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи.

**Природоведение как учебный предмет в 5 классе состоит из следующих разделов:**

- введение;
- вселенная;
- наш дом - Земля;
- растительный мир;
- животный мир;
- человек;
- есть на Земле страна - Россия.

Обучение природоведению рассчитано на два урока в неделю. Национально-региональный компонент нашел отражение в изучении

всех разделов программы. На основе изучения окружающего мира пятиклассники должны учиться наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи в природе и взаимозависимость природных явлений. Такая деятельность учащихся имеет непосредственно большое значение для коррекции недостатков психофизического развития умственно отсталых школьников, их познавательных возможностей и интересов.

Природоведческие знания помогут учащимся лучше понимать отношение человека к природе, эстетически воспринимать и любить ее, по возможности ,уметь беречь и стремиться охранять. Это обусловит значительную воспитательную роль природоведения, а в дальнейшем - естествознания и географии.

**Цель:** изучение элементарных сведений, доступных умственноотсталым школьникам, о живой и неживой природе, о природных сообществах, об организме человека и охране его здоровья.

### **Основные задачи:**

Образовательно-коррекционные:

1. Сообщение учащимся знаний об основных элементах неживой и живой природы: воде, воздухе, полезных ископаемых и почве; о строении и

жизни растений, животных и человека.

2. Формирование правильного понимания и отношения к природным явлениям.

3. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные знания в повседневной жизни.

4. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядными раздаточным материалом.

Воспитательно-коррекционные:

1. Воспитание бережного отношения к природе, растениям и животным.

2. Воспитание умения видеть красивое в природе, в животных, в человеке.

3. Формирование здорового образа жизни.

4. Привитие уважения к людям труда, воспитание добросовестного отношения к труду.

5. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, сострадание, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности;

2. Развитие и коррекция устной и письменной речи;

3. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы на уроках природоведения.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Учащиеся должны знать:

- Обобщенные и конкретные названия предметов и явлений природы, их основные свойства;
- Расположение России, ее столицы, природные богатства и хозяйственная деятельность человека;
- Основные правила охраны природы и необходимость бережного отношения к ней;
- Основные отделы тела человека, значение и взаимосвязь органов, бережного отношения к своему здоровью. Основные приемы укрепления и сохранения своего здоровья;
- Обобщенные названия предметов и явлений природы, их основные свойства.

Учащиеся должны уметь:

- Называть конкретные предметы и явления в окружающей обстановке; давать им обобщенные названия; устанавливать простейшие связи.
- Связно пояснять проведенные наблюдения, самостоятельно делать выводы на основании наблюдений и результатов труда.
- Выполнять рекомендуемые практические работы с некоторой помощью учителей.
- Соблюдать правила личной гигиены, правильной осанки, безопасности в труде.
- Соблюдать правила поведения в природе.

### Содержание учебного предмета

**Введение.** Что такое природоведение. Зачем нужно изучать природу.

Знакомство с учебником, тетрадью.

**Вселенная.** Небесные тела: планеты, звезды. Солнечная система. Солнце. Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования. Экскурсия ( в планетарий, музей космоса, обсерваторию) или наблюдение за звездным небом.

**Наш дом – Земля.** Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера. Соотношение воды и суши на Земле. Воздух

и его охрана. Состав воздуха. Значение воздуха для жизни на Земле. Поверхность суши: равнины, холмы, овраги. Поверхность суши: горы. Почва (охрана почвы). Свойства почвы. Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи. Вода. Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши. Воды суши: ручьи, реки. Озера, болота, пруды. Сезонные изменения. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

**Растительный мир Земли.** Разнообразие растительного мира. Части растения. Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов). Экскурсия в парк, сад, лес, поле, (в зависимости от местных условий). Деревья, кустарники, травы. Части растения. Дикорастущие и культурные растения. Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня. Деревья

хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница. Кустарники(дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина. Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник, одуванчик, ромашка, укроп, петрушка. Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика. Внешний вид. Места произрастания. Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др.



правила сбора, использование. Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. уход. Значение. Береги растения. Почему нужно беречь растения. Красная книга. Контрольная работа по теме : «Растительный мир Земли».

**Животный мир Земли.** Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов. Понятие животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие). Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана. Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана. Птицы, внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Зверь (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана. Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Экскурсия в зоопарк, парк, живой уголок, на ферму ( в зависимости от местных условий). Уход за животными в живом уголке или дома. Птицы живого уголка. Аквариумные рыбки. Правила ухода и содержания. Собаки и домашние кошки. Правила ухода и содержания. Охрана животных. Заповедники. Красная книга.

**Человек.** Как устроен наш организм. Строение. Части тела и внутренние органы. Как работает (функционирует) наш организм. Взаимодействие органов. Здоровье человека (режим, закаливание, водные процедуры и т.д.). Осанка (гигиена, костно-мышечная система). Гигиена органов чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены. Здоровое (рациональное) питание. Режим. Правила питания. Меню на день. Витамины. Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены. Скорая помощь. Помощь при ушибах, порезах, ссадинах. Профилактика простудных заболеваний.

**Есть на Земле страна- Россия.** Россия-Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты. Население России. Городское и сельское население. Народы России. Столица Москва. Санкт-Петербург. Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Казань, Волгоград. Города: Новосибирск, Владивосток. Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности. Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира. Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края. Заповедники, заказники, охрана природы. Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия. Контрольная работа по теме: «Есть на Земле страна- Россия».

**Повторение.** Повторение пройденного. Экскурсия по городу, поселку, краеведческий музей. Знакомство с местными достопримечательностями, предприятиями.

### 3.4.5. Биология

#### Пояснительная записка

Данная программа адресована учащимся ГКОУ «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №79» 6 - 9 классов.

Обучение биологии в специальной (коррекционной) школе должно носить предметно-практическую направленность, быть тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами (географией, СБО, русским языком, химией, физикой, астрономией, чтением)

Настоящая программа определяет оптимальный объем знаний и умений по биологии, который доступен большинству школьников.

**Цель:** формирование у обучающихся системы доступных природоведческих знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни.

**Основные задачи:**

Образовательные:

формировать способность и готовность использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни для ухода за растениями, домашними животными и заботы о собственном здоровье;

формировать умение соблюдать правила поведения в окружающей среде;  
прививать навыки здорового образа жизни,

Коррекционно-развивающие:

Развивать познавательные интересы;

формировать правильное понимание природных явлений;  
развивать элементарное мышление;

формировать функции сравнения, анализа и синтеза, способности к обобщению и конкретизации;

создавать условия для коррекции памяти, внимания, восприятия; развивать связную устную речь.

Воспитательные:

прививать навыки, способствующие сохранению и укреплению здоровья человека;

воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;

формировать аккуратность, настойчивость, волю;

воспитывать культуру поведения в природе.

**Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Учащиеся должны знать:

отличительные признаки твердых тел, жидкостей и газов;

характерные признаки некоторых полезных ископаемых, песчаной и глинистой почвы;

некоторые свойства твердых, жидких и газообразных тел на примере металлов, воды, воздуха; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, способность к проведению тепла; текучесть воды и движение воздуха.

названия некоторых бактерий, грибов, а также растений из их основных групп: мхов, папоротников, голосеменных и цветковых; строение и общие биологические особенности цветковых растений; разницу цветков и соцветий;

некоторые биологические особенности, а также приемы возделывания наиболее распространенных сельскохозяйственных растений, особенно местных;

разницу ядовитых и съедобных грибов; знать вред бактерий и способы предохраняться от заражения ими;

основные отличия животных от растений;

признаки сходства и различия между изученными группами животных;

общие признаки, характерные для каждой из этих групп животных;

места обитания, образ жизни и поведение тех животных, которые знакомы учащимся;

названия некоторых наиболее типичных представителей изученных групп животных, особенно тех, которые широко распространены в местных условиях;

значение изучаемых животных в природе, а также в хозяйственной деятельности человека;

основные требования ухода за домашними и некоторыми сельскохозяйственными животными (известными учащимся);

названия, строение и расположение основных органов организма человека;

элементарное представление о функциях основных органов и их систем;

влияние физических нагрузок на организм;

вредное влияние курения и алкогольных напитков на организм;

основные санитарно-гигиенические правила.

Учащиеся должны уметь:

узнавать изученных животных (в иллюстрациях, кинофрагментах, чучелах, живых объектах);

кратко рассказывать об основных чертах строения и образа

жизни изученных животных;

устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания:

проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными животными (для сельских вспомогательных школ) или домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома;

- рассказывать о своих питомцах (их породах, поведении и повадках).
- обращаться с самым простым лабораторным оборудованием;
- проводить несложную обработку почвы на пришкольном участке;
- отличать цветковые растения от других групп (мхов, папоротников, голосеменных);
- приводить примеры растений некоторых групп (бобовых, розоцветных, сложноцветных);
- различать органы у цветкового растения;
- различать однодольные и двудольные растения по строению корней, листьев (жилкование), плодов и семян; приводить примеры однодольных и двудольных растений;
- выращивать некоторые цветочно-декоративные растения;
- различать грибы и растения;
- узнавать изученных животных (в иллюстрациях, кинофрагментах, чучелах, живых объектах);
- кратко рассказывать об основных чертах строения и образа жизни изученных животных;
- устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания: приспособления к ней особенностями строения организма, поведения животных;
- проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными животными (для сельских вспомогательных школ) или домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома;
- рассказывать о своих питомцах (их породах, поведении и повадках);
- применять приобретенные знания о строении и функциях человеческого организма в повседневной жизни с целью сохранения и укрепления своего здоровья;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Природа**

Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы, их изменения. Твердые тела, жидкости и газы. Превращение твердых тел в жидкости, жидкостей — в газы. Для чего нужно изучать неживую природу.

Планета, на которой мы живем, — Земля. Форма и величина Земли. Смена дня и ночи. Смена времен года.

## **Вода**

Вода в природе. Свойства воды: непостоянство формы; текучесть; расширение при нагревании и сжатие при охлаждении. Три состояния воды. Способность воды растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Растворимые и нерастворимые вещества. Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Учет и использование свойств воды. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве. Бережное отношение к воде. Охрана воды.

### **Демонстрация опытов:**

1. Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении.
2. Растворение соли, сахара в воде.
3. Очистка мутной воды.
4. Выпаривание солей из питьевой, минеральной и морской воды.
5. Определение текучести воды.

Практическая работа. Измерение температуры питьевой холодной воды, горячей и теплой воды, используемой для мытья посуды и других целей.

## **Воздух**

Свойства воздуха: прозрачный, бесцветный, упругий. Использование упругости воздуха. Плохая теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту.

Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного: теплый воздух поднимается вверх, а тяжелый холодный опускается вниз. Движение воздуха.

Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода воздуха для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине.

Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Борьба за чистоту воздуха.

### **Демонстрация опытов:**

1. Обнаружение воздуха в пористых телах (сахар, сухарь, уголь, почва).
2. Объем воздуха в какой-либо емкости.

3. Упругость воздуха.

4. Воздух — плохой проводник тепла.

5. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при

охлаждении.

Практическая работа.

Движение воздуха из теплой комнаты в холодную и обратно—в теплую (циркуляция). Наблюдение за отклонением пламени свечи.

### **Полезные ископаемые**

Полезные ископаемые и их значение.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов: гранит, известняк, песок, глина.

**Горючие полезные ископаемые**

Торф. Внешний вид и свойства торфа: коричневый цвет, хорошо впитывает воду, горит. Образование торфа, добыча и использование.

Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, маслянистость, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: бесцветность, запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, которые используются при получении минеральных удобрений.

Калийная соль. Внешний вид и свойства: цвет, растворимость в воде. Добыча и использование.

**Полезные ископаемые, используемые для получения металлов** (железная и медная руды и др.), их внешний вид и свойства.

Получение черных и цветных металлов из металлических руд (чугуна, стали, меди и др.).

### **Демонстрация опытов:**

1. Определение некоторых свойств горючих полезных ископаемых: влагоемкость торфа и хрупкость каменного угля.

2. Определение растворимости калийной соли.

**Практическая работа.** Распознавание черных и цветных металлов по образцам и различным изделиям из этих металлов.

**Наблюдение** за сгоранием каменного угля и других горючих полезных ископаемых (в топках, печах, плитах).

**Экскурсии** в краеведческий музей и (по возможности) к местам добычи и переработки полезных ископаемых (в зависимости от местных условий).

### **Почва**

**Почва** — верхний и плодородный слой земли. Как образуется почва. Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух. Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая

часть почвы. Глина, песок и минеральные вещества — минеральная часть почвы.



Песчаные и глинистые почвы.

Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать.

Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — *плодородие*.

Местные типы почв: название, краткая характеристика.

Обработка почвы: вспашка, боронование. Значение почвы в народном хозяйстве. Охрана почв.

**Демонстрация опытов:**

1. Выделение воздуха и воды из почвы.
2. Обнаружение в почве песка и глины.
3. Выпаривание минеральных веществ из водной вытяжки.

4. Определение способности песчаных и глинистых почв впитывать воду и пропускать ее.

**Практическая работа.** Различие песчаных и глинистых почв. Обработка почвы на школьном учебно-опытном участке: вскапывание и боронование лопатой и граблями, вскапывание приствольных кругов деревьев и кустарников, рыхление почвы мотыгами.

**Экскурсия** к почвенным обнажениям или выполнение почвенного разреза.

**Многообразие растений.** Значение растений и их охрана.

Общее знакомство с цветковыми растениями.

Общее понятие об органах цветкового растения (на примере растения, цветущего осенью): цветок, стебель, лист, корень.

**Цветок.** Строение цветка (пестик, тычинки, венчик лепестков). Понятие

о соцветиях (зонтик, колос, корзинка). Опыление цветков. Образование плодов и семян. Плоды сухие и сочные. Распространение плодов и семян.

**Семя растения.** Строение семени (на примере фасоли и пшеницы). Размножение семенами. Условия, необходимые для прорастания семян. Определение всхожести семян. Правила заделки семян в почву.

**Корень.** Разнообразие корней. Корневые системы (стержневая и мочковатая). Корневые волоски. Значение корня в жизни растения. Видоизменения корней (корнеплод и корнеклубень).

**Лист.** Внешнее строение листа (листовая пластинка, черешок). Жилкование. Листья простые и сложные. Значение листьев в жизни растения — образование из воды и углекислого газа органических питательных веществ в листьях на свету. Испарение воды листьями, значение этого явления. Листопад и его значение. Дыхание растений.

**Стебель.** Строение стебля на примере липы. Значение стебля в жизни растения — доставка воды и минеральных веществ от корня к другим органам растения и органических веществ от листьев к корню и другим органам. Разнообразие стеблей.

**Растение — целостный организм** (взаимосвязь всех органов и всего растительного организма со средой обитания).

### **Лабораторные работы.**

1. Органы цветкового растения.
2. Строение цветка.
3. Строение семени фасоли.
4. Строение зерновки пшеницы. Рассмотрение с помощью лупы: форма, окраска, величина.

**Практическая работа.** Определение всхожести семян.  
Демонстрация опытов:

1. Условия, необходимые для прорастания семян.
2. Испарение воды листьями.
3. Дыхание растений (поглощение листьями кислорода и выделение углекислого газа в темноте).
4. Передвижение минеральных веществ и воды по древесине. **Экскурсии** в природу для ознакомления с цветками и соцветиями, с распространением плодов и семян (в начале сентября).

### **Многообразие растений, бактерий и грибов**

**Бактерии.** Общее понятие. Значение в природе и жизни человека. **Грибы.** Строение шляпочного гриба: плодовое тело, грибница. Грибы съедобные и ядовитые, их распознавание.

**Мхи.** Понятие о мхе как многолетнем растении. Места произрастания мхов. Торфяной мох и образование торфа.

**Папоротники.** Многолетние травянистые растения. Места произрастания папоротника.

**Голосеменные.** Сосна и ель — хвойные деревья. Отличие их от лиственных деревьев. Сравнение сосны и ели. Особенности их размножения.

Использование древесины хвойных и лиственных деревьев.

**Покрывосеменные или цветковые.** Особенности строения (наличие цветков, плодов с семенами).

**Экскурсии** в лес(лесопарк)для ознакомления с особенностями грибов ирастений осенью и весной.

### **Цветковые растения**

Деление цветковых растений на однодольные (пшеница) и двудольные (фасоль). Характерные различия (строение семян, корневая система, жилкование листа).

### **Однодольные растения**

**Злаки:** пшеница,рожь,ячмень,овес,кукуруза.Особенности внешнегостроения (корневая система, стебель, лист, соцветие). Выращивание: посев, уход, уборка. Использование в народном хозяйстве. Преобладающая культура для данной местности.

**Лилейные.** Основные представители(лук,чеснок,лилия,тюльпан,ландыш). Общая характеристика (цветок, лист, луковица, корневище).

Лук, чеснок — многолетние овощные растения. Выращивание: посев, уход, уборка. Использование человеком.

**Цветочно-декоративные растения** открытого и закрытого грунта(хлорофитум, лилия, тюльпан).

**Лабораторная работа.** Строение луковицы.

### **Двудольные растения**

**Пасленовые.** Картофель,томат-помидор(баклажан,перец—для южных районов), петунья, дикий паслен, душистый табак.

**Бобовые.** Горох(фасоль,соя—для южных районов).Бобы.Клевер,люпин — кормовые травы.

**Розоцветные.** Яблоня,груша,вишня,малина,шиповник,садоваяземляника (персик, абрикос — для южных районов).

**Биологические особенности растений сада.** Особенности размножения яблони, малины, земляники. Созревание плодов и ягод садовых растений, их уборка и использование.

**Сложноцветные.** Подсолнечник.Ноготки,бархатцы—однолетниецветочные растения. Маргаритка — двулетнее растение. Георгин — многолетнее растение.

Особенности внешнего строения этих растений. Агротехника выращивания. Использование человеком.

**Лабораторная работа.**

Строение клубня картофеля.

**Практическая работа** по перевалке и пересадке комнатных растений.

**Практическая работа** в саду, на школьном учебно-опытном участке. Вспахивание приствольных кругов. Рыхление междурядий, прополка и другие работы в саду и на участке.

**Экскурсия** — «Весенние работы в саду». Обобщение по теме «Растение — живой организм».

### **Беспозвоночные животные**

Общие признаки беспозвоночных животных: отсутствие позвоночника (внутреннего скелета).

#### **Черви**

**Дождевые черви.** Внешний вид дождевого червя, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Роль дождевого червя в почвообразовании. Демонстрация живого червя или влажного препарата.

Черви-паразиты (глисты). Вред глистов. Профилактика и борьба с глистными заболеваниями.

### **Насекомые**

Бабочка-капустница (и ее гусеница), яблочная плодоярка, майский жук, комнатная муха. Внешнее строение, образ жизни, питание, дыхание, способ передвижения. Размножение. Вред, приносимый этими насекомыми (повреждения растений и перенос болезнетворных бактерий). Меры борьбы с вредными насекомыми.

Пчела, тутовый шелкопряд — полезные в хозяйственной деятельности человека насекомые. Внешнее строение, образ жизни, питание. Способ передвижения. Размножение. Пчелиная семья и ее жизнь. Разведение тутового шелкопряда. Значение одомашненных насекомых в народном хозяйстве и уход за ними. Получение меда от пчел и шелковых нитей от шелкопряда.

**Демонстрация** живых насекомых, а также коллекций насекомых, вредящих сельскохозяйственным растениям. Демонстрация фильмов о насекомых.

**Экскурсия** в природу для наблюдения за насекомыми.

### **Позвоночные животные**

Общие признаки позвоночных животных: наличие позвоночника (внутреннего скелета).

**Рыбы.** Общие признаки рыб. Среда обитания — водоемы. Речные рыбы (окунь, щука, карп). Морские рыбы (треска, сельдь). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение рыб. Рыболовство, рыбоводство. Рациональное использование и охрана рыб.

**Демонстрация** живой рыбы (в аквариуме), скелета рыбы, фильмов о рыбах.

**Земноводные.** Общие признаки земноводных (обитание и на суше, и в воде).

Лягушка. Место обитания, образ жизни. Внешнее строение лягушки, способ передвижения.

Питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение лягушки.

Черты сходства с рыбами и отличия от рыб по строению, образу жизни и размножению.

Жаба. Особенности внешнего строения и образ жизни. Значение и охрана земноводных.

**Демонстрация** живой лягушки или влажного препарата. **Пресмыкающиеся.** Общие признаки пресмыкающихся(передвижение

— ползание по суше). Внешнее строение, питание, дыхание, кровообращение, нервная система, органы чувств. Размножение пресмыкающихся. Сравнение пресмыкающихся и земноводных по строению, образу жизни. Демонстрация влажных препаратов. Отличие ужа от гадюки. Охрана пресмыкающихся.

**Птицы.** Общая характеристика птиц: среда обитания, особенности внешнего и внутреннего строения. Размножение и развитие.

Питание птиц.

Птицы, кормящиеся в воздухе (ласточка, стриж).

Птицы леса: большой пестрый дятел, большая синица. Хищные птицы (сова, орел).

Водоплавающие птицы (утка-кряква, гуси).

Птицы, обитающие возле жилья людей (голубь, воробей). Особенности образа жизни каждой экологической группы птиц. Значение и охрана птиц.

Курица, гусь, утка — домашние птицы. Строение яйца курицы. Выращивание цыплят. Содержание, кормление и разведение кур, гусей, уток на птицефермах. Птицеводство.

**Демонстрация** скелета птицы, чучел птиц, влажного препарата, модели строения яйца, фильмов о птицах.

**Экскурсия** в зоопарк или на птицеферму.

**Млекопитающие,** или звери. Разнообразие млекопитающих. Приспособленность к условиям жизни.

Общие признаки млекопитающих, или зверей: волосяной покров тела, рождение живых детенышей и вскармливание их молоком.

Внутреннее строение млекопитающего (на примере кролика): органы пищеварения, дыхания, кровообращения, нервная система.

**Демонстрация** скелета млекопитающего, чучел, влажных препаратов. **Грызуны:** мышь, белка, бобр. Общие признаки грызунов. Внешний вид

и отличительные особенности каждого из этих животных. Образ жизни, питание, размножение. Значение грызунов в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана белок и бобров.

**Зайцеобразные:** заяц-беляк, заяц-русак, кролик домашний. Общие признаки зайцеобразных, черты сходства и различия между зайцами и кроликами. Образ жизни, питание и размножение зайцев и кроликов. Значение зайцев и их охрана.

Значение кролиководства в народном хозяйстве.

**Хищные звери:** волк, медведь, тигр, лев, рысь. Общие признаки хищных зверей. Внешний вид и отличительные особенности каждого из этих животных. Черты сходства и различия между некоторыми из них. Образ жизни, добывание пищи, размножение. Распространение хищных зверей. Значение этих животных и их охрана. Домашние хищники: кошка, собака. Уход за ними.

Пушные хищные звери: куница, лисица, соболь, норка. Образ жизни, распространение и значение пушных зверей. Разведение норки на зверофермах.

**Ластоногие морские животные:** тюлень, морж, морской котик. Общие признаки ластоногих. Отличительные особенности этих животных, распространение и значение. Охрана морских зверей.

**Китообразные:** кит, дельфин. Общие признаки китообразных. Внешнее строение кита и дельфина. Питание и передвижение. Вскармливание детенышей. Дыхание. Значение этих животных и их охрана.

**Растительноядные животные** дикие и домашние. Общие признаки растительноядных животных. Дикие растительноядные животные (лось). Дикие всеядные животные (дикая свинья). Характеристика этих животных, распространение, значение и охрана их. Сельскохозяйственные травоядные животные: корова, овца, верблюд, лошадь. Всеядные сельскохозяйственные животные — свинья, северный олень.

**Корова.** Внешнее строение. Молочная продуктивность коров. Корма для коров. Уход за коровами. Современные животноводческие

фермы, их оборудование и содержание в них коров.

Выращивание телят.

**Овца.** Распространение овец. Особенности внешнего строения и питания овец.

Значение овец в народном хозяйстве. Некоторые породы овец. Содержание овец: зимнее — на фермах и летнее — на пастбищах.

Круглогодичное содержание овец на пастбищах. Оборудование овцеводческих ферм и пастбищ. Выращивание ягнят.

**Верблюд.** Особенности внешнего строения. Приспособленность к засушливым условиям жизни. Особенности питания верблюда. Значение верблюда в хозяйстве человека.

**Северный олень.** Особенности строения—приспособленность к суровым северным условиям жизни. Особенности питания. Значение северного оленя в народном хозяйстве.

**Свинья.** Внешнее строение свињи: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова.

Значение свиноводства. Современные свиноводческие фермы и их оборудование. Размещение свиней. Уход за свиньями и их кормление. Выращивание поросят. Откорм свиней.

**Лошадь.** Внешнее строение лошади: особенности туловища, головы, ног, кожного покрова. Питание лошадей.

Значение лошадей в народном хозяйстве. Верховые лошади, тя-желовозы и рысаки.

Содержание лошадей. Выращивание жеребят.

**Приматы.** Общая характеристика.

**Обобщающее занятие** по результатам изучения животных: общие признаки изученных групп животных, признаки сходства и различия. Охрана птиц и млекопитающих. Редкие и исчезающие виды. Различение диких и домашних животных. Охрана диких и уход за домашними.

### **Практические работы на животноводческих фермах. Экскурсии**

**Экскурсии** в зоопарк, заповедник, на звероферму, в какой-либо питомник или морской аквариум для наблюдений за поведением животных, за их кормлением и уходом.

**Практическая работа** на любой животноводческой ферме, расположенной вблизи школы: участие в уходе за помещением и животными, участие в раздаче кормов.

### **Общий обзор организма человека**

Общее знакомство с организмом человека. Краткие сведения о строении клеток и тканей человека. Органы и системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, кровеносная, выделительная, дыхательная, нервная и органы чувств).

**Демонстрация** торса человека.

### **Опора тела и движение**

Значение опорно-двигательной системы. Состав и строение костей. Скелет человека. Соединения костей (подвижное и неподвижное). Первая помощь при ушибах, растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей.

Основные группы мышц человеческого тела. Работа мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

**Демонстрация** скелета человека, позвонков. Опыты, демонстрирующие

статическую и динамическую нагрузки на мышцы; свойства декальцинированных и прокаленных костей.

### **Кровь и кровообращение**

Значение крови и кровообращения. Состав крови (клетки красные, белые), плазма крови.

Органы кровообращения: сердце и сосуды. Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Движение крови по сосудам. Пульс. Предупреждение сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Отрицательное влияние никотина и алкоголя на сердце и сосуд

(а через кровеносную систему — на весь организм).

**Демонстрация** влажного препарата и муляжа сердца млекопитающего.

### **Лабораторные работы**

1. Микроскопическое строение крови.

2. Подсчет частоты пульса в спокойном состоянии и после ряда физических упражнений (приседания, прыжки, бег).

Дыхание Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Голосовой

аппарат. Газообмен в легких и тканях. Болезни, передающиеся через воздух. Гигиена органов дыхания. Отрицательное влияние никотина на органы дыхания. Необходимость чистого воздуха для дыхания.

**Демонстрация** опыта, обнаруживающего углекислый газ в выдыхаемом воздухе.

**Пищеварение** Значение пищеварения. Питательные вещества и витамины. Пищевые

продукты. Органы пищеварения. Пищеварение в ротовой полости, желудке, кишечнике. Всасывание питательных веществ в кровь. Гигиена питания и предупреждение желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений и глистных заражений.

### **Демонстрация опытов:**

1. Обнаружение крахмала в хлебе и картофеле.

2. Обнаружение белка и крахмала в пшеничной муке.

3. Действие слюны на крахмал.

4. Действие желудочного сока на белки.



## **Почки**

Органы мочевыделительной системы, их значение. Внешнее строение почек и их расположение в организме. Предупреждение почечных заболеваний.

### **Кожа**

Кожа человека и ее значение как органа защиты организма, осязания, выделения (пота) и терморегуляции. Закаливание организма. Гигиена кожи и гигиенические требования к одежде. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечных ударах, ожогах и обморожении.

## **Нервная система**

Строение и значение нервной системы (спинной и головной мозг, нервы). Гигиена умственного труда. Отрицательное влияние на нервную систему алкоголя и никотина. Сон и его значение.

## **Органы чувств**

Значение органов чувств. Строение, функции, гигиена органа зрения. Строение органа слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы обоняния и вкуса.

**Демонстрация** влажного препарата «Глаз крупного млекопитающего», моделей глазного яблока и уха.

## **Охрана здоровья человека в Российской Федерации**

Система здравоохранения в Российской Федерации. Мероприятия, осуществляемые в нашей стране по охране труда. Организация отдыха. Медицинская помощь. Социальное обеспечение по старости, болезни и потере трудоспособности.

### **3.4.6. География**

#### **Пояснительная записка**

Данная программа адресована учащимся ГКОУ «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №79» 6 - 9 классов.

Познание мира предполагает изучение системы взаимосвязанных дисциплин, обеспечивающих преемственность содержания. Курс географии имеет много смежных тем с естествознанием, историей, русским языком, чтением, математикой и другими предметами.

Программа составлена с учётом психофизических особенностей учащихся с нарушением интеллектуального развития. География как учебный предмет в школе имеет большое значение для всестороннего

развития учащихся. Изучение географии нашей страны и материков расширяет кругозор детей об окружающем мире, позволяет увидеть природные явления и социально-экономические процессы во взаимосвязи.

**Цель:** формирование у обучающихся системы доступных географических знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни.

### **Основные задачи:**

#### **Образовательные:**

Сформировать элементарные и систематические знания

о природе, населении, хозяйстве своего края, России и зарубежных стран,

показать особенности взаимодействия человека и природы,  
познакомить с культурой и бытом разных народов, помочь

усвоить поведения в природе.

#### **Коррекционно-развивающие:**

Научить анализировать, сравнивать изучаемые объекты и явления,  
устанавливать причинно - следственные связи;

Формировать правильное понимание природных явлений; развивать  
функции сравнения, анализа и синтеза,

способность к обобщению и конкретизации;

создавать условия для коррекции памяти, внимания,

восприятия;

развивать связную устную речь с опорой на свою  
деятельность.

#### **Воспитательные:**

Воспитывать патриотизм, толерантность;

Воспитывать эстетическое восприятие окружающей природы;

Познакомить учащихся с миром профессий

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

Учащиеся должны знать:

- Что изучает география;
- Горизонт, линию и стороны горизонта;
- Основные формы земной поверхности;
- Виды водоёмов, их различия;
- Меры по охране воды от загрязнения;
- Правила поведения в природе;
  
- Отличие плана от рисунка и географической карты;
- Основные направления на плане, географической карте;
- Условные цвета и основные знаки географической карты;
  
- Распределение суши и воды на Земле;
  
- Материки и океаны, их расположение на глобусе и карте полушарий;

Солнце как ближайшую к Земле звезду и его и его значение для жизни на Земле;

- Кругосветные путешествия, доказывающие шарообразность Земли;
- Различия в нагревании и освещении земной поверхности

Солнцем;

Географическое положение нашей страны на физической карте России и карте полушарий;

- Положение России на физической карте, карте полушарий

и глобусе;

- Пояса освещённости, в которых расположена наша

страна;

- Природные зоны России;

Природные условия и богатства России, возможности использования их человеком;

Типичных представителей растительного и животного мира в каждой природной зоне;

Хозяйство, основное население, его занятия и крупные города в каждой природной зоне;

Экологические проблемы и основные мероприятия по охране природы в России;

- Правила поведения в природе;
- Названия географических объектов на территории России;
- Атлантический, Северный Ледовитый, Тихий, Индийский

океаны; Географическое положение и их хозяйственное значение;

Особенности географического положения, очертания берегов и природные условия каждого материка, население и особенности размещения;

Географическое положение, столицы и характерные особенности изучаемых государств Евразии; о Границы, государственный строй и символику России;

Особенности географического положения своей местности, типичных представителей растительного и животного мира, правила поведения в природе, меры безопасности при стихийных бедствиях, о Медицинские учреждения и отделы социальной защиты своей местности.

Учащиеся должны уметь:

Определять стороны горизонта, ориентироваться по Солнцу, компасу и местным признакам;

- Выявлять на местности особенности рельефа, водоёмов;

- Читать географическую карту;
- Показывать на карте объекты географической номенклатуры;
- Показывать границы России на глобусе, карте полушарий, физической карте и карте природных зон
- Давать элементарное описание природы по зонам;
- Показывать по картам географические объекты, указанные

в программе;

- Устанавливать взаимосвязь между климатом, растительным и животным миром, природными условиями и занятием населения;
- Показывать на географической карте из приложения к учебнику океаны, давать характеристику;
- Определять на карте полушарий географическое положение и очертания берегов каждого материка;
- Давать элементарное описание природных условий всех материков, опираясь на карты картины;
- Выполнять задания в « Рабочей тетради по географии»;
- Находить* на политической карте Евразии изучаемые государства и их столицы,
- Показывать* Россию на политических картах мира и Евразии.
- Находить* свою местность на карте России(природных зон, физической и политической картах).
- Дать* характеристику природных условий, характеристику о прошлом своего края.
- Называть и показывать* на иллюстрациях культурные исторические памятники своей области,
- Правильно вести себя в природе.*

## Содержание учебного предмета

### Введение

1. География — наука о природе Земли, населении и его хозяйственной деятельности.

2-3. Наблюдения за изменениями высоты Солнца и погоды. Компоненты погоды: осадки, ветер, облачность, температура. Признаки времен года. Явления природы. Меры предосторожности.

4. Географические сведения о своей местности и труде населения. Экскурсия для выяснения запаса элементарных географических представлений, проверки знаний, умений и навыков, полученных в 1-5 классах.

*Межпредметные связи*

Сезонные изменения» 1-4 классы, «Природоведение» 5 класс).

*Практические работы*

Чтение и обобщение календарей природы и труда за 1-5 классы. Знакомство с новым учебником.

**Ориентирование на местности**

5. Горизонт. Линия горизонта.6. Стороны горизонта.7. Компас и правила пользования им.8. Ориентирование. Определение основных направлений по Солнцу, компасу, местным признакам и природным объектам.9. Экскурсия для закрепления понятий о горизонте и основных направлениях.

*Межпредметные связи*

Горизонтальное и вертикальное положение (математика).Рисунок компаса и линия горизонта (изобразительная деятельность).Изготовление звездочки ориентирования (ручной труд).

*Практические работы*

Зарисовка линии, сторон горизонта. Схематическая зарисовка компаса. Упражнения в определении сторон горизонта по солнцу и компасу

Упражнения в определении сторон горизонта по местным признакам (на экскурсии или в уголке ориентирования).

**План и карта**

10. Рисунок и план предмета.11. Масштаб. Измерение расстояний и их изображение на плане по масштабу. Использование плана в практической деятельности человека.12. План класса.13. План школьного участка.14. Условные знаки плана местности.15. План и географическая карта. Основные направления на карте. Масштаб карты.16. Условные цвета физической карты.17. Условные знаки физической карты (границы, города, моря, реки, каналы и т.д.).18. Физическая карта России. Значение географической карты в жизни и деятельности людей.

*Межпредметные связи*

Меры длины, измерение отрезка, масштаб (математика).Вид сверху, сбоку, масштаб (трудовое обучение).Различие цвета и оттенков (изобразительная деятельность).

*Практические работы*

Упражнения в определении направлений на местности, плане и карте. Упражнения в умении обозначать направления на плане и контурной карте. Упражнения в измерении расстояний на местности и изображение их на плане (чертеже) в масштабе. Вычерчивание простейших планов (нескольких предметов, класса). Изготовление в столярной мастерской во внеклассное время съемного плана-макета школьного участка. Зарисовка в тетрадях и изготовление таблицы условных знаков плана, условных знаков и цветов физической карты. Чтение

простейших планов по условным знакам (школьного участка, местности). Прикрепление на магнитной карте к цвету или знаку соответствующих иллюстраций. Изготовление топографического лото.

### **Формы поверхности Земли**

19. Экскурсия для ознакомления с формами рельефа своей местности.20. Рельеф местности, его основные формы. Равнины (плоские и холмистые), холмы.21. Овраги, их образование.22. Горы. Понятие о землетрясениях и извержениях вулканов.

#### *Межпредметные связи*

Сравнение объектов (холмы, горы) по высоте (математика). Поверхность нашей местности (развитие устной речи 5 класс). Работа с глиной, пластилином, природным материалом (ручной труд). Предметы и явления неживой природы (естествознание).

#### *Практические работы*

Моделирование из сырого песка, глины или пластилина равнины, холма, горы, оврага, вулкана. Зарисовки различных форм земной поверхности, схема вулкана в разрезе. Показ на физической карте России форм поверхности (не давая точных названий равнин, гор и т.п.)

### **Вода на Земле**

23. Вода на Земле.24. Родник, его образование.25. Колодец. Водопровод.26. Река, ее части. Горные и равнинные реки.27. Как люди используют реки.28. Озера, водохранилища, пруды. Разведение рыб, птиц.29. Болота, их осушение.30. Океаны и моря. Явления природы: ураганы, штормы.31. Острова и полуострова.32. Водоемы в нашей местности. Охрана воды от загрязнения.

#### *Межпредметные связи*

Вода в природе (природоведение). Соленая и пресная вода в природе; использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве, охрана воды от загрязнения (естествознание). Работа с глиной, пластилином и природным материалом (ручной труд). Цвета и оттенки при изображении водоемов на карте (изобразительная деятельность).

#### *Практические работы*

Моделирование из пластилина и воды реки, озера, острова, полуострова или изготовление макетов. Зарисовки схем реки, озера, колодца, острова, полуострова. Проведение опытов, показывающих: а) растворение морской соли в воде и сравнение ее по вкусу с пресной водой; б) очистка воды фильтрованием. Упражнения в определении направления течения реки, различение берегов и других ее частей. Показ на физической карте России различных водоемов (не требуются знания конкретных названий рек, озер и т.п.)

### **Земной шар**

33. Краткие сведения о Земле, Солнце, Луне.34. Планеты.35. Земля — планета. Доказательство шарообразности Земли. Освоение космоса.36. Глобус — модель Земного

шара. Земная ось, экватор, полюса. Особенности изображения суши и воды на глобусе.37. Физическая карта полушарий.38. Распределение воды и суши на Земле.39. Океаны на глобусе и карте полушарий.40. Материки на глобусе и карте полушарий. Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Антарктида.41. Первые кругосветные путешествия.42. Значение Солнца для жизни на Земле. Различие в освещении и нагревании солнцем земной поверхности (отвесные, наклонные и скользящие солнечные лучи).43. Понятие о климате, его отличие от погоды. Основные типы климата.44. Пояса освещенности: жаркий, умеренные, холодные. Изображение их на глобусе и карте полушарий.45. Природа тропического пояса.46. Природа умеренных и полярных поясов.

#### *Межпредметные связи*

Точка, линия, круг, окружность, шар, полушарие; положения: горизонтальное, вертикальное, наклонное (математика). Причины смены дня и ночи, времен года (природоведение). Эпоха географических открытий

(история). Рисунок земного шара и глобуса (изобразительная деятельность). Работа с глиной и пластилином, с картонными (линолеумными) контурами материков.

#### *Практические работы*

Изготовление из пластилина или глины модели земного шара с обозначением экватора и полюсов. Показ с помощью теллурия смены дня и ночи. Оформление таблицы названий океанов и материков. Обозначение на контурной карте материков и океанов; первых кругосветных путешествий. Вычерчивание в тетради схемы расположения поясов освещенности на земном шаре. «Опоясывание» глобуса лентами красного, зеленого и белого цветов. Прикрепление контуров растений и животных к соответствующим поясам освещенности. Оформление альбома с иллюстрациями картин природы и жизни людей в различных климатических поясах земного шара. Знакомство с последними публикациями об освоении космоса в периодической печати.

### **Карта России**

47. Положение России на глобусе, карте полушарий, физической карте. Столица России — Москва.48. Границы России. Сухопутные границы на западе и юге.49. Морские границы. Океаны и моря, омывающие берега России. Моря Северного Ледовитого океана.50. Моря Тихого и Атлантического океанов.51. Острова и полуострова России.52. Работа с контурными картами.53. Поверхность нашей страны. Низменности, возвышенности, плоскогорья.54. Работа с контурными картами.55. Горы: Урал, Кавказ, Алтай, Саяны.56. Крупнейшие месторождения полезных

ископаемых (каменного угля, нефти, железной и медной руд, природного газа).57. Работа с контурными картами.58. Реки: Волга с Окой и Камой. Водохранилища, каналы, ГЭС.59. Реки: Дон, Днепр, Урал. Водохранилища, каналы, ГЭС.60. Реки Сибири: Обь с Иртышом, Енисей с Ангарой, ГЭС.61. Реки Лена, Амур.62. Озера Ладожское, Онежское, Байкал.63. Работа с контурными картами.64. Наш край на карте России.65. Повторение начального курса физической географии.66. Контрольная работа.

#### *Межпредметные связи*

Наша страна. Москва — столица нашей Родины. Города. Наша местность (природоведение). Вода, полезные ископаемые (естествознание). Различение цвета и его оттенков (изобразительная деятельность).

## *Практические работы*

Обозначение границ нашей Родины, пограничных государств, нанесение названий изученных географических объектов на контурную карту России. Изготовление условных знаков полезных ископаемых и прикрепление их к магнитной карте. Изготовление планшетов: условный знак полезного ископаемого — образец из коллекции — его название — основные месторождения. Путешествия (на карте) по нашей стране.

### **Особенности природы и хозяйства России (общая характеристика)**

Географическое положение России на карте мира. Морские и сухопутные границы.2. Европейская и Азиатская части России.3. Административное деление России: Центральный федеральный округ (центр — Москва), Северо-Западный федеральный округ (центр — Санкт-Петербург), Северо-Кавказский федеральный округ (центр — Ростов-на-Дону), Приволжский федеральный округ (центр — Нижний Новгород), Уральский федеральный округ (центр — Екатеринбург), Сибирский федеральный округ (центр — Новосибирск), Дальневосточный федеральный округ (центр — Хабаровск).4. Разнообразие рельефа. Острова

и полуострова России.5. Полезные ископаемые, их основные месторождения. Пути рационального использования.6. Типы климата. Сравнительная характеристика климатических условий, жизнедеятельности людей в разных частях России,7. Водные (гидроэнергетические) ресурсы России, их использование. Экологические проблемы.8. Численность населения России. Размещение по территории России. Различия по плотности населения. Народы России.9. Промышленность — основа хозяйства, ее отрасли.10. Особенности развития сельского хозяйства и транспорта. Экологические проблемы.11. Уровни экономического развития Европейской и Азиатской частей России. Пути решения экологических проблем.

### **Природные зоны России .**

12. Природные зоны России. Значение зональных различий для специализации сельского хозяйства и жизни людей.13. Карта природных зон России.

#### Зона арктических пустынь

14. Положение на карте. Моря и острова.15. Климат. Особенности природы.16. Растительный и животный мир. Охрана природы.17. Население

и его основные занятия.18. Северный морской путь.

#### Зона тундры

19. Положение на карте. Острова и полуострова. Поверхность. Полезные ископаемые.20. Климат. Водоемы тундры.21. Особенности природы. Растительный мир.22. Животные тундры.23. Хозяйство. Население и его основные занятия. 24-25. Города: Мурманск, Архангельск, Нарьян-Мар, Норильск, Анадырь.26. Экологические проблемы Севера. Охрана природы тундры.

#### Лесная зона



27. Положение на карте. Поверхность, полезные ископаемые. Экологические проблемы. 28. Климат. Особенности природы. 29. Реки, озера, каналы. Экологические проблемы водных ресурсов. 30. Природные богатства лесной зоны. Растительный мир. Хвойные леса. 31. Смешанные леса. 32. Лиственные леса. 33. Животный мир лесной зоны. 34. Пушные звери. 35. Какую пользу приносит лес. Лесной промысел, охота. 36. Промышленность и сельское хозяйство Центральной России. 37. Города Центральной России. 38. Особенности развития хозяйства Северо-Западной России. 39. Города: Санкт-Петербург, Новгород, Псков, Калининград. 40. Западная Сибирь. 41. Восточная Сибирь. 42. Дальний Восток. 43. Заповедники и заказники лесной зоны. Охрана леса. Правила поведения в лесу. 44. Обобщающий урок по лесной зоне

### Степи

45. Положение на карте. Поверхность и полезные ископаемые. Климат. Реки. Проблема водоснабжения. 46. Растения зоны степей. 47. Животный мир степей. 48-49. Хозяйство. Население и его основные занятия. 50-51. Города степной зоны: Волгоград, Саратов, Ростов-на-Дону, Краснодар, Ставрополь, Самара, Оренбург и др. 52. Охрана природы зоны степей.

### Полупустыни и пустыни

53. Положение на карте. Поверхность. Полезные ископаемые. 54. Климат. Реки. Охрана природы. 55. Растительный мир и его охрана. 56. Животный мир. Охрана животных. 57. Хозяйство. Основные занятия населения. 58. Города зоны полупустынь и пустынь (Астрахань, Элиста). Субтропики (2 часа). 59. Положение на карте. Поверхность. Климат. Растительный и животный мир влажных субтропиков. Охрана природы. 60. Курортное хозяйство. Население, занятия населения. Города-курорты: Анапа, Геленджик, Туапсе, Сочи. Высотная поясность в горах (6 часов). 61. Положение на карте (Северный Кавказ, Урал, Алтай, Саяны). Поверхность. Полезные ископаемые. Климат. 62. Особенности природы и хозяйства Северного Кавказа. Города: Минеральные Воды, Нальчик, Грозный и др. 63. Хозяйство, города, экологические проблемы Урала (Екатеринбург, Челябинск и др.). 64. Алтайские горы. Население. Хозяйство. Кузнецкий угольный бассейн. Города: Барнаул, Кемерово, Горно-Алтайск и др. 65. Восточная Сибирь. Хозяйство Восточной Сибири. Население. Города. Охрана природы. 66. Обобщающий урок по географии России.

### *Межпредметные связи*

Почвы, полезные ископаемые, использование воды в промышленности

и сельском хозяйстве, охрана вод, разнообразие растительного мира, охрана растений (естествознание). Города нашей родины (природоведение). Работа с глиной, пластилином, природным материалом при изготовлении несложных макетов по природным зонам (ручной труд). Свойства древесины — лесная зона (столярное дело). Свойства металлов — полезные ископаемые (слесарное дело). Различение цвета и оттенков (изобразительная деятельность).

### *Практические работы*

Работа с физической картой и картой природных зон России. Нанесение на контурные карты изученных объектов и надписывание их названий. Запись названий и зарисовки в тетрадях наиболее типичных для изучаемой природной зоны растений и животных. Изготовление из картона условных знаков полезных ископаемых для работы с магнитной картой (природных зон России). Вычерчивание схемы смены природных

зон в горах и других схем, помогающих понять причинно-следственные зависимости. Изготовление несложных макетов по различным природным зонам

## **Океаны**

3. Атлантический океан. Хозяйственное значение. Судоходство. 4. Северный Ледовитый океан. Хозяйственное значение. Судоходство. 5. Тихий океан. Хозяйственное значение. Судоходство. 6. Индийский океан. Хозяйственное значение. Судоходство. 7. Современное изучение Мирового океана.

### *Межпредметные связи*

Сравнение размеров океанов (математика). Вода. Водоросли. Обитатели морей (естествознание).

### *Практические работы*

Обозначение океанов на контурной карте полушарий. Составление схемы хозяйственного использования океанов.

## **Материки и части света**

### **Африка**

Географическое положение, очертания берегов, острова и полуострова. 9. Разнообразие рельефа, климата и природных условий. 10. Растения тропических лесов. 11. Животные тропических лесов. 12.

Растительный мир саванн. 13. Животный мир саванн. 14. Растительный и животный мир пустынь. 15. Население. Жизнь и быт народов. 16-17. Государства, их столицы (Египет, Эфиопия, ЮАР — или другие по выбору учителя). 18. Обобщающий урок.

### *Практические работы*

1. Обозначение на контурной карте острова Мадагаскар, полуострова Сомали, пустыни Сахара, крупнейших рек (Нил, Нигер, Заир), гор (Атласские), Суэцкого канала, изученных государств. 2. Запись названий и зарисовки в тетрадах наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

### **Австралия**

19. Географическое положение, очертания берегов, острова. 20. Природные условия, поверхность, климат. Реки и озера. 21. Остров Новая Гвинея. Путешествие в Австралию Н. Н. Миклухо-Маклая. 22. Растительный мир. 23. Животный мир. Охрана природы. 24. Население (коренное и пришлое). 25. Государство Австралийский Союз. Города Канберра, Сидней и Мельбурн. 26. Обобщающий урок.

### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте островов Новая Гвинея и Тасмания, реки Муррей, городов Канберра, Сидней и Мельбурн. Запись названий и зарисовки в тетрадах наиболее типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

## **Антарктида**

27. Географическое положение, очертание берегов. Южный полюс. 28. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. 29. Особенности природы, ее поверхность и климат. 30. Растительный и животный мир. Охрана природы. 31. Изучение Антарктиды учеными разных стран. Современные исследования Антарктиды. 32. Обобщающий урок.

### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте изучаемого материка. Составление альбома иллюстраций по теме: «Антарктида»

## **Америка**

33. Открытие Америки.

### *Северная Америка*

34. Географическое положение, очертания берегов. Острова и полуострова. 35. Природные условия, рельеф, климат. 36. Реки и озера. 37. Растительный и животный мир. 38. Население и государства. 39-40. США.

41. Канада. 42. Мексика. Куба.

### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте Карибского моря, Гудзонова и Мексиканского заливов, островов Гренландия и Куба, полуостровов Аляска, Флорида, Калифорния, гор Кордильеры, рек Миссисипи и Миссури, Великих озер. Нанесение изученных государств и их столиц.

### *Южная Америка*

43. Географическое положение, очертания берегов. 44. Природные условия, рельеф, климат. 45. Реки и озера. 46. Растительный мир тропических лесов. 47. Растительный мир пустынь, саванн и горных районов. 48-49. Животный мир. 50. Население (коренное и пришлое). 51. Крупные государства (Бразилия, Аргентина, Перу или другие по выбору учителя), их столицы. 52. Обобщающий урок Часть света — Америка.

### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте: остров Огненная Земля, Панамский канал, Амазонская равнина, горы Анды, река Амазонка, озеро Титикака, Магелланов пролив. Нанесение изученных государств и их столиц.

Запись названий и зарисовки в тетрадях типичных растений и животных (или прикрепление их иллюстраций к магнитной карте).

## **Евразия**

53. Евразия — величайший материк земного шара. Географическое положение. Части света: Европа и Азия. Условная граница между ними. 54-

55. Очертания берегов Евразии. Крупнейшие острова и полуострова. 56. Поверхность, природные условия и полезные ископаемые Европы. 57. Разнообразие рельефа,

природных условий и полезные ископаемые Азии.58. Типы климата Евразии.59. Водные ресурсы Европы, их использование. Экологические проблемы.60. Реки и озера Азии. Их использование. Экологические проблемы.61-62. Растительный и животный мир Евразии. Международное сотрудничество в охране природы.63. Население Евразии. Различия по плотности населения. Народы Евразии.64. Культура и быт народов Европы и Азии.65. Обобщающий урок.66. Контрольная работа.

### *Межпредметные связи*

Рациональное использование почв, полезных ископаемых, охрана водоемов; растения и животные, занесенные в Красную книгу; культурные растения и сельскохозяйственные животные (естествознание). Охрана природы — всемирная проблема. Международные законы об охране природы (история).

### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте Евразии морей (Норвежское, Северное, Балтийское, Средиземное, Красное, Аравийское, Южно-Китайское, Восточно-Китайское, Желтое, Японское, Черное, Каспийское), заливов (Финский, Бенгальский, Персидский), островов (Великобритания, Шри-Ланка, Индонезия, Японские), полуостровов (Скандинавский, Пиренейский, Аппенинский, Балканский, Малая Азия, Аравийский, Индостан, Индокитай, Корея, Крымский), гор (Альпы, Пиренеи, Апеннины, Гималаи, Тянь-Шань, Кавказ), рек (Висла, Дунай, Эльба, Хуанхэ, Янцзы, Инд, Ганг, Днепр, Дон, Сырдарья, Амударья), озера Балхаш, пустынь (Гоби, Каракумы, Кызылкум). Проведение на контурной карте условной границы

между Европой и Азией. Запись в тетради названий типичных представителей растительного и животного мира.

### **Государства Евразии**

1. Политическая карта Евразии. Государства Евразии (обзор). Западная Европа 2-3. Великобритания (Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии). 4-5. Франция (Французская Республика). 6. Германия (Федеративная Республика Германия). 7. Австрия (Австрийская Республика). Швейцария (Швейцарская Конфедерация). Южная Европа 8. Испания. Португалия (Португальская Республика). 9-10. Италия (Итальянская Республика). 11. Греция (Греческая Республика). Северная Европа 12. Норвегия (Королевство Норвегия). 13. Швеция (Королевство Швеция). 14. Финляндия (Финляндская Республика). Восточная Европа 15. Польша (Республика Польша). Чехия (Чешская Республика). Словакия (Словацкая Республика). 16. Венгрия (Венгерская Республика). 17. Румыния (Республика Румыния). Болгария (Республика Болгария). 18. Югославия. Албания (Республика Албания). 19. Эстония (Эстонская Республика). 20. Латвия (Латвийская Республика). 21. Литва (Литовская Республика). 22. Белоруссия (Республика Беларусь). 23. Украина. 24. Молдавия (Республика Молдова).

### **Центральная Азия**

25. Казахстан (Республика Казахстан). 26. Узбекистан (Республика Узбекистан). 27. Туркмения (Туркменистан). 28. Киргизия (Кыргызстан). 29. Таджикистан (Республика Таджикистан).

### **Юго-Западная Азия**

30. Грузия (Республика Грузия). 31. Азербайджан (Азербайджанская Республика). 32. Армения (Республика Армения). 33. Турция (Республика Турция). 34. Ирак (Республика Ирак). 35. Иран (Исламская Республика Иран). 36. Афганистан (Исламское Государство Афганистан).

#### **Южная Азия**

37-38. Индия (Республика Индия).

#### **Восточная Азия**

39-40. Китай (Китайская Народная Республика)41. Монголия

(Монгольская Народная Республика).42. Корея (Корейская Народно-Демократическая Республика и Республика Корея).43-44. Япония.

#### **Юго-Восточная Азия**

45-46. Вьетнам (Социалистическая Республика Вьетнам). Лаос (Лаосская Народно-Демократическая Республика). Таиланд (Королевство Таиланд) или другие страны по выбору учителя.

#### **Россия**

47. Россия (Российская Федерация) — крупнейшее государство Евразии.48. Сухопутные и морские границы России (повторение).49. Административное деление России (повторение).50. Столица, крупные города России.51. Обобщающий урок.52. Контрольная работа.

### *Межпредметные связи*

Образование Российской империи. Образование и распад СССР. Суверенная Россия (история).

#### *Практические работы*

Обозначение на контурной карте государств Евразии, их столиц и изученных городов. Нанесение границы Европы и Азии. Составление альбома «По странам и континентам».

### **Свой край**

1. История возникновения нашего края. 2. Положение на карте области, края. Границы. Поверхность. 3. Климат. Предсказание погоды по местным признакам. Народные приметы. 4. Полезные ископаемые и почвы нашей местности. 5. Реки, пруды, озера, каналы нашей местности. Водоснабжение нашего края питьевой водой. Охрана водоемов.

6. Растительный мир нашего края (деревья, кустарники, травы, цветочно-декоративные растения, грибы, орехи, ягоды, лекарственные растения). Красная книга. Охрана растительного мира. 7. Животный мир нашей местности. (Хищные и травоядные, дикие и сельскохозяйственные животные, птицы, рыбы, земноводные, насекомые). Вред природе, наносимый браконьерами. Красная книга. Охрана животных. Помощь зимующим птицам. Заповедники, заказники. 8. Население нашего края (области). Его состав. Национальные обычаи, традиции, костюмы, фольклорные песни и танцы, национальная кухня. 9. Промышленность нашей местности. Ближайшее промышленное предприятие, где могут работать выпускники школы. 10. Специализация сельского хозяйства (растениеводство, животноводство, бахчеводство и т.п.). 11. Транспорт нашего края (наземный, железнодорожный, авиационный, речной). 12. Архитектурно-исторические и культурные памятники нашего края. 13. Наш город (поселок, деревня). 14. Обобщающий урок «Моя малая Родина».

#### *Практические работы*

На карте своей области обозначить условными знаками, вырезанными из картона, месторождения полезных ископаемых, цветными кружками — областной и районные центры. Обозначить на контурной карте России свою область. К карте своей области прикрепить контуры наиболее распространенных растений и животных, отметить заповедные места. Зарисовать и подписать растения и животных, занесенных в Красную книгу области. Записать в тетрадь названия местных водоемов, форм земной поверхности, фамилии известных людей края. Вычертить простейшую схему структуры народного хозяйства области. Регулярно читать местную периодическую печать. Выполнить рисунки и написать сочинение на тему «Прошлое, настоящее и будущее нашего края».

### *Межпредметные связи*

Сезонные изменения в природе (природоведение). История нашего края (история). Почвы, полезные ископаемые, водные ресурсы, растительный и животный мир, экологические проблемы (естествознание).

Фольклор (музыка). Сфера быта, национальные блюда (СБО). Архитектурные памятники (изобразительная деятельность).

### 3.4.7. История Отечества

#### Пояснительная записка

Программа по предмету «История России» составлена на основе обязательного минимума содержания образования «Программа по истории России, 7-9 класс» 2013 года, под редакцией В.В. Воронковой и требований к уровню подготовки обучающихся, с учётом образовательного компонента и особенностей учащихся с ОВЗ.

#### **Цель:**

изучение исторического материала, умение находить причины тех или иных исторических событий, давать им оценку.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- формировать у учащихся понимание, что изучает история, почему необходимо ее изучать;
- сообщать учащимся наиболее значимые сведения о событиях нашей страны;
- показать деятельность отдельных исторических личностей и последствия их поступков;
- помочь учащимся понять, как зарождалась государственность у древних славян, каковы ее особенности;
- закреплять и систематизировать знания учащихся с помощью знакомства с историческими событиями, персоналиями, жизнью и бытом людей, искусством;
- запоминать исторические термины и даты, использовать их в пересказе материала;
- формировать у учащихся понимание последовательности логического высказывания для усвоения исторического материала в большем объеме;
- учить составлять план изложения учебного материала;
- формировать навыки работы с исторической картой, учебником.

##### **Коррекционно-развивающие:**

- развивать и корректировать ВПФ и эмоционально – волевую сферу;
- использовать уровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников;
- формировать знания с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников;
- корректировать недостатки пространственно-временных представлений;

- расширять словарный запас, устную связную речь;
- формировать потребность употреблять исторические термины в устной речи, расширять словарный запас;
- способствовать запоминанию и воспроизведению изученного материала;
- развивать навыки работы с текстами учебника и историческими материалами;
- выражать личностное отношение к тем или иным событиям, историческим деятелям;

#### **Воспитательные:**

- воспитывать у учащихся интерес к историческим знаниям, чувство уважения и благодарности к своим предкам;
- формировать личностные качества гражданина;
- прививать уважительное отношение к людям различных религиозных убеждений, гуманистическим правилам жизни.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- уметь пользоваться «Лентой времени»;
- устанавливать причинно-следственные связи и зависимости исторических событий;
- знать, когда началось, как протекало конкретное событие; и как закончилось (по выбору);
- умение пользоваться учебником, ориентироваться в тексте, иллюстрациях учебника;
- пересказывать исторический материал с опорой на наглядность, по заранее составленному плану;
- соотносить содержание иллюстративного материала с текстом учебника;
- пользоваться «лентой времени», соотносить год с веком;
- устанавливать последовательность исторических событий на основе знания дат;
- правильно и точно употреблять исторические термины, понятия;
- пересказывать содержание изучаемого материала близко к тексту;
- делать зарисовки, схемы, карты (по образцу).



- выделять главную мысль в отрывке исторической статьи, сравнивать и классифицировать изучаемый материал;
- составлять план ответа по изучаемой теме, активно работать в общем темпе;
- высказывать свою точку зрения на исторические события, поступки исторических личностей, оценивать их с точки зрения современности;
- уметь делать сообщения о великих русских поэтах, писателях, ученых;
- работать с информацией, обобщать и делать выводы;
- ориентироваться в исторической и контурной картах;
- оценивать ответ одноклассника, дополнить его, пользуясь учебником и картой;
- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

## **Содержание учебного предмета**

### **Введение в историю**

Что такое история. Что изучает история.

Как пользоваться книгой по истории.

Как и по каким источникам, мы узнаем о жизни людей в прошлом.

Наша Родина — Россия. Кто живет рядом и вокруг России.

Наша страна на карте.

### **История нашей страны древнейшего периода**

Кто такие восточные славяне. Легендарная история происхождения славян и земли русской.

Как жили наши предки — восточные славяне в далеком прошлом.

Хозяйство, основные занятия и быт восточных славян.

Верования восточных славян, их мудрецы и старцы-предсказатели (волхвы, вещуны и кудесники). Соседи восточных славян, торговые отношения с ними. Славянские витязи-богатыри и варяги-русичи. Роды и племена восточных славян и их старейшины. Появление княжеств в VIII— IX веках у восточных славян.

Объединение восточных славян под началом князя Рюрика.

### **Киевская Русь**

Объединение и подчинение Киеву восточнославянских племен. Создание Киевского государства. Первые русские князья: Олег, Игорь, Ольга, Святослав.

Княжеская дружина и укрепление единой верховной власти князя. С кем воевала Киевская Русь: древляне, печенеги, хазары, греки.

Крещение Руси при Князе Владимире и воеводе Добрыне. Княжеское подворье, дружина. Гуслиеры-сказочники и их былины. Былинные богатыри

— спасители земли русской. Жизнь простых людей, их быт и традиции, песни и верования, виды занятий и орудия труда. Искусство древнерусских ремесленников, иконопись, строительство храмов, летописание, образование и грамотность.

Приход к власти Владимира Мономаха в 1113 г. Личность Мономаха. Последние годы великой державы. Лента времени. Исторические даты. «Повесть временных лет».

### **Распад Киевской Руси**

Причины распада Киевской Руси. Рост городов. Появление отдельных 15 крупных княжеств-государств. Краткая характеристика основных княжеств (по выбору учителя) Киевского, Черниговского, Галицко-Волынского, Полоцкого, Смоленского, Новгородского.

Владимире-Суздальская Русь и наследие Киевской Руси. Андрей Боголюбский и перенос столицы во Владимир. Икона Владимирской Богоматери — хранительницы земли русской.

Господин Великий Новгород. Географическое положение Новгорода. Близость к Северной Европе, странам Прибалтики. Хозяйство новгородской земли. Торговля, Ремесло. Управление в Новгороде. Внешнеторговые связи.

Русская культура в XII—XIII в. Памятники церковной литературы. Архитектура, летописание, фольклор. Былины. «Слово о полку Игореве». Берестяные грамоты. Их содержание.

### **Борьба Руси с иноземными завоевателями**

Создание державы Чингисхана. Условия жизни монгольских кочевников. Войско, военная дисциплина. Нашествие монголо-татар на Русь. Героическая борьба русских людей против монголо-татар. Подвиг князя Рязанского, Евпатия Коловрат и других. «Злой город Козельск». Государство Золотая орда. Земли и народы, вошедшие в состав Золотой Орды. Русь под монголо-татарским игом.

Наступление на Русь новых врагов. Рыцари-крестоносцы, их снаряжение и военный опыт. Александр Невский и новгородская дружина. «Ледовое побоище». Героизм и победа новгородцев. Значение этой победы для укрепления православия на русской земле.

### **Начало объединения русских земель вокруг Московского княжества**

Возрождение хозяйства и культуры. Тяжелое положение русского и других народов. Усиление роли Москвы. Московский князь Иван Калита, его успехи. Основные слои городского населения, их быт и традиции.

Московско-Владимирская Русь при Дмитрии Донском. Проти-востояние Орде.

Отражение ордынских набегов. Личность Дмитрия Донского, хана Мамай. Битва на Куликовом поле (1380), итог битвы. Значение Куликовской битвы для русского народа. Отражение героизма сражающихся в повестях, сказаниях. Сергей Радонежский. Национальный подъем после Куликовской битвы. Роль Москвы. Распад Золотой Орды.

Иван III (1462—1505 гг.). Освобождение от иноземного ига (1480); возвеличение Москвы и укрепление Московского царства.

Повторение за год (4 часа)

### **Единая Россия (конец XV- XVII век**

Иван III Великий — глава единого государства Российского. Расширение государства Российского за счет присоединения новых земель: Псков, Смоленск, Рязань и т.д. Борьба монастырей с еретиками-нестяжателями», влияние православной церкви на Великого князя и его окружение. Противостояние бояр усилению власти Московского князя и их борьба за свои привилегии.

Первый русский царь Иван IV Грозный. Венчание его на царство. Борьба Ивана Грозного с боярами. Малюта Скуратов — гроза бояр и правая рука царя.

Присоединение Великой реки Волги и всех земель вокруг нее к Российскому государству. Покорение Ермаком Сибири. Ливонская война — попытка присоединения балтийских земель для обеспечения свободного выхода России к Балтийскому морю.

Царский двор и его дворянское окружение. Быт горожан и ремесленников. Стрельцы, их быт и назначение стрелецкого войска. Вольные казаки на Дону и в низовьях Днепра: их быт, нравы и традиции. Строительство нового Московского Кремля и участие в нем иностранцев. Путешествие Афанасия Никитина в Индию и его книга «Хождение за три моря». Великий иконописец Андрей Рублев. Первопечатник Иван Федоров и первое издание книг в России.

Борис Годунов и тайна гибели царевича Дмитрия — наследника царского престола. Последовавшее за тем Смутное время. Самозванцы. Семибоярщина и поход поляков на разоренную Россию. Народные герои: Козьма Минин и Дмитрий Пожарский.

Начало правления династии Романовых. Первый Романов — Михаил. Второй Романов — Алексей Михайлович Тишайший. Восстание Степана Разина. Назначение патриарха Никона и раскол в Православной церкви. Защита православной веры от влияния католичества: создание православных братств (школ). Запорожская сечь.

Освоение Сибири. Культура и быт вошедших в состав России народов в XVII веке. Строительство патриархом Никоном Ново-Иерусалимского монастыря как символа укрепления православной веры. Славяно-греко-латинская академия. Ученый монах Симеон Полоцкий.

### **Великие преобразования России в XVIII веке**

Воцарение Петра I: борьба с сестрой — царевной Софьей, претендующей на царский престол. Стрелецкий бунт. Преобразования Петра I. Строительство Санкт-Петербурга. Полтавская битва: разгром шведов. Карл XII и гетман Мазепа. Петр I — первый российский император. Личность Петра I Великого.

Александр Меншиков — друг и первый помощник Петра I в его деятельности. Введение европейской моды при царском дворе. Борьба со старыми порядками и устоями. Преобразования Петра I в области культуры: новый алфавит, издание первой русской газеты, введение нового календаря, обучение детей дворян за границей и т. д.

Первая женщина-императрица — Екатерина I (вдова Петра I): основание Академии наук России, присоединение Аляски. Борьба «немецкой» и «русской» партий при дворе за влияние на российский престол. Дворцовые перевороты.

Царствование Елизаветы Петровны: основание в Москве первого Российского университета, Академии художеств, первого русского театра. Деятельность графа Шувалова и великого Ломоносова.

Царствование Екатерины II. Победы черноморского флота во главе с графом Орловым. Завоевание графом Потемкиным Молдавии и Крыма. Знаменитый полководец Александр Суворов: взятие Измаила и разгром польских повстанцев. Преобразования Екатерины II в области культуры и просвещения: открытие школ и училищ, Смольный институт благородных девиц — первое высшее учебное заведение для женщин, составление первого словаря русского языка, издание первого литературного журнала. Установление губернского управления в стране.

Жизнь и быт дворян, купечества, мещан, ремесленников и крестьян в XVIII веке. Восстание Емельяна Пугачева. Русские изобретатели и умельцы: Кулибин И. П. и Ползунов И. И. Развитие науки и искусства. Памятники культуры XVIII века в родном городе, крае.

### **История нашей страны в XIX**

Павел I и его дружба с Наполеоном. Приход к власти Александра I и заключение мира с Францией. Претензии Наполеона на мировое господство. Нападение на Россию. Отечественная война 1812 г. Михаил Илларионович Кутузов — главнокомандующий русской армией, другие знаменитые полководцы: князь Багратион, генерал Раевский. Мужество русских солдат. Бородинская битва. Московский пожар. Герои партизанской войны: Герасим Курин, Денис Давыдов, Василиса Кожина, Архип Семенов и другие. Гибель армии Наполеона.

Правление Александра I. Полный свод законов Сперанского и военные поселения Аракчеева. Выход декабристов на Сенатскую площадь в Санкт-Петербурге. Расправа Николая I с декабристами. Ссылка в Сибирь. Жены декабристов. Разгром турецкого флота адмиралом Нахимовым. Героическая оборона Севастополя.

Правление Александра II: освобождение крестьян, запрещение телесных наказаний, отмена военных поселений, продажа США Аляски, спасение братской Болгарии от турецкого ига. Убийство Александра II.

Приход к власти Александра III — миротворца. Строительство фабрик, заводов и железнодорожных дорог, денежная реформа, увеличение торговли

с другими государствами. Рабочий вопрос. Знаменитые деятели эпохи Александра III: министр финансов С. Ю. Витте и фабрикант Т. С. Морозов.

XIX век — век развития науки и культуры. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Л. Н. Толстой — великий русский писатель. Русская опера, балет и развитие театра. Музыка П. И. Чайковского. Первая женщина-математик Софья Ковалевская. Величайший русский певец Ф. И. Шаляпин. Развитие образования и науки, живописи и архитектуры.

**Россия в начале XX века** Правление Николая II. Экономический кризис в начале XX в. Спор о путях развития России. Формирование промышленной буржуазии: Рябушинские, Мамонтовы, Морозовы и др. Понятие буржуазия. Антиправительственные движения начала XX века: выступления рабочих и аграрное движение. Революционные события 1905—07 годов. Понятие революция. «Кровавое воскресенье» и восстание на броненосце «Потемкин». Созыв Государственной Думы. Формирование различных политических партий и движений: правые, центристы, левые Реформы П. А. Столыпина и их итоги.

Русско-японская война. Падение Порт-Артура, гибель крейсера «Варяг». I Мировая война и участие в ней России. Героизм и само-отверженность русских солдат. Череда побед и поражений русской армии в ходе военных действий. Знаменитый прорыв генерала А. А. Брусилова. Экономическое положение в стране во время I Мировой войны. Отношение народа к войне. Проблемы царской семьи и влияние на нее Григория Распутина. Отречение царя от престола. Временное правительство и Советы народных депутатов. Борьба между левыми партиями (меньшевики, эсеры и большевики) за власть. Экономический и политический кризис в России осе-нью 1917 г. Захват власти большевиками в Петрограде: мосты, почта, телеграф, банки. Низложение Временного правительства и захват Зимнего дворца. Провозглашение Советской власти. Первый руководитель Советского государства — В. И. Ленин. Вооруженная борьба за установление Советской власти в Москве. Первые декреты Советской власти. Отношение Советской власти к православной церкви, разрушение храмов, репрессии против священников и монахов. Уничтожение всей царской семьи. Отношение разных слоев населения к захвату власти большевиками.

**Создание нового государства — Российской Федерации (РСФСР). Россия в 1917-1920 годах** Гражданская война и интервенция. «Белое»

движение и его лидеры: А. И. Деникин, П. Н. Врангель, А. В. Колчак, Л. Г. Корнилов. «Красные». Создание Красной армии. Командиры Красной армии: М. Н. Тухачевский, М. В. Фрунзе, С. М. Буденный, В. И. Чапаев. Противостояние «красных» и «белых». Отношение к ним различных слоев населения. «Зеленые» и повстанческая крестьянская армия батьки Махно. Иностранная интервенция и ее последствия. Недовольство армии политикой советского правительства. Кронштадтское восстание.

Экономическая политика Советской власти. Упадок промышленного производства, продразверстка. Недовольство населения, голод, разруха, страдания людей.

**Советская Россия – СССР в 20-30-е годы XX века** Переход Советской страны к нэпу. Новая экономическая политика (нэп) в стране, ее сущность и основные отличия от предшествующей экономической политики Советской власти. Красные наркомы, красные директора, мелкие лавочники, крестьяне-единоличники, новая советская буржуазия. Резкое увеличение аппарата чиновников. Положительные и отрицательные результаты нэпа. План ГОЭЛРО и его реализация.

Образование СССР. Первая Конституция (Основной Закон) СССР. Положение народов Советской страны.

Образование первых общественных организаций: пионерская, комсомольская, профсоюзы.

Смерть первого главы Советского государства В. И. Ленина. Создание однопартийной системы власти. Сосредоточение всей полноты партийной и государственной власти в руках И. В. Сталина.

Начало индустриализации. Первые пятилетние планы. Стройки первых пятилеток (Днепрогэс, Магнитка, Турксиб, Комсомольск на Амуре и др.). Руководители индустриализации и их судьбы (С. М. Киров, В. В. Куйбышев, Г. К. Орджоникидзе и др.). Рабочий класс, его роль в индустриализации. Стахановское движение. Ударничество.

Коллективизация сельского хозяйства. Насильственное осуществление коллективизации. Гибель крепких крестьянских хозяйств. Голод на селе. Культ личности Сталина. Массовые репрессии. Гулаг. Новая Конституция страны 1936 г. Ее значение. Образование новых республик и включение их в состав Союза в период 20—40 годов.

Наука и культура. Ликвидация массовой неграмотности. Великие научные открытия (И. П. Павлов, Сеченов, К. А. Тимирязев, Н. Е. Жуковский, К. Э. Циолковский, Н. И. Вавилов).

**СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**  
Советская страна накануне суровых испытаний. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Развитие военной промышленности. Танк — Т-34, автомат Калашникова. Ужесточение трудовой дисциплины. Жестокие репрессии против военных кадров. Ослабление армии. Советско-финская военная кампания, ее цели и задачи. Столкновение с Японией (о. Хасан, р. Халхин-Гол).

Приход фашистов к власти в Германии. Адольф Гитлер и его планы мирового господства. Начало Второй Мировой войны, нападение Германии на Польшу и наступление на Запад. Подготовка гитлеровской Германии к наступлению на СССР. Подвиг советских разведчиков по выявлению планов подготовки нападения Германии на Советский Союз.

Великая Отечественная война Советского Союза. Нападение Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Героическая оборона Брестской крепости. Создание государственного комитета обороны. Роль И. В. Сталина в войне. Обращение к народу патриарха и главы государства. Первые неудачи советской армии, героическая защита городов на пути отступления советских войск. Просчеты и ошибки Ставки Верховного главнокомандования. Роль Г. К. Жукова в войне.

Битва под Москвой и ее историческое значение. Панфиловцы. Блокада Ленинграда и мужество ленинградцев. Партизанское движение. Героизм тружеников тыла. Города-герои России.

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны: Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Мужество и героизм советских солдат. Отступление немецких войск по всем фронтам.

Создание антигитлеровской коалиции. Открытие второго фронта в Европе в конце войны. Разгром советской армией немецких войск на советской территории и на территории Европейских государств. Сражение за Берлин. Капитуляция Германии.

Военные действия США против Японии в 1945 г. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну с Японией. Капитуляция Японии.

Конец второй Мировой войны. Героические и трагические уроки войны. Вклад науки в победу.

**Советский Союз 1945-1991годах** Трудности послевоенной жизни страны. Восстановление разрушенных городов, возрождение мирных отраслей промышленности. Образ жизни людей, судьбы солдат, вернувшихся с фронта. Новая волна репрессий.

Смерть И. В. Сталина и борьба за власть в стране. Приход к власти Н. С. Хрущева. Осуждение культа личности и первые реабилитации репрессированных. Освоение космоса и полет первого человека. Юрий Гагарин. Международный фестиваль молодежи в Москве.

Экономическая и социальная политика Л. И. Брежнева. Освоение целины. Разложение политической системы, застой в экономике. Война в Афганистане. Гибель российских солдат на чужой земле. XVII Олимпийские Игры в Москве. Ухудшение материального положения населения и морального климата в стране. Правозащитники (А. Д. Сахаров, А. И. Солженицын, С. Ковалев).

Борьба за власть после смерти Л. И. Брежнева. Приход к власти М. С. Горбачева. Реформы Горбачева в политической, социальной и экономической сферах. Вывод войск из Афганистана и Германии. Гласность, демократизация страны, перестройка государственного управления и реформы в экономике.

Обострение межнациональных отношений в стране. Распад СССР. Суверенная Россия. Первый президент России — Б. Н. Ельцин. Принятие новой Конституции России и избрание Государственной Думы. Экономические реформы. Жизнь и быт людей в новых экономических и политических условиях. Война в Чечне.

**Новая Россия в 1991-2003 годах** Президентские выборы 2000г. Второй президент России — В. В. Путин. Его экономическая и политическая деятельность.

Литература и искусство во второй половине XX века. Современное состояние науки, культуры и образования в стране.

### 3.4.8. Обществоведение

#### Пояснительная записка

Программа по обществоведению для 8-9 классов призвана способствовать самореализации личностного потенциала детей с нарушением интеллекта. Программа дает и закрепляет основные знания в области морально-этической и политико-правовой пропедевтики, при этом содержание курса носит элементарный характер, сохраняя структурную целостность обществоведческих знаний.

#### Цель:

□ изучение важнейших нормативно-правовых документов и социализация личности обучающегося.

#### Задачи:

#### Образовательные:

познакомить учащихся с важнейшими нормативно-правовыми документами;

формировать научные представления, которые составляют первоначальные основы нравственной, правовой и политической культуры человека.

### **Коррекционно-развивающие:**

развивать и корректировать ВПФ, эмоционально – волевую сферу;

формировать умение ориентироваться в потоке разнообразной информации и типичных жизненных ситуациях.

### **Воспитательные:**

- создать условия для социализации личности;
- содействовать воспитанию гражданственности,

ориентации учащихся на гуманистические, демократические ценности.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета:**

- проявлять интерес к предмету;
- знать, что такое государство, право;
- различать виды правовой ответственности;
- понимать, что такое правонарушение;
  
- различать законодательную, исполнительную и судебную власть Российской Федерации;
  
- помнить основные конституционные права и обязанности граждан Российской Федерации (экономические, социальные, гражданские, политические и культурные).

## **Содержание учебного предмета**

**Введение.** Кто такой гражданин? Страна, в которой мы живем, зависит от нашей гражданской позиции.

### **Государство, право, мораль**

Что такое государство? Основные принципы правового государства: верховенство права; незыблемость прав и свобод личности; разделение властей. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть.

Что такое право? Роль права в жизни человека, общества и государства. Право и закон. Правовая ответственность (административная и уголовная). Правонарушение. Преступление как вид правонарушения, его признаки. Презумпция невиновности. Отрасли права. Что такое мораль? Основные нормы морали. «Золотое правило» нравственности. Функции морали в жизни человека и общества. Моральная ответственность. Общечеловеческие ценности. Нравственные основы жизни человека в личной и



общественной жизни. Нравственная основа права. Правовая культура. Естественные и неотчуждаемые права человека.

### **Конституция Российской Федерации**

Конституция Российской Федерации — Основной Закон государства. Основы конституционного строя Российской Федерации. Законодательная власть Российской Федерации. Исполнительная власть Российской

Федерации. Судебная власть Российской Федерации. Местное самоуправление. Правоохранительные органы Российской Федерации. Институт президентства. Избирательная система. Гражданство Российской Федерации.

### **3.4.9. Изобразительное искусство**

#### **Пояснительная записка**

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

**Цель** программы обучения: коррекция недостатков развития умственно отсталых детей.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Рисование с натуры**

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

#### **Декоративное рисование**

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закрашка элементов орнамента с соблюдением контура изображения).

Формирование понятия о построении сетчатого узора с помощью механических средств; развитие у детей художественного вкуса и умения стилизовать природные формы; формирование элементарных представлений

и приемах выполнения простейшего шрифта по клеткам; совершенствование умения и навыка пользования материалами в процессе рисования, подбора гармонических сочетаний цветов.

#### **Рисование на темы**

Развивать у учащихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе- дальше) ; передавать в рисунке зрительные представления возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Обучение умению продумывать и осуществлять пространственную композицию рисунка, чтобы элементы рисунка сочетались между собой и уравнивали друг друга, передавая связанное содержание; развитие умения отражать в рисунке свое представление об образах литературного произведения; развитие творческого воображения; совершенствование умения.

#### **Беседы об изобразительном искусстве**

Формирование общего понятия о художественных средствах, выработка умения высказываться по содержанию рассматриваемого произведения, выявляя основную мысль художника, ознакомление учащихся

с широко известными скульптурными произведениями, развитие восприятия цвета и гармоничных цветовых сочетаний.

### **3.4.10. Музыка и пение**

#### **Пояснительная записка**

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в специальном (коррекционном) образовательном учреждении.

Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;
- оптимистическая перспектива образования;

- индивидуализация и дифференциация процесса обучения.

**Цель:** формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творческие качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

**Задачи:**

1. Образовательные:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а так же в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;

- формировать музыкально-эстетический словарь;

- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности.

2. Коррекционно-развивающие:

- совершенствовать певческие навыки;

- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки;

- активизировать творческие способности

3. Воспитательные:

- развивать художественный вкус детей;

- повышать культурный уровень воспитанников;

- обогащать их музыкальный кругозор;

- создавать атмосферу творчества;

- воспитывать чувство товарищества, коллективизма, взаимопомощи, ответственности за общее дело, толерантности.

Данная программа адресована учащимся ГКОУ «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №79» 5 - 6 классов.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны знать:

- роль музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей;
- размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4);
- паузы (долгие, короткие);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);

- несколько песен и самостоятельно исполнять их;
- музыкальные профессии, специальности;
- инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты;
- правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности.

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно начинать пение после вступления;
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
- контролировать слухом пение окружающих;
- применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений;
- самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- сдерживать эмоционально-поведенческие отклонения на занятиях музыкой и во время концертных выступлений;
- инсценировать песни.

### **Содержание учебного предмета**

Исполнение песенного материала в диапазоне: си — ре.

Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости.

Совершенствование навыков певческого дыхания на более сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.

Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в зависимости от содержания и характера песни.

Развитие умения выполнять требования художественного исполнения при пении хором: ритмический рисунок, интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические оттенки.

Продолжение работы над чистотой интонирования: пропевание отдельных трудных фраз и мелодических оборотов группой или индивидуально.

Совершенствование навыка четкого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера.

Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.

### **Слушание музыки**

Особенности национального фольклора. Определение жанра, характерных особенностей песен. Многожанровость русской народной песни как отражение разнообразия связей музыки с жизнью народа и его бытом.

Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней.

Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями обучения и проживания.

Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.

Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

### **Музыкальная грамота**

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.

Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4. Формирование легкого, певучего звучания голосов учащихся. Отработка

четкого, ясного произношения текстов песен. Углубление навыков кантиленного пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

Повторение песен, изученных в 5-м классе.

### **Слушание музыки**

Музыка и изобразительное искусство. Картины природы в музыке и в живописи. Способность музыки изображать слышимую реальность и пространственные соотношения.

Музыка, театр, киноискусство и анимация. Музыка, как эмоциональный подтекст происходящего на сцене и на экране, ее самостоятельное значение. Роль музыки в раскрытии содержания спектакля, фильма, в изображении образов героев, в характеристике явлений и событий.

Сопоставление характера настроения прослушанных произведений. Выводы учащихся о музыкальных образах этих произведений.

Особенности творчества композиторов: В. Моцарт, Л. Бетховен, Э. Григ. Развитие умения саморегуляции различных эмоциональных расстройств

с помощью специально подобранного музыкального материала. Формирование представлений о составе и звучании симфонического

оркестра. Знакомство с инструментами симфонического оркестра: духовыми деревянными (гобой, кларнет, фагот), духовыми медными (туба, тромбон, валторна), ударными (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнными инструментами.

Повторное прослушивание произведений из программы 5-го класса.

Проведение музыкальных викторин «Угадай мелодию».

### **Музыкальная грамота**

Формирование представлений о средствах музыкальной выразительности, используемых композитором: лад (мажор, минор); динамические оттенки (громко, тихо, умеренно громко, умеренно тихо, усиливая, затихая); регистр (высокий, средний, низкий).

Элементарные сведения о музыкальных профессиях, специальностях: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипач, гитарист, трубач, солист, артист, певец и т. д.

### **Музыкальный материал для пения**

«Моя Россия» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Из чего наш мир состоит» — муз. Б. Савельева, сл. М. Танича.

«Мальчишки и девчонки» — муз. А. Островского, сл. И. Дика.

«Учиться надо весело» — муз. С. Соснина, сл. М. Пляцковского.

«Песенка Деда Мороза». Из мультфильма «Дед Мороз и лето» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Прекрасное далеко». Из телефильма «Гостя из будущего» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Пестрый колпачок» — муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

«Наша елка» — муз. А. Островского, сл. З. Петровой.

«Из чего же» — муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Халецкого.

«Катюша» — муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского.

«Когда мои друзья со мной». Из кинофильма «По секрету всему свету»

- муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Облака» —  
муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.  
«Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино» — муз. А.  
Рыбникова, сл. Ю. Энтина.  
«Вместе весело шагать» — муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского.  
«Дважды два четыре» — муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.
- «Дорога добра» муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина.  
Музыкальные произведения для слушания  
Л. Бетховен. «Сурок».  
Л. Бетховен. «К Элизе».  
Р. Вагнер. Увертюра к 3 акту. Из оперы «Лоэнгрин».
- Э. Григ. «Утро». «Танец Анитры». Из музыки к драме Г. Ибсен «Пер Гюнт».
- И. Штраус. «Полька», соч. № 214. Р.  
Шуман. «Грезы», соч. 15, № 7.  
Е. Гаврилин. «Тарантелла». Из балета «Анюта».
- И. Дунаевский. Увертюра. Из к/ф «Дети капитана Гранта».
- М. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке». Вступление к опере «Хованщина».
- С. Никитин, В. Берковский, П. Мориа. «Под музыку Вивальди». А.  
Петров. «Вальс». Из кинофильма «Берегись автомобиля».
- «Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А.  
Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.
- Вступление к кинофильму «Новые приключения неуловимых» — муз. Я.  
Френкеля.
- «Наташка-первоклашка» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.  
«Ничего на свете лучше нету» муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина.  
«Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.  
«Лесной олень». Из кинофильма «Ох, уж эта Настя» — муз. Е.  
Крылатова, сл. Ю. Энтина.
- «Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е.  
Крылатова, сл. Ю. Энтина.
- «Три белых коня». Из телефильма «Чародеи» — муз. Е. Крылатова, сл.  
Л. Дербенева.  
«Облака из пластилина» — муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьевой.  
«Мы желаем счастья вам» — муз. С. Намина, сл. И. Шаферана.
- «Воспоминание о полковом оркестре» — муз. Ю. Гуляева, сл. Р.  
Рождественского.  
«Погоня». Из кинофильма «Новые приключения неуловимых» — муз.  
Я. Френкеля, сл. Р. Рождественского.  
«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.



«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.

«Наша школьная страна» — муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.

«Песенка для тебя». Из телефильма «Про Красную шапочку» — муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Михайлова.

«Священная война» — муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача. «Не дразните собак» — муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского. Музыкальные произведения для слушания

Л. Бетховен. «Adagio sostenuto». Из сонаты № 14, оп. 27, № 2. «Весенняя» — муз. В. Моцарта, сл. Овербек, пер. с немецкого Т.

Сикорской.

Х. Глюк. «Мелодия». Из оперы «Орфей и Эвридика».

Э. Григ. «Песня Сольвейг». Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». Д. Россини. «Увертюра». Из оперы «Вильгельм Телль».

Е. Дога. «Вальс». Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». С. Прокофьев. «Танец рыцарей». Из балета «Ромео и Джульетта».

Сага. «Я тебя никогда не забуду...» Из рок-оперы «Юнона и Авось» — муз. А. Рыбникова, сл. А. Вознесенского.

Т. Хренников. «Колыбельная Светланы». Из кинофильма «Гусарская баллада».

«Первый дождь». Из кинофильма «Розыгрыш» — муз. А. Флярковского, сл. А. Дидурова.

«Последняя поэма». Из кинофильма «Вам и не снилось» — муз. А. Рыбникова, сл. Р. Тагора, русский текст А. Адалис.

### 3.4.11. Физическая культура

#### Пояснительная записка

Специфика деятельности учащихся с нарушениями интеллекта на уроках физической культуры — чрезмерная двигательная активность, интенсивная эмоциональная напряженность, яркое проявление негативного отношения к занятиям и даже к окружающим детям и взрослым. Учитель свои требования должен сочетать с уважением личности ребенка, учетом уровня его физического развития и физической подготовки. На уроке учащиеся должны проявлять больше самостоятельности при постоянном контроле со стороны учителя. Определяя содержание занятий, следует исходить из конкретных задач обучения и особенностей контингента учащихся.

Среди различных показателей эффективности процесса воспитания на уроках физической культуры важное значение в специальной коррекционной школе имеет активность учащихся, дисциплинированность, взаимопомощь, внешний вид, наличие соответствующей спортивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю. Огромную роль играет личность учителя. При прохождении каждого раздела программы необходимо предусматривать задания, требующие применения сформированных навыков и умений в более сложных ситуациях (соревнования, смена

мест проведения занятий, увеличение или уменьшение комплексов упражнений и т. д.)

**Цели обучения:** сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Задачи:**

- укрепление здоровья, физическое развитие учащихся и повышение их работоспособности;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися специальной терминологии, используемой на уроках по физической культуре.

В зависимости от условий работы учитель может подбирать упражнения, игры, которые помогли бы конкретному ребенку быстрее овладеть основными видами движений.

Успеваемость по предмету «Физическая культура» в 5—9 классах специальной коррекционной школы определяется степенью сформированности учебных умений и навыков с учетом индивидуальных возможностей.

На уроках класс делится на группы с учетом их двигательных и интеллектуальных возможностей. Осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход, учитель подбирает задания с учетом уровня психофизического развития.

Учащиеся со сложной структурой дефекта занимаются на уроках под особым контролем учителя, с определенными ограничениями.

Обязательным для учителя является контроль за уровнем физического развития и двигательной активностью (ДА) учащихся. Следует обратить внимание на необходимость заключения врача о физической нагрузке и возможностях каждого учащегося.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны знать:

- Знать технику безопасности.
- Знать строевые упражнения.
- Знать правила изучаемых спортивных игр.

Учащиеся должны уметь:

- Уметь выполнять ОРУ.
- Уметь выполнять упражнения на гимнастической стенке.

- Уметь выполнять прыжок в длину, высоту, бег на различные дистанции.
- Уметь выполнять акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача).

### Содержание учебного предмета

Правила поведения в физкультурном зале на спортивной площадке.

1. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.
2. Значение утренней зарядки.
3. Строевые упражнения:
  - Сдача рапорта и перестроения.
4. Различные виды ходьбы.
5. Прыжки.
  - Прыжки через скакалку на месте в различном темпе.
  - Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги.
  - Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с ограничением зоны отталкивания до 1 м.
  - Прыжки в высоту с укороченного разбега способом «перешагивание».
6. Бег.
  - Медленный бег в равномерном темпе.
  - Бег широким шагом на носках.
  - Бег на скорость с высокого и низкого старта.
  - Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.
  - Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий.
  - Бег с ускорением на отрезке.
  - Кроссовый бег.
  - Бег с низкого старта.
7. Метание.
  - Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока.
  - Метание малого мяча на дальность с разбега.
  - Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель.
  - Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой.
  - Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока.
  - Метание малого мяча на дальность с разбега.
  - Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель.
  - Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной и 2 руками из И.П сидя на полу.
8. Различные виды лазания и перелезания.

- Волейбол.
- Общие сведения о волейболе.
- Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке.
- Учебная игра.
- Правила и обязанности игроков;
- Техника игры в волейбол.
- Предупреждение травматизма.
- Наказания при нарушениях правил игры.
- Понятие о тактике игры;
- Учебная игра.
- Баскетбол. Правила игры в баскетбол.
- Знакомство с правилами по ведению на занятиях при обучении

баскетболу.

- Основная стойка. Ведение мяча на месте и в движении.
- Штрафные броски.
- Правильное ведение мяча с передачей,
- Бросок в кольцо.
- Учебная игра.

9. Упражнения на гимнастической стенке.  простые и смешанные висы и упоры;  переноска груза и передача предметов;  лазание и перелезание;

10. Прыжки в длину с места и разбега.

11. Разучивание правил спортивных игр.

12. Правила игры мини –футбол

- Передача мяча низом
- Передача мяча верхом
- Остановка мяча
- Передача мяча низом
- Передача мяча верхом

Остановка мяча

Удары по мячу неподвижному и катящемуся

Удар с передачи партнера

Взаимодействие с партнерами

Применение обманных движений

13. Туризм:

«Правила поведения в турпоходе», «Виды узлов», «Палатка(устройство)», «Выбор места для стоянки и установки палатки», «Виды костров и подготовка места для костра», «Продукты в тур поход, сбор туристического рюкзака», «Оказание 1 помощи в турпоходе» «Подвижные игры в турпоходе», «Преодоление природных препятствий(теория)», «Ориентирование на местности».

### 3.4.12. Профессионально-трудовое обучение

#### Столярное дело

### Пояснительная записка

Данная программа по трудовому обучению «Столярное дело»

адресована учащимся ГКОУ «Специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната №79» 5 - 9 классов и определяет оптимальный объем знаний и умений по столярному делу, который доступен учащимся с ОВЗ.

**Цель:** подготовка учащихся с нарушением интеллекта к самостоятельной жизни в современном обществе, а так же подготовка школьников к поступлению в колледжи соответствующего типа и профиля.

**Задачи:**

- коррекция недостатков умственного и физического развития;
- развитие связной речи;
- формирование трудовых умений и навыков;
- осуществление социально-трудовой адаптации учащихся;
  
- создание условий для формирования личности школьника с ограниченными возможностями здоровья.

### Предметные результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны знать:

- теоретические основы обработки деталей круглого сечения;
- теоретические основы разметки заготовок столярным рейсмусом;
- теоретические основы безопасной и эффективной работы по выполнению геометрической резьбы по дереву;
- основы художественной отделки изделий с геометрической резьбой;
- технологию эффективного и безопасного выполнения соединения брусков вполдерева;
- устройство сверлильного станка; правила эффективной и безопасной работы на сверлильном станке; базовую информацию о сверлах по дереву;
- основные древесные породы и их представителей; простейшие свойства древесных пород и применение;
- последовательность изображения, а также технологию эффективного и безопасного изготовления соединения УС-3, УК-1;
- название элементов стамески, долота; угол заточки стамески (долота); сведения об абразивных материалах; теоретические основы эффективной и безопасной заточки инструментов; правила контроля заточки инструментов;
- теоретические основы эффективной и безопасной работы с различными клеями;

- технологию эффективного и безопасного выполнения соединения брусков в паз;
- материалы, применяемые в столярном производстве;
- основные породы, свойства и пороки древесины;
- сущность и назначение основных столярных операций;
- способы и приемы выполнения разметки, пиления, строгания, долбления и резания стамеской, сверления;
- назначение и применение шиповых соединений, способы и приемы их выполнения;
- виды соединений деревянных деталей, по длине (сращивание), кромкам (сплачивание), угловые (концевые, срединные), их применение;
- способы и приемы выполнения разъемных и неразъемных столярных соединений;
- контрольно-измерительные инструменты, шаблоны, приспособления и правила их применения и использования;
- способы контроля точности и качества выполняемых работ, предупреждение и исправление брака;
- устройство и правила обращения с ручными столярными инструментами;
- устройство и правила работы на токарном и сверлильном станке,
 

способы экономного расходования материалов и электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- правила безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности, внутреннего распорядка и организации рабочего места;
- размечать и выполнять разъемные и неразъемные соединения, шиповые, угловые, концевые, срединные и ящичные вязки, соединения по длине, по кромкам, сплачивать, сращивать и склеивать детали;
- рационально раскраивать заготовки, экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- бережно обращаться с оборудованием, инструментами и приспособлениями;
- подготавливать и рационально организовывать рабочее место;
- соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности и охраны природы.
- устройство и правила обращения с ручными столярными

инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- выполнять столярные работы ручными инструментами;
- размечать и выполнять разъемные и неразъемные соединения, шиповые, угловые, концевые, срединные и ящичные вязки, соединения по длине, по кромкам, сплачивать, сращивать и склеивать детали;
- собирать столярные изделия (с помощью клеев и специальных приспособлений);
- пользоваться контрольно-измерительными инструментами и приспособлениями;
- рационально раскраивать заготовки, экономно расходовать материалы и электроэнергию;
- бережно обращаться с оборудованием, инструментами и приспособлениями; подготавливать и рационально организовывать рабочее место;
- соблюдать требования безопасности труда, производственной санитарии, электро- и пожарной безопасности и охраны природы;
- настраивать рейсмус; осуществлять правильную и безопасную работу столярным рейсмусом; осуществлять контроль разметки деталей;
- подбирать материал; наносить орнамент; вырезать треугольники резцом; работать с морилкой, лаком; контролировать качество выполненной работы;
- размечать сквозное и несквозное гнездо; работать долотом и стамеской; осуществлять контроль качества выполненной работы;
- изображать криволинейные поверхности по шаблону; работать выкружной пилой, драчёвым напильником; осуществлять контроль качества выполненной работы;
- определять породу древесины по образцам;
- размечать соединение УС-3; выполнять соединение УС-3; осуществлять подгонку соединения; производить контроль качества УС-3;
- размечать соединение УК-1; выполнять соединение УК-1; осуществлять подгонку соединения; производить контроль качества УК-1;
- затачивать стамески и долота на бруске; править лезвия на оселке; проверять качество заточки инструментов;
- подбирать клей; производить склейку деталей с использованием струбцин и механических вайм; определять качество склейки изделий.

## Содержание учебного предмета

### Вводное занятие

Правила безопасности в мастерской. Правила поведения учащихся в мастерской.

### Пиление столярной ножовкой

**Изделие.** Игрушечный строительный материал из брусков разногосечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Понятие плоская поверхность. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

### Столярные инструменты и приспособления

Виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие припуск на обработку.

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски. **Умение.** Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с

помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

### Промышленная заготовка древесины

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

### Игрушки из древесного материала

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

**Практические работы.** Разметка деталей из выстроганных по

толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.



### **Самостоятельная работа**

Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя.

### **Сверление отверстий на станке**

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия сквозное и несквозное отверстие. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

**Умение.** Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

### **Игрушки из древесины и других материалов**

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой.

Организовать работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

### **Выжигание**

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

### **Пиление лобзиком**

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лобзиком.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

### **Строгание рубанком**

**Изделие.** Заготовка деталей изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

### **Соединение деталей с помощью шурупов**

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная.

**Умение.** Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью. **Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

### **Изготовление кухонной утвари**

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

**Теоретические сведения.** Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу. **Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего

места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

**Соединение рейки с бруском врезкой**

**Изделие.** Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей.

Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнение.** Запиливание бруска на определенную глубину (дориски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материале отходах).

**Практические работы.** Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

**Контрольная работа**

Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя изготовление изделий.

**Изготовление изделия из деталей круглого сечения.**

**Изделие.** Швабра.

**Теоретические сведения.** Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия.

**Умения.** Работа линейкой, строгальным инструментом. **Практическая работа.** Выпиливание заготовки по заданным

размерам. Выстрагивание бруска, квадратного сечения. Разметка центра на торцах заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника. Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

**Строгание.** Разметка рейсмусом.

**Изделие.** Заготовка для будущего изделия (разделочная досочка).

**Теоретические сведения.** Столярный рейсмус: виды, устройство. Назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение. Последовательность строгания прямоугольной заготовки.

**Умение.** Работа столярным рейсмусом.

**Практическая работа.** Измерение заготовки, определение припусков на обработку. Выбор лицевой стороны. Стругание лицевых сторон. Контроль выполнения линейкой и угольником. Установка рейсмуса.

Разметка толщины бруска. Стругание до риски. Отпиливание бруска в размер. Проверка выполненной работы.

**Геометрическая резьба по дереву**

**Изделие.** Разделочная дощечка.

**Теоретические сведения.** Резьба по дереву: назначение, виды, материал, инструменты.

Геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе.

Возможный брак при выполнении резьбы.

**Умение.** Вырезание треугольников (сколышей). Работа с морилкой.

Практическая работа. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой и анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

**Изделие.** Швабра для мытья полов.

Разметка заготовок для изготовления швабры. Черновая обработка заготовки. Обработка материала по размерам. Нахождение центра при помощи диагоналей. Сверление отверстий. Подгонка и сборка изделия.

**Угловое концевое соединение брусков вполдерева.**

**Изделие.** Подрамник.

**Теоретические сведения.** Шип: назначение, размеры шипа (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей (плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций).

**Умение.** Работа со столярным клеем. Выполнение соединения вполдерева.

**Практические работы.** Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование соединения.

**Сверление.**

**Теоретические сведения.** Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения

больших отверстий. Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

**Упражнение.** Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

**Криволинейное пиление.**

**Изделие.** Плечики-вешалка.

**Теоретические сведения.** Пила выкружная. Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении. Напильник драчевый: виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла.

Точки сопряжения.

**Умение.** Работа выкружной пилой, драчевым напильником.

**Практические работы.** Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Стругание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой.

**Изготовление подрамника.**

Подбор и разметка материала. Обработка материала. Разметка углового соединения. Запиливание шипа и проушины. Подгонка соединения и его склеивание.

**Долбление сквозного и несквозного гнезд.**

**Изделия.** Учебный брусок.

**Теоретические сведения.** Гнездо, как элемент столярного соединения. Виды гнезд, размеры. Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской. Определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота. Брак при долблении: виды, предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа.

**Умения.** Работа долотом, рейсмусом.

**Практические работы.** Разметка несквозного и сквозного гнезд. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

**Свойства основных пород древесины.**

**Теоретические сведения.** Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр) и лиственные породы (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) древесины: произрастание. Свойства древесины (твердость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение.

**Лабораторная работа.** Определение древесных пород по образцам древесины.

**Угловое срединное соединение на шип одинарный сквозной УС-3.**

**Изделия.** Подставка под цветочные горшки.

**Теоретические сведения.** Соединение УС-3: применение, элементы соединения. Зависимость прочности соединения от плотности подгонки деталей. Пилы для выполнения шиповых соединений. Значение лицевых сторон деталей при сборке изделия. Правила безопасности при обработке шипа и сборке соединения.

**Умение.** Выполнение соединения УС-3.

**Упражнение.** Изготовление образца соединения УС-3 из материалоотходов.

**Практические работы.** Подбор материала. Черновая разметка. Крой заготовок. Выполнение чистовых заготовок. Разметка деталей. Выполнение соединений.

Сборка «насухо». Подгонка и сборка на клею.

**Практическое повторение.**

**Виды работ.** Изготовление средника для лучковой пилы, скамейки.

Подбор материала и инструментов. Разметка черновых заготовок. Выполнение черновых заготовок. Разметка углового соединения. Выполнение углового соединения. Выполнение углового соединения. Подгонка средника к стойкам лучковой пилы. Сборка изделия. Проверка качества работы.

**Изготовление скамейки.**

Подбор материала и инструментов. Разметка черновых заготовок. Выполнение черновых заготовок. Разметка элементов углового соединения на ножках. Разметка элементов углового соединения на сиденье скамейки. Подгонка ножек и сиденья скамейки.

Соединение ножек и сиденья в единое изделие.

**Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1.**

**Изделия.** Рама для табурета. Подрамник для стула.

**Теоретические сведения.** Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия. Условия прочности соединения. Чертеж и образец УК-1. Правила техники безопасности при выполнении соединения.

**Умение.** Выполнение соединений УК-1.

**Упражнение.** Выполнение соединения из материалоотходов. **Практические работы.** Изготовление чистовых заготовок. Разметка

проушины с кромок и торца. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

**Заточка стамески и долота.**

Объекты работы. Стамеска, долото.

Теоретические сведения. Названия элементов стамески и долота. Угол заточки. Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота. Способы

определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска.

Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

#### **Склеивание.**

Объект работы. Детали изделия.

**Теоретические сведения.** Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества клеевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склеивание в механических ваймах.

**Упражнение.** Определение вида клея по внешнему виду и запаху.

**Практическое повторение.**

**Виды работы.** Рамка для табурета. Заточка стамески.

Подбор материала и инструментов. Черновая обработка материала. Разметка деталей рамки. Разметка проушины с кромок и торца. Запиливание шипа слева и справа от риски. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка качества работы.

#### **Заточка стамески.**

Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

#### **Заделка пороков и дефектов древесины**

**Объекты работы.** Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

**Теоретические сведения.** Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

**Умение.** Заделка пороков и дефектов древесины.

**Упражнения.** Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

**Практические работы.** Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застрагивание заделки.

## **Пиломатериалы**

**Теоретические сведения.** Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

**Умение.** Распознавание видов пиломатериалов.

**Упражнение.** Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу.

### **Изготовление столярно-мебельного изделия Изделия.**

Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

**Теоретические сведения.** Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

**Умение.** Распознавание вида работ.

**Упражнения.** Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.

**Практические работы.** Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия.

### **Изготовление разметочного инструмента Изделия.**

Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

**Теоретические сведения.** Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

**Умение.** Приготовление разметочного инструмента.

**Упражнения.** Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линейек и угольников.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником

и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

## **Токарные работы**

**Изделия.** Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

**Теоретические сведения.** Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).



**Практические работы.** Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

### **Изготовление столярно-мебельного изделия**

**Изделия.** Несложная мебель в масштабе 1: 5.

**Теоретические сведения.** Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного

узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работы.

**Умение.** Изготовление простейшей мебели.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

### **Ремонт столярного изделия**

**Объекты работы.** Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

**Умение.** Ремонт простейшей мебели.

**Практические работы.** Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

### **Безопасность труда во время столярных работ**

**Теоретические сведения.** Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материалов отходов, красок, лаков и других легко воспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

### **Крепежные изделия и мебельная фурнитура**

**Теоретические сведения.** Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

**Умение.** Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

**Упражнения.** Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

### **Заделка пороков и дефектов древесины**

**Объекты работы.** Заготовки для предстоящих работ и материалоотходов.

**Теоретические сведения.** Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения.

Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовальным станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

**Умение.** Заделка пороков и дефектов древесины.

**Упражнения.** Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалоотходах.

**Практические работы.** Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на клею. Застрагивание заделки.

### **Пиломатериалы**

**Теоретические сведения.** Пиломатериалы: виды (брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки), назначение и характеристика основных видов, получение, хранение и обмер, стоимость.

**Умение.** Распознавание видов пиломатериалов.

**Упражнение.** Определение вида пиломатериала на рисунке и по образцу.

### **Изготовление столярно-мебельного изделия Изделия.**

Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

**Теоретические сведения.** Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

**Умение.** Распознавание вида работ.

**Упражнения.** Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу.

**Практические работы.** Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия.

#### **Изготовление разметочного инструмента Изделия.**

Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

**Теоретические сведения.** Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

**Умение.** Приготовление разметочного инструмента.

**Упражнения.** Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся мастерской линеек и угольников.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником

и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

#### **Токарные работы**

**Изделия.** Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи.

**Теоретические сведения.** Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

Скоба и штангенциркуль. Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров).

**Практические работы.** Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

#### **Изготовление строгального инструмента**

**Изделие.** Шерхебель.

**Теоретические сведения.** Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления.

Расположение годичных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам.

**Умение.** Изготовление строгального инструмента.

**Практические работы.** Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Фугование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

**Ремонт столярного изделия** Объекты работы. Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

**Умение.** Ремонт простейшей мебели.

**Практические работы.** Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

**Безопасность труда во время столярных работ**

**Теоретические сведения.** Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

**Крепежные изделия и мебельная фурнитура**

**Теоретические сведения.** Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

**Умение.** Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры.

**Упражнения.** Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз.

**Художественная отделка столярного изделия**  
**Изделия.** Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

**Теоретические сведения.** Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

**Практические работы.** Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление журнального столика с художественной отделкой поверхности.

### **Мебельное производство.**

#### **Изготовление моделей мебели**

**Изделия.** Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

**Теоретические сведения.** Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая). Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: брусок, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), пластик, свес, гребень, паз.

**Практические работы.** Изучение чертежей изготовления деталей сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на клею. Проверка выполненных работ.

### **Трудовое законодательство**

**Теоретические сведения.** Порядок приема и увольнения с работы. Особенности приема и увольнения с работы на малых предприятиях региона. Трудовой договор. Права и обязанности рабочих на производстве. Перевод на другую работу, отстранение от работы. Виды оплаты труда. Охрана труда. Порядок разрешения трудовых споров. Трудовая и производственная дисциплина. Продолжительность рабочего времени. Перерывы для отдыха и питания. Выходные и праздничные дни. Труд молодежи. Действия молодого рабочего при ущемлении его прав и интересов на производственном предприятии.

### **Строительное производство. Плотничные работы**

**Теоретические сведения.** Содержание плотничных работ в строительстве. Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорика, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит.

Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

### **Круглые лесоматериалы, пиломатериалы, заготовки и изделия**

**Теоретические сведения.** Хвойные и лиственные лесоматериалы:

использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения.

**Упражнение.** Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

**Изготовление строительных инструментов, приспособлений, инвентаря для плотничных работ**

**Изделия.** Терки.Гладилка.Соколы.Растворный ящик.Малка дляштукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов.

**Теоретические сведения.** Характеристика изготавливаемых изделий,назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия черновая и чистовая заготовки.

**Практические работы.** Подбор материала.Раскрой материала врасчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление терки,гладилки и т.п.

### **Мебельное производство**

#### **Изготовление несложной мебели с облицовкой поверхности**

**Изделия.** Мебель для школы.

**Теоретические сведения.** Назначение облицовки столярного изделия.Шпон: виды (строганный, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками.

**Практические работы.** Изготовление мебели.Подготовка шпона иклеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

### **Мебельная фурнитура и крепежные изделия**

**Теоретические сведения.** Фурнитура для подвижного соединениясборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвигания ящиков.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Выполнение изделий по заказу школы.По выборуучителя.

#### **Строительное производство. Изготовление оконного блока**

**Изделия.** Элементы оконного блока.

**Теоретические сведения.** Оконный блок:элементы(бруски оконныхкоробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места к изготовлениюкрупногабаритных деталей и изделий. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделий на клею.

### **Столярные и плотничные ремонтные работы**

**Объект работы.** Изделие с дефектом.

**Теоретические сведения.** Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.

Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин.

Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

**Практические работы.** Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

### **Изоляционные и смазочные материалы**

**Теоретические сведения.** Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение.

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

**Практические работы.** Смазка инструментов и оборудования.

### **Мебельное производство**

План работы на четверть. Техника безопасности.

### **Сведения о механизации и автоматизации мебельного производства**

**Теоретические сведения.** Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.

**Экскурсия.** Мебельное производство.

### **Изготовление секционной мебели**

**Изделия.** Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

**Теоретические сведения.** Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полужащик, фурнитура). Установка и соединение стенок секции. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запираания дверей.

**Практические работы.** Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.



**Изделия.** Перегородка и пол в нежилых зданиях.

**Теоретические сведения.** Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.

Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Настилка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.

**Практические работы.** Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.

### **Кровельные и облицовочные материалы**

**Теоретические сведения.** Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.

Лист асбоцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металлочерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.

**Упражнение.** Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.

### **Настилка линолеума.**

**Теоретические сведения.** Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к настилке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков

и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.

Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при настилке линолеума.

**Фанера и древесные плиты. Технические сведения.** Изготовление фанеры, ее виды (клеевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.

Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры. Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработке.

**Лабораторно-практическая работа.** Определение названий, пороки дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

## Швейное дело

### Пояснительная записка

Программа по швейному делу составлена на основе обязательного минимума содержания образования «Программа по швейному делу, 5,7 классы» 2011 года, под редакцией В.В. Воронковой и требований к уровню подготовки обучающихся, с учётом образовательного компонента и особенностей учащихся с ОВЗ.

**Целью** обучения швейному делу является - подготовка учащихся

специальных (коррекционных) образовательных учреждений к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья

и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской легкой одежды.

#### **Задачи:**

Образовательные:

- отрабатывать основные профессиональные приемы и знания;
- формировать понятия о швейной машине, о рабочих механизмах, о названии деталей машины;
- формировать навыки выполнения машинных строчек и швов;
- овладевать безопасными приемами труда с использованием машин, электробытовых приборов;
- учить выполнению прямых, косых и закругленных срезов в бельевых изделиях, снятию мерок, выполнению чертежа;
- формировать умения планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты;
- учить учащихся элементарному расчету при расходе материала, вырабатывать достаточно прочные профессиональные навыки обращения с материалами, инструментами.

Коррекционно-развивающие:

- развивать память, восприятие, воображение;
- прививать общие трудовые умения и навыки и на их основе корректировать психофизическое состояние учащихся;
- развивать речь учащихся в процессе их практической деятельности путем использования специальной терминологии.

Воспитательные:

- формировать эстетическое представление, благотворно влияющее на становление личности, способствующее их социальной адаптации;
- прививать трудолюбие;
- формировать уважительное отношение к людям труда;
- развивать чувство коллективизма;
- воспитывать бережное отношение к школьному имуществу.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны знать:

- правила поведения и работы в мастерской;
- организацию рабочего места при выполнении ручных и машинных работ;
- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов;
- правила безопасной работы с ручными инструментами и на универсальной швейной машине; специализированные швейные машины, краеобметочную машину,
- принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификацию текстильных волокон, свойства нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон (льняные, шерстяные ткани);
- технические характеристики, назначение основных узлов универсальной швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе; правила заправки верхней и нижней нитей;
- эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к одежде, последовательность построения основы чертежа, некоторые способы моделирования ночных сорочек;
- общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий, особенности строения женской и детской фигуры, правила снятия мерок для построения чертежа ночной сорочки, детской пижамы, прямой юбки, их условные обозначения, способы моделирования юбки, правила подготовки выкройки к раскрою, способы раскладки выкройки на ткани;
- назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения соединительных и краевых швов, правила обработки вытачек, виды и обработки складок, обработку застежек;
- оборудование рабочего места и приемы влажно-тепловой обработки, требования к качеству готового изделия;

- способы ремонта одежды заплатами в виде аппликации и штопкой, правила ухода за одеждой из шерстяных и льняных тканей.

Учащиеся должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали);
- заправлять верхнюю нить в универсальной швейной машине;
- заправлять нижнюю нить в универсальной швейной машине;
- наматывать нить на шпульку;
- разбирать и собирать челночное устройство;
- производить подбор и замену машинной иглы;
- регулировать длину и ширину стежка на универсальной швейной машине;
- выполнять ручные стежки и строчки: прямые стежки, косые стежки, крестообразные стежки, петлеобразные стежки, петельные стежки, отделочные ручные стежки;
- выполнять ремонт одежды и белья;
- пришивать пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями; пуговицы на стойке и на ножке;
- изготавливать вешалку для одежды; головной и носовой платок; наволочку, салфетку, мешочек для хранения работ, наволочку, хозяйственную сумку;
- выполнять машинные швы: стачной, двойной, накладной, обтачной, шов вподгибку с закрытым срезом, шов вподгибку с открытым срезом;
- определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны ткани, определять на ощупь шерстяные и полушерстяные ткани;
- включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать нитки на шпульку; заправлять верхнюю и нижнюю нити, запускать швейную машину и регулировать ее скорость;

- выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки), регулировать длину стежка; обрабатывать края на краеобметочной машине;
- читать и строить чертеж ночной сорочки, юбки, детской пижамы, снимать мерки и записывать результаты измерений, выполнять моделирование фасонов горловины ночной сорочки; способы моделирования конических, клиньевых, прямых юбок, подготавливать выкройку к раскрою;
- выполнять на универсальной швейной машине соединительные и краевые швы, распускать швы;
- обрабатывать вытачки, складки, застежки, подготавливать ткань к раскрою, выполнять обмеловку и раскрой ткани под контролем учителя, переносить контурные и контрольные линии выкройки на ткань, обрабатывать детали кроя, выполнять влажно-тепловую обработку и определять качество готового изделия;
- ремонтировать одежду заплатами, штопкой.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Швейная машина Вводное занятие**

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения

и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

**Повторение пройденного.** Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

**Умение.** Работа на швейной машине с ручным приводом.

**Упражнения.** Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку.

Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям.

**Практические работы.** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе

(наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

#### **Работа с тканью**

**Изделие.** Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.

**Теоретические сведения.** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Умение.** Утюжка изделия. Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами.

**Упражнения.** Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами. Утюжка изделия.

**Практические работы.** Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

### **Ремонт одежды**

**Изделие.** Пуговица на стойке.

**Теоретические сведения.** Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

**Умение.** Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани.

**Практические работы.** Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распорвавшемуся шву. Стачивание распорвавшегося шва ручными стачными

стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет).

При утюживании места ремонта.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Подшив головного и носового платков, вышивка монограммы.

### **Самостоятельная работа**

Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.

### **Работа с тканью**

**Изделия.** Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного.

**Теоретические сведения.** Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие обтачать. Косые и обметочные стежки.

**Умение.** Продергивание тесьмы, выполнение станочного шва. **Упражнения.** Выполнение станочного шва на образце. **Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или

аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Приутюживание изделия.

### **Ремонт одежды**

**Изделия.** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации. **Теоретические сведения.** Виды ремонта одежды. Подбор ткани для

вешалки и заплата.

**Умение.** Наложение заплата.

**Практические работы.** Вырезание лоскута 10х14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой.

Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплата. Раскрой заплата с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплата. Наложение заплата с лицевой стороны изделия, наматывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

### **Самостоятельная работа**

Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.

### **Швейная машина с ножным приводом**

**Теоретические сведения.** Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их

взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки.

**Умение.** Работа на швейной машине с ножным приводом. **Упражнения.** Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы

винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

**Практические работы.** Выполнение строчек с различной длиной стежка. Выполнение машинной закрепки. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях.

**Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани**

**Изделия.** Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного

изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании.

Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашенные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

**Умение.** Построение чертежа и раскрой изделия.

**Практические работы.** Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка края к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

### **Двойной шов**

**Теоретические сведения.** Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

**Упражнение.** Выполнение двойного шва на образце. ,

**Построение чертежа по заданным размерам.**

**Пошив однодетального изделия с применением двойного шва Изделие.**

Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

**Теоретические сведения.** Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

**Практические работы.** Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрой с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание.



Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление салфетки и наволочки.

Самостоятельная работа

Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см.

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

**Умение.** Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми срезами с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

**Практические работы.** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.

Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов

**Изделие.** Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двухслоев ткани.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна(хлопок).Общепредставление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

**Умение.** Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Определение ширины и длиныпрямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с

закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна

и боковых сторон сумки путем застрачивая углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

Практическое повторение

**Виды работы.** Изготовление по выбору наволочки,хозяйственныхсумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

Самостоятельная работа

Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом)

**Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ Теоретические сведения.**  
Промышленная швейная машина22-А

класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправление верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

**Умение.**Строчка на промышленной швейной машине по прямым изакругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками.

**Упражнения.** Нажим на педаль,пуск и остановка машины,наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

**Практические работы.**Подготовка машины к работе(наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток).

**Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва**

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскроя (вразворот). Надставка-клин: допустимые соединения с основной деталью (по какой нити).

**Упражнения.** Построение чертежа в масштабе.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки.

Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

**Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки** Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

**Экскурсия.** Ткацкая фабрика, производство льняных тканей или магазин (ознакомление с ассортиментом льняных тканей).

**Упражнение.** Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

**Практические работы.** Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

**Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда**

**Изделие.** Наволочка с клапаном.

**Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани. **Практические работы.** Обработка поперечного среза швом

вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

**Самостоятельная работа**

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

**Понятие о ткацком производстве**

**Теоретические сведения.** Ткацкое производство. Общепредставление о профессии.

**Практические работы.** Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

**Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника**  
**Изделие.** Пододеяльник.

**Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

**Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем).

**Бригадный метод пошива постельного белья**

**Изделия.** Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

**Теоретические сведения.** Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

**Умение.** Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

**Практические работы.** Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

**Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия**

**Изделие.** Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижама:назначение,ткани для пошива.Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия

и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок,построение чертежавыкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

**Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой Изделие.**

Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижама:фасоны,виды отделок.Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

**Умение.** Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночнойсорочки(уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

**Соединение основных деталей в изделии поясного белья**

**Изделие.** Пижама детская(комплект из короткой сорочки и пижамныхбрюк).

**Теоретические сведения.** Швы,применяемые при пошиве детскойпижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

**Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезовпарных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка кроя к обработке.Обработказапошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой

с применением отделки, срезов рукава — швом вподгибку с закрытым срезом деталей.

**Ремонт одежды**

**Изделия.** Штопка.Заплата.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

**Практические работы.** Определение вида ремонта.Подбор ниток итканей. Раскрой заплата. Подготовка места наложения заплата. Пристрачивание заплата накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Самостоятельная работа**

Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

**Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки**

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Лабораторная работа.** Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

**Практические работы.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

### **Обработка складок в пояском женском и детском платье**

**Изделие.** Складка на платье.

**Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

**Упражнение.** Обработка складок на образце.

**Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

### **Обработка застежек в боковом шве поясного изделия**

**Изделие.** Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

**Теоретические сведения.** Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

**Лабораторная работа.** Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

**Упражнение.** Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

**Практические работы.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрочивание краев застежки на тесьму «молния».

## **Обработка низа прямой юбки**

**Изделие.** Юбка.

**Теоретические сведения.** Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

**Умение.** Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой. **Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка

потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

## **Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки**

**Изделие.** Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

**Теоретические сведения.** Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

**Умение.** Работа на краеобметочной швейной машине. Выполнение потайных подшивочных стежков.

**Упражнение.** Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер.

Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли.

Обработка потайным подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

## **Практическое повторение**

**Виды работы.** По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, простыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.

## **Самостоятельная работа**

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ

— швом вподгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой).

### **Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки**

**Изделия.** Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

**Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

**Практические работы.** Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

### **Обработка оборок**

**Изделие.** Отделка на изделии (оборка).



**Теоретические сведения.** Назначение оборки. Правила расчета длины тесьмы на оборку. Правила раскроя оборок. Виды обработки отлетного среза оборок.

**Упражнение.** Изготовление образца оборки.

**Практические работы.** Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

**Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы Изделие.** Юбка расклешенная соборкой или без нее.

**Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

**Практические работы.** Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

### **Практическое повторение**

Виды работы. Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия по операционным разделением труда.

### **Самостоятельная работа**

Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе

М 1 : 2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом).

## **Обслуживающий труд**

### **Пояснительная записка**

Программа предусматривает подготовку учащихся к выполнению обязанностей уборщиков служебных и производственных помещений, пищеблоков, мойщиков посуды, дворников, рабочих прачечной, санитарок лечебных заведений. Она предназначена для обучения тех учащихся, кто в силу глубины и особенностей структуры своих дефектов не может заниматься производительным трудом, овладеть профессией столяра, слесаря, швеи и подобной по уровню сложности.

**Цель** преподавания учебного предмета: успешная подготовка ребенка с ограниченными возможностями здоровья к условиям самостоятельной жизни, в том числе и труда.

В связи с этим обучение обслуживающему труду идет по двум направлениям:

- Обслуживание себя (домашний труд).
- Обслуживание других, профессиональный труд.

**Задачи** преподавания учебного предмета:

- Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);

- Воспитание уважения к рабочему человеку;
- Воспитание привычки к чистоте, сознательному выполнению санитарно-гигиенических правил в быту и на производстве;
- Формирование у школьников эстетического отношения к труду.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Учащиеся должны знать:

- Технику выполнения определенных видов работ с уборочным инвентарем;
- Технику безопасности при работе с уборочным инвентарем;
- Правила ухода за уборочным инвентарем;
- Виды служебных помещений и их различия;
- Гигиенические требования к служебным помещениям;
- Последовательность сухой и влажной уборки помещения;
- Правила уборки ковровых покрытий;
- Устройство и назначение пылесосов;
- Технику безопасности при работе с пылесосом;
- Моющие средства, применяемые при мытье кафеля и твердых покрытий (пластика);
- Виды и устройство стиральных машин;
- Марки и назначение моющих средств;
- Правила безопасности при механической стирке;
- Виды электрических утюгов;
- Режимы влажно-тепловой обработки;
- Приспособления для утюжки;
- Правила безопасности при работе с утюгом;
- Приемы складывания выглаженных изделий;
- Средства, применяемые для подкрахмаливания;
- Антиэлектростатики, применяемые при стирке;
- Технологический процесс ухода за полами;
- Правила техники безопасности при работе с моющими средствами;
- Инвентарь и приспособления для ухода за различными видами полов;
- Назначение сантехнического оборудования;
- Способы и технологическую последовательность ухода за сантехникой;
- Чистящие и моющие средства для ухода за сантехникой;
- Санитарно-эпидемиологические правила работы в санузле;
- Некоторые виды комнатных растений;
- Режим полива комнатных растений;
- Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
- Состав кабинетов в поликлиники;

- Техника безопасности и особенности работы санитарки в поликлиники;
  - Правила уборки кабинетов поликлиники;
  - Технику безопасности при уборке кабинетов поликлиники;
  - Состав отделений больницы;
- больнице;
- Техника безопасности и особенности работы санитарки в
  - Правила уборки отделений больницы;
  - Технику безопасности при уборке отделений больницы;
  - Гигиена лечебно-профилактического учреждения;
  - Последовательность сухой и влажной уборки помещения;
  - Правила уборки ковровых покрытий;
  - Содержание и уход за больными;
  - Устройство и назначение пылесосов;
- Технику безопасности при работе с пылесосом;
  - Моющие средства, применяемые при мытье кафеля и твердых покрытий (пластика);
- Виды и устройство стиральных машин;
  - Марки и назначение моющих средств;
  - Правила безопасности при механической стирке;
  - Виды электрических утюгов;
  - Режимы влажно-тепловой обработки;
  - Приспособления для утюжки;
  - Правила безопасности при работе с утюгом;
- Приемы складывания выглаженных изделий;
  - Средства, применяемые для дезинфекции;
- Технологический процесс ухода за полами;
- полов;
- Правила техники безопасности при работе с моющими средствами;
  - Инвентарь и приспособления для ухода за различными видами
  - Технику выполнения определенных видов работ с уборочным инвентарем;
  - Технику безопасности при работе с уборочным инвентарем;
  - Виды служебных помещений и их различия;
  - Назначение сантехнического оборудования;
- Способы и технологическую последовательность ухода за сантехникой;
- Чистящие и моющие средства для ухода за сантехникой;
  - Санитарно-эпидемиологические правила работы в санузле;
  - Некоторые виды комнатных растений;
  - Режим полива комнатных растений;
  - Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
- Учащиеся должны уметь:
- Знать и выполнять обязанности санитарки;
  - Ориентироваться в структуре работы поликлиники;

- Ориентироваться по устной инструкции учителя;
- Работать под контролем качества и затраченного времени;
- Работать вантузом;
- Складывать изделия;
- Выбирать программу стирки;
- Выбирать моющее средство для данного типа машин;
  
- Эксплуатировать стиральную машину в соответствии с инструкцией;
  
- Выбирать инвентарь, моющие средства;
  
- Технологически правильно выполнять работу по уходу за полом и поверхностями, покрытыми масляной краской;
- Ориентироваться и планировать на основе работы и объяснений учителя;
  
- Правильно пользоваться инвентарем, ухаживать за инвентарем, подбирать инвентарь для работы;
- Правильно соблюдать гигиенические и эстетические требования к столовой.

## **Содержание учебного предмета**

### **Вводное занятие**

### **Производственное предприятие**

**Объект работы.** Швейная фабрика.

**Теоретические сведения.** Техника безопасности и правила безопасности при уборке производственного предприятия. Виды производственных предприятий. Распорядок дня работы на фабрике. Работа уборщицы и ее обязанности. Основные требования к работе уборщицы.

Значение уборки для производительной работы. Время, отводимое на уборку. Правила безопасности при уборке других помещений на швейной

фабрике (столовой, раздевалке, медпункта). Планирование уборки,

проводимой работниками фабрики. Последовательность уборки, проводимой работниками фабрики. Составление индивидуального плана уборки учащимися. Техника безопасности при подметании проходов в пошивочном цехе. Сроки установленные на предприятии для подметания проходов в пошивочном цехе. Складирование, сбор и транспортировка отходов. Техника безопасности при складировании, сборе и транспортировке отходов. Виды моющих и чистящих средств для мытья пола, лестницы и производственных помещений. Правила безопасности при работе с моющими и чистящими средствами для пола, лестницы и производственных помещений.

**Практические работы.** Подметание проходов. Складирование, сбор и транспортировка отходов. Протирка пола. Уборка лестницы.

**Контрольная работа.** Уборка помещений на производственном предприятии.

### **Санитарный узел**

**Объект работы.** Оборудование, устройство и уборка санитарного узла. Спецодежда.

**Теоретические сведения.** Оборудование, устройство и уборка санитарного узла. Санитарно-техническое оборудование санузла. Материал изготовления: эмалированный чугун, керамика .

Свойства материала изготовления. Устройство унитаза: клозетная чаша, смывной бачок.

Устройство поплавкового и спускного клапана. Спецодежда: резиновые сапоги, перчатки, непромокаемый фартук. Хранение спецодежды. Уход за спецодеждой. Средства для обеззараживания санузла. Техника безопасности при работе с обеззараживающими средствами.

Правила безопасности при употреблении раствора хлорной извести. Общие правила при уборке санузлов. Приспособления для обработки саноборудования (щетка, вантуз). Виды чистящих паст. Виды резиновых перчаток. Подбор резиновых перчаток по размеру. Обработка резиновых перчаток. Засор в ванне, умывальнике, унитаза и его причины. Ликвидация засора в ванне, умывальнике, унитаза.

**Практические работы.** Устранение неисправности при поломке поплавкового и спускного клапана. Применение раствора хлорной извести и чистящих паст.

Мойка пола в санузле. Устранение засора с помощью вантуза в ванне, в умывальнике.

**Самостоятельная работа.** Устройство унитаза.

### **Стирка белья**

**Объект работы.** Прачечная.

**Теоретические сведения.** Организация работы в прачечной. Правила хранения грязной одежды до стирки. Способы сушки одежды. Стиральные машины: виды, устройство. Моющие средства: марки, назначение, хранение. Определение нужного для стирки количества моющего средства. Сортировка белья для стирки. Этапы стирки. Выбор режимов стирки. Назначение кипячения белья. Правила безопасности при механической стирке и использовании синтетических моющих средств. Правила стирки шерстяных и шелковых вещей. Технология пользования стиральной машиной.

**Практические работы.** Сортировка белья. Подготовка белья к стирке. Выбор моющего средства. Закладывание в барабан машины белья в соответствии с программой стирки. Отмеривание и засыпание стирального порошка. Установка программы стирки. Промывка машины после стирки. Досушивание белья. Ручная стирка белого и цветного белья. Стирка шерстяных вещей. Стирка цветного белья в машине-автомат.

### **Влажно-тепловая обработка**

**изделия из ткани**

**Объект работы.** Чистая одежда и белье.

**Теоретические сведения.** Назначение влажно-тепловой обработки тканевых изделий. Электрический утюг: виды, различие по устройству и весу, неисправности и меры по их предотвращению. Режимы влажно-тепловой обработки в соответствии с видом ткани. Приспособления для утюжки изделий. Брак при утюжке. Технология пользования утюгом. Правила безопасности при работе с утюгом. Приемы складывания выглаженных изделий. Влажно-тепловая обработка с помощью гладильных прессов. Правила безопасного пользования гладильным прессом.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места для утюжки. Установка терморегулятором теплового режима утюжки. Утюжка и складывание мужских брюк, рубашки, женских халатов, косынок, фартуков.

## **Подкрахмаливание и антиэлектростатическая обработка ткани**

**Объект работы.** Изделия и средства для подкрахмаливания.

**Теоретические сведения.** Свойства накрахмаленного изделия из ткани. Изделия, для которых применяется подкрахмаливание. Средства, применяемые для подкрахмаливания. Мягкое и жесткое подкрахмаливание.

Правила безопасной работы со средствами для подкрахмаливания. Ткани, способные наэлектризовываться. Антиэлектростатики, применяемые при стирке: виды, свойства, пользование, техника безопасности.

**Практические работы.** Определение количества крахмала для

обработки того или иного объема белья. Приготовление подкрахмаливающего клейстера. Подготовка текстильного изделия к подкрахмаливанию. Подкрахмаливание, отжим, сушка и утюжка изделия. Обработка синтетической ткани антиэлектростатиком, проверка его действия. Правила пользования антиэлектростатиком.

**Самостоятельная работа.** Подготовка одежды к ручной стирке.

Ручная стирка белья. Уход за приспособлениями после работы.

## **Младший медицинский персонал**

**Объект работы.** Знакомство с требованиями к работе (личная гигиена, спецодежда, инфекционные заболевания).

**Теоретические сведения.** Личная гигиена и ее значение для медицинского персонала.

Самооценка состояния здоровья. Наиболее часто встречающиеся инфекционные заболевания (Причины, признаки, профилактика). Возбудители и пути передачи инфекционных заболеваний.

Профилактика и уход за инфекционными больными. Спецодежда: виды, использование, обработка, оценка состояния спецодежды. Подготовка спецодежды к стирке. Стирка, подкрахмаливание, сушка, утюжка, ремонт спецодежды.

Стрижка ногтей, мытье рук со щеткой. Виды кремов.

**Практические работы.** Стрижка ногтей, мытье рук, смазывание рук кремами. Стирка, сушка спецодежды. Техника безопасности при работе с утюгом. Утюжка и мелкий ремонт спецодежды.

## **Перевязочный материал**

**Объект работы.** Виды и изготовление перевязочного материала. **Теоретические сведения.** Гигиенические требования к лицам,

изготавливающим перевязочный материал. Требования к изготовлению перевязочного материала. Назначение и изготовление перевязочного материала. Виды перевязочных материалов (салфетка, тампон, турунда, ватный шарик). Разница между тампоном и турундой. Проверка выполненных работ лечебно-профилактических учреждений.

**Практические работы.** Техника безопасности при работе с ножницами. Раскрой марли и бинтов.

Изготовление и складирование салфеток. Изготовление ватных шариков и тампонов. Изготовление турунд (марлевых жгутиков).

## **Уборка в лечебно-профилактическом учреждении.**

**Объект работы.** Оборудование, пол, стены, подоконники, мебель.

Уборочный инвентарь.

**Теоретические сведения.** Объекты уборки, требования к уборке. Техника безопасности при уборке. Средства для влажной уборки помещений, пола, стеновых панелей, подоконников.

Техника безопасности при работе с ними. Правила освобождения холодильника от продуктов.

Средства для уборки холодильника. Техника безопасности. Составление плана работы

по письменному и устному указанию). Подготовка помещений к уборке. Распределение помещений для уборки. Подготовка инвентаря и материалов к уборке. Хранение инвентаря и материалов для уборки. Уход за инвентарем. Уточнение плана работы по уборке помещений.

**Практические работы.** Влажная уборка пола, стеновых панелей, подоконников. Уборка холодильника. Подготовка средств и инвентаря к уборке помещений. Уход за уборочным инвентарем. Составление плана работы. Распределение помещений для уборки. Освобождение холодильника от продуктов. Размораживание холодильника. Мытье холодильника, сушка холодильника.

**Самостоятельная работа.** Составление плана работы уборки помещений.

**Контрольная работа.** Составление плана работ.

### **Работа санитарки**

**Объект работы.** Поликлиника, ее структура.

**Теоретические сведения.** Обязанности санитарки. Требования к выполнению обязанностей санитарки. Поликлиника, ее структура. Регистратура и ее назначение. Отделения поликлиники.

Профильные кабинеты. Процедурные кабинеты. Лаборатория.

Внутренний распорядок работы в поликлинике. Помещение терапевтического отделения. Обязанности санитарки терапевтического отделения. Обязанности санитарки в лаборатории. Лабораторная посуда, уход за ней. Чистка, мытье и сушка лабораторной посуды. Чистящие и моющие средства для ухода за лабораторной посудой. Техника безопасности при работе с моющими средствами. Уборка лаборатории после мытья лабораторной посуды. Работа санитарки в регистратуре. Амбулаторные карты и требования к ним. Помощь санитарки в разноске амбулаторных карт. Требования к уборке холлов и коридоров в поликлинике. Моющие средства при уборке холлов и коридоров.

Уборочный инвентарь, моющие и дезинфицирующие средства. Техника безопасности и правила обращения при работе с ними.

Способы применения, условия и правила хранения моющих и дезинфицирующих средств. Значение ежедневной уборки помещений поликлиники.

**Практические работы.** Подклеивание амбулаторных карт в регистратуре. Отработка инструкций по разведению дезинфицирующих

средств. Требования к концентрации дезинфицирующих средств. Разведение дезинфицирующих средств. Уборка холлов и коридоров поликлиники.

**Объект работы.** Кабинеты поликлиники.

**Теоретические сведения.** Состав кабинетов и их назначение. Правила и меры безопасности при уборке кабинетов. Оборудование кабинетов. Техника безопасности при обслуживании оборудования.

#### **Самостоятельные работы**

Кабинеты поликлиники. Техника безопасности при уборке кабинетов. Особенности физиотерапевтического кабинета.

#### **Внешний вид работника медицинского учреждения Объект работы.**

Спецодежда.

**Теоретические сведения.** Спецодежда. Ее виды и назначение. Гигиеническое значение спецодежды. Правила выдачи спецодежды. Сроки

носки спецодежды. Виды мелкого ремонта спецодежды. Последовательность в работе при наложении заплата. Виды заплата. Подбор заплата по цвету материала. Техника безопасности при работе со швейной машиной. Устройство и правила работы на швейной машине. Выполнение надстрочного машинного шва при наложении заплата.

**Практические работы.** Правила наложения заплата. Последовательность при наложении заплата. Выполнение надстрочного машинного шва при наложении заплата.

#### **Электроприборы**

**Объект работы.** Утюг, стиральная машина.

**Теоретические сведения.** Бытовая стиральная машина. Техника безопасности при работе со стиральной машиной. Устройство бытовой стиральной машины. Виды программ в бытовой стиральной машине и правильный их выбор. Моющие средства для машинной стирки. Техника безопасности при использовании моющих средств для машинной стирки. Способы применения моющих средств для машинной стирки. Электроутюг. Его назначение. Техника безопасности при работе с электроутюгом. Устройство электроутюга. Регулировка электроутюга

**Самостоятельная работа.** Уборка кабинетов поликлиники. Уборка других помещений поликлиники на оценку производительности и качества труда.

#### **Уборка помещений поликлиники**

**Объект работы.** Поликлиника.

**Теоретические сведения.** Чистящие и моющие средства при уборке поликлиники. Техника безопасности при работе с чистящими и моющими средствами. Спецодежда при работе в поликлинике. Дезинфицирующие средства: назначение, приготовление, хранение. Порядок уборки помещений поликлиники. Работа с электроприборами. Уборочный инвентарь.

#### **Практические работы.**

Протирка пола. Протирка столов и подоконников. Использование чистящих и моющих средств.

Чистка и обработка ковровых изделий. Чистка мягкой мебели. Обработка мягкой мебели.



Порядок работы с пылесосом и техника безопасности при работе с ним. Чистка ковровых изделий и мягкой мебели.

### **Гигиена**

**Объект работы.** Лечебное учреждение.

**Теоретические сведения.** Понятие гигиены. Гигиена и санитарный режим в лечебном учреждении. Факторы внешней среды, влияющие на здоровье человека. Загрязнение воздуха.

Меры противодействующие загрязнению воздуха. Проветривание помещений. Обязанности санитарки по уборке. Виды уборки помещений. Текущая, генеральная и сезонная уборка.

**Практические работы.** Текущая уборка. Уборка мебели, подоконников, полов. Уход за уборочным инвентарем. Генеральная и сезонная уборка. Мытье окон. Средства для мытья стекол. Утепление окон.

### **Пищеблок**

**Объект работы.** Столовая в больнице.

**Теоретические сведения.** Гигиенические и эстетические требования

к столовой. Состав и назначение посуды в столовой. Моющие средства и техника безопасности при работе с ними. Мытье столов в столовой. Обработка и хранение уборочного инвентаря. Требования к обработке посуды в столовой. Особенности мытья посуды и столовых приборов в столовой. Режим мытья посуды и столовых приборов. Ополаскивание посуды. Сушка, уборка и хранение столовой посуды и приборов. Разноска пищи по отделениям в больнице. Подготовка раздаточной к выдаче пищи больным. Подготовка столового зала к приходу больных.

Кормление лежачих больных. Сбор посуды. Удаление пищевых отходов.

Сбор и хранение пищевых отходов.

**Самостоятельные работы.** Гигиенические и эстетические требования

к столовой. Требования к обработке посуды. Режим мытья посуды и столовых принадлежностей.

**Практические работы.** Разноска пищи по отделениям. Сбор и мытье посуды. Удаление и сбор пищевых отходов. Хранение пищевых отходов. Мытье столовой посуды. Обезжиривание и ополаскивание посуды. Использование моющих средств. Техника безопасности при работе с моющими средствами. Сушка столовой посуды. Уборка столовых приборов. Хранение столовой посуды и приборов.

### **Уборка помещений больницы Объект работы.**

Больница.

**Теоретические сведения.** Техника безопасности при уборке помещений больницы, открытых для доступа посетителей. Ежедневная уборка помещений больницы. Повышенные требования к качеству уборки больничных помещений. Техника безопасности при работе с уборочным инвентарем. Виды и назначение уборочного инвентаря. Техника безопасности и правила безопасности при работе с моющими средствами. Виды и назначение моющих средств. Уход за рабочей одеждой. Хранение рабочей одежды.

**Практические работы.** Техника безопасности при уборке стен в больнице. Подготовка к уборке инвентаря и моющих средств. Мытье стен в больнице. Уборка полов в коридорах больницы.

Уборка полов. Техника безопасности при уборке стен и полов на лестничной площадке больницы. Уборка стен и полов на лестничной площадке больницы. Уборка полов на лестничной площадке больницы.

**Контрольные работы.** Ежедневная уборка помещений в больнице.

Требования к качеству уборки больничных помещений. Правила безопасности при работе с моющими средствами. Виды и назначение уборочного инвентаря.

**Приемное отделение**

**Объект работы.** Больница.

**Теоретические сведения.** Назначение приемного отделения. Работы санитарки в приемном отделении. Требования к санитарной обработке больных. Правила и способы транспортировки больных (перевозка, переноска, сопровождение). Транспортировка больных при различных заболеваниях. Требования к санитарной обработке помещений приемного отделения. Прием и хранение вещей больного. Виды больничных кроватей. Правила пользования больничной кроватью. Положение больного при различных заболеваниях. Гигиенические требования к больничному белью. Хранение больничного белья. Виды больничного белья. Ремонт больничного белья. Правила и порядок смены постельного белья у больного. Правила и порядок смены нательного белья у больного.

**Практические работы.** Подготовка кровати для приема больного. Перекладывание больного с тележки на постель. Перекладывание больного с носилок на постель. Помощь больным в одевании.

**Отделения больницы.**

**Объект работы.** Неврологическое отделение.

**Теоретические сведения.** Техника безопасности и особенности работы санитарки в неврологическом отделении больницы. Ознакомление с состоянием больных при наиболее распространенных нервных заболеваниях. Осложнения при нервных заболеваниях. Особенности ухода за больными с нарушением кровообращения головного мозга с парезами и параличами. Уход за больными с частичной или полной потерей речи.

Правила кормления больных, которые не могут принимать пищу самостоятельно.

**Практические работы.** Помощь медсестре в уходе за больными с нарушением кровообращения головного мозга. Подготовка постели для различных неврологических больных. Обработка кожи больного. Кормление больного. Очистка ротовой полости влажным тампоном. Подготовка клизмы. Подготовка грелки. Уборка палаты исходя из состояния больных. Проветривание палаты исходя из состояния больных. Мытье полов. Уход за уборочным инвентарем

**Самостоятельные работы.** Особенности работы санитарки в неврологическом отделении больницы. Осложнения при нервных болезнях. Особенности ухода за больными с парезами и параличами.

**Объект работы.** Отделение заболеваний внутренних органов, терапевтическое, сердечно-сосудистое, гастроэнтерологическое.

**Теоретические сведения.** Особенности работы санитарки. Уход за больными. Техника

безопасности при уходе за больными. Понятие о болезнях. Наблюдение за кожей больного. Виды и профилактика пролежней. Участие санитарки в подготовке больного к рентгеноскопии желудка.

Участие санитарки в подготовке больного к рентгеноскопии кишечника.

**Практические работы.** Помощь медсестре в уходе за больными.

Хранение термометра.

Измерение температуры тела у больного. Приготовление грелки.

Приготовление пузыря со льдом.

Приготовление горчичников. Приготовление банок. Смена нательного белья больного. Смена постельного белья больного. Подача судна больному. Подача мочеприемника больному. Обработка и дезинфекция плевательниц. Обработка и дезинфекция суден. Обработка и дезинфекция мочеприемников. Обработка и стерилизация наконечников для клизмы. Обработка и стерилизация наконечников для газоотводных трубок.

**Самостоятельные работы.** Проверка умений ориентировать в выполнении заданий и планировать последовательность действий по устным инструкциям работников больницы. Особенности работы санитарки терапевтического отделения больницы.

**Объект работы.** Хирургическое и травматологическое отделение. **Теоретические сведения.**

Уход за больными. Техника безопасности и

особенности работы санитарки в хирургическом и травматологическом отделении. Понятие об асептике и антисептике.

Понятие о предоперационном периоде. Участие санитарки в подготовке больного к операции.

Понятие о послеоперационном периоде. Правила транспортировки больного. Правила подготовки палаты и постели для больного после операции. Содержание и уход за больными с ушибами. Содержание и уход за больными с растяжением. Содержание и уход за больными с вывихом.

Содержание и уход за больными с переломом. Особенности ухода за больным в гипсовой повязке.

**Практические работы.** Помощь медсестре в уходе за больными в

хирургическом отделении. Подготовка гигиенической ванны. Транспортировка больного. Оказание помощи больному в принятии ванны. Уборка палаты. Уборка палаты. Проветривание палаты. Подготовка постели для больного с различными видами травмы. Приготовление гипсовых бинтов. Приготовление лангетов. Приготовление грелки. Приготовление пузыря со льдом. Переворачивание и переукладывание больного. Подача больному судна. Подача больному мочеприемника.

**Самостоятельные работы.** Особенности работы санитарки в хирургическом отделении больницы. Обязанности санитарки в подготовке больного к операции. Уход за больными после операции.

**Контрольные работы.** Требования к работе санитарки в хирургическом отделении больницы. Требования к работе санитарки в хирургическом отделении больницы. Помощь медсестре в уходе за больными. Помощь медсестре в уходе за больными.

**Микроорганизмы и их разнообразие.**

**Объект работы.** Инфекционные заболевания.

**Теоретические сведения.** Роль микроорганизмов в инфекционном процессе. Источники и пути передачи инфекции. Признаки наиболее распространенных инфекционных заболеваний (повышение температуры и др.). Краснуха, корь, ветряная оспа, дифтерия, дизентерия, холера.

Причины и первые признаки заболевания. Уход за больными и профилактические действия при заболевании. Техника безопасности при работе с химическими средствами. Виды и значение дезинфекции. Виды препаратов. Проведение дезинфекции.

**Практические работы.** Виды инфекционных заболеваний (корь, дизентерия). Первые признаки и причины этих заболеваний. Уход за больными. Профилактика этих заболеваний.

### **3.4.13. История православной культуры земли Смоленской** **Пояснительная записка**

#### **Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года;
2. Учебные планы специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии (Приказ Минобрнауки РФ от 10.04.2002 г. № 29/2065-п);
3. Конституция РФ (ст.1,10,17,15,19,32,43,50,51,52).
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников.
5. Программа составлена на основе учебного пособия «История православной культуры земли Смоленской», авторами которого являются М.Ю. Андрицова, Д.В. Валуев, Т.П. Довгий.

#### **Программа ориентирована на учебную литературу:**

1. Андрицова, М.Ю. История православной культуры земли Смоленской /М.Ю. Андрицова, Д.В. Валуев, Т.П. Довгий. – Смоленск: «Универсум», 2004.
2. Дорофеев, В. (протоиерей). Основы православной культуры /В. Дорофеев (протоиерей), О.Л. Янушкявичене. – М.: «Прогресс», 2008.
3. Наперстникова, С.Э. Основы православной культуры и этики. – Смоленск, 2004.
4. Шевченко, Л.Л. Православная культура. – М., 2007.

Программа курса предназначена для учащихся 6 класса и рассчитана на 34 часа учебного времени, 1 час в неделю. Реализация программы идет через учебное пособие для учащихся «История православной культуры земли Смоленской».

#### **Цели и задачи, решаемые при реализации программы**

##### **Цель курса:**

- ознакомление учащихся с историей православной культуры вообще и земли Смоленской, в частности, это способствует формированию мировоззрения с развитым моральным чувством, совестью, личностной позицией, которые основаны на любви к ближнему, Отечеству, на идеалах Добра и Справедливости.

##### **Реализация цели осуществляется за счет решения следующих задач:**

- приобщение учащихся к нравственным основам православной культуры;
- формирование представлений о культурных ценностях;
- создание условий для духовного воспитания личности;
- воспитание уважения к нравственным формам христианской морали, учить различать добро и зло, любить добро, творить добро.
- формирование чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
- развитие способности воспринимать, анализировать литературные произведения, обогащать словарный запас, умение выражать свои чувства;
- развитие умений ориентироваться в информации, жизненных ситуациях с помощью полученных знаний и моральных норм православной культуры.

##### **Формы организации образовательного процесса**

В процессе обучения учитель может использовать различные формы организации образовательного процесса: урок с привлечением различных видов деятельности: игровой (сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная, подвижная игра), элементарно-трудовой, конструктивной; а

также внеклассную работу по предмету (викторины, экскурсии, совместная работа с родителями, встречи-диспуты со священнослужителями Русской Православной Церкви).

#### **Методы реализации программы:**

1. *Наглядный* (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с текстами, картами, составление кроссвордов, иллюстрирование библейских сюжетов).

2. *Словесный* (чтение литературных произведений, фрагментов из Библии с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания; проведение сюжетно-ролевых, дидактических игр, разбор житейских ситуаций; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров).

3. *Практический* (составление туристических маршрутов по православным местам, рисунки, организация продуктивной деятельности учащихся).

#### **Содержание тем учебного курса**

### **История православной культуры земли Смоленской (34ч)**

#### **Введение (2ч)**

Возникновение православия. Что такое православие и что такое христианство? Суть учения Христа. Культура и христианство. Мировые религии.

#### **Крещение Руси и святость (4ч)**

Первые Христиане на Смоленской земле. Первые проповедники веры во Христа на Смоленской земле. Крещение жителей Смоленской земли. Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле.

**Смоленская епархия в XII-первой половине XIII вв.**

#### **Расцвет православной культуры Смоленской земли (7ч)**

Рост влияния православной церкви под покровительством князей Ростиславичей. Зодчество. Храмы Смоленского княжества. Иконопись Смоленской земли. Авраамий Смоленский.

#### **Православная церковь и культура Смоленщины в XIII-XV вв. (2ч)**

Святые монгольского периода. Меркурий Смоленский. Православная церковь на Смоленщине в Литовский период.

#### **Смоленская епархия в XVI-начале XII вв. Церковь и героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг. (4ч)**

Преподобный Герасим Болдинский. Основание Болдинского монастыря. Церковь и строительство Крепостной стены. Новый список Одигитрии. Оборона Смоленска в 1609-1611 гг. и церковь. Церковь на Смоленской земле в Польский период.

#### **Смоленская епархия во второй половине XVII-XVIII вв. (5ч)**

Возвращение Смоленска в состав Российского государства. Смоленский кафедральный Успенский собор. Храмовое строительство в Смоленске во второй половине XVII века. Смоленская епархия в XVIII веке.

#### **Смоленская епархия в XIX-начале XX вв. (2ч)**

Смоленская епархия в 1812 году. Смоленская епархия после Отечественной войны 1812г.

#### **Православная церковь на Смоленщине в 1917-1945 гг. (3ч)**

Православная церковь на Смоленщине в 1917-1925 гг. Православная церковь на Смоленщине в 1925-1941 гг. Православная церковь на Смоленщине во время Великой Отечественной войны.

#### **Новый период в истории Смоленской епархии (1986-2001 гг.) (3ч)**

Изменение отношений между церковью и государством. Кризис системы – кризис идеологии. Распространение сект и оккультных учений. Православная Церковь: возрождение из руин.

#### **Современное становление православной культуры на Смоленщине (2005-2012 гг.) (2ч)**

Создание системы духовного образования. Возрождение монашеской жизни. Церковь и общественная жизнь Смоленщины. Экскурсия по храмам г. Рославля

#### **Результаты освоения учебного предмета**

##### **Личностные:**

- воспитание чувства гордости за свою Родину и историю России;
- развитие и уважение к истории и культуре всех народов;

- развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки;
- развитие доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- установление личных связей ребенка с православной культурой;
- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира;
- увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры

#### Предметные:

- знакомство с основными нормами религиозной морали;
- понимание значения веры, религии и нравственности;
- формирование первоначальных представлений о православной культуре, ее роли в становлении нравственности;
- осознание ценности человеческой жизни.

#### Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии поставленной задачей;
- овладение навыками смыслового чтения текстов;
- готовность слушать собеседника и вести диалог.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### *Учащийся должен:*

- **знать:** понятия «священный», «святой», «заветный», имена и подвиги выдающихся личностей; известные памятники православной культуры Смоленщины: иконы (Смоленская икона Божией Матери), храмы, монастырями; священные страницы родной истории.
- **уметь:** рассказать о нравственных идеалах в отечественной истории, литературе и культуре; о выдающихся героях, святых людях России и подвижников веры и благочестия; рассказать об основных духовно-нравственных принципах, которые отразились в русских летописях, исторических повестях, сказаниях, преданиях, житиях святых, пословицах и поговорках, русских народных сказках, а также выдающихся произведениях русской классической литературы.
- **понимать:** смысловое значение основных духовно-нравственных понятий: добро, благо, милость, совесть, заповедь, долг, честь, добродетель, а через это — социально значимых добродетелей: благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие, милосердие, смысл православных праздников;
- **узнавать:** иконы, святых.
- **проявлять** почтительное отношение к Государственным символам России (Государственному Гербу, Флагу и Гимну); *проявлять уважительное отношение:* к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них); *проявлять* дружелюбное отношение к одноклассникам, всем учащимся в школе, всем окружающим людям; благожелательное отношение к носителям иных религиозных культур, другого мировоззрения
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам  
Продемонстрировать знание начальных сведений о православной культуре, отобранных из состава всех содержательных линий, которые могут быть преподаны учащимся начальной школы на уровне, обусловленном их возрастными возможностями

#### 3.4.14. Социально-бытовая ориентировка

##### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена с учётом возрастных и психо-физических особенностей учащихся, уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объёма сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придётся обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса детей и т. д.

**Цель** программы – подготовка учащихся к самостоятельной жизни и адаптации в современном социуме.

**Задачи:**

- научить воспитанников правилам ведения домашнего хозяйства;
- сформировать практические знания о самостоятельной жизни, и жизненно необходимых бытовых умениях и навыках;
- коррекция личностного развития воспитанника и подготовка его к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

Обучающиеся должны знать:

Значение питания, правила безопасной работы режущими инструментами, виды блюд, не требующих тепловой обработки, правила сервировки стола и мытья посуды.

Последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета, периодичность и правила чистки ушей, правила охраны зрения при чтении, просмотре телепередач.

Виды одежды, обуви и их назначение, правила ухода за одеждой и обувью из различных материалов (кожи, резины, текстиля).

Виды жилых помещений, почтовый адрес своего дома и школы-интерната, правила организации рабочего места школьника.

Основные транспортные средства, рациональный маршрут до школы-интерната, количество времени, затрачиваемого на поездку.

Виды магазинов, назначение продуктовых магазинов и их отделов, правила поведения в магазине.

Требования к осанке при ходьбе и сидении, правила поведения при встрече и расставании, при общении с взрослыми и сверстниками, правила поведения за столом.

Родственные отношения в семье, состав семьи, их фамилии, имена, отчества.

Способы выбора и хранения доброкачественной продукции, способы приготовления каши, картофеля, макарон, заваривать чай и варить яйца

Правила закаливания организма, приёмы обтирания рук и ног, о вреде наркотиков и токсических веществ.

Санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы колющими и режущими инструментами, электроприборами, правила стирки изделий из хлопчатобумажной ткани.

Место работы, должность членов семьи, как распределены хозяйственно – бытовые обязанности между членами семьи, свои права и обязанности в семье.

Правила поведения в культурно - досуговых учреждениях, способы ведения разговоров со старшими и сверстниками.

Гигиенические требования к жилому помещению, правила и последовательность проведения влажной и сухой уборки, использование

в уборке пылесоса, способы ухода за мебелью и полом, в зависимости от покрытия.

Виды междугородного транспорта, стоимость проезда, порядок приобретения билета.

Виды магазинов промышленных товаров, виды специализированных магазинов, правила поведения в магазине и общения с работниками магазинов.

Перечень предметов, посылаемых посылкой, бандеролью, виды писем, бандеролей, посылок, правила поведения на почте.

Виды детских учреждений и их назначение, адрес дома детского творчества.

Виды питания и их особенности, значение первых и вторых блюд, правила безопасности при использовании механических и электрических бытовых приборов при приготовлении пищи.

Правила личной гигиены девушки и юноши, виды косметических средств и правила ухода за волосами и кожей лица и рук.

Особенности стирки цветного и белого белья, правила пользования моющими средствами, устройство стиральной машины и способы пользования ею, назначение прачечной и виды её услуг, последовательность и особенность глажения одежды из разных тканей.

Правила ухода за младшими детьми, различные, тихие и подвижные игры, стишки, песенки.

Правила поведения при встрече и расставании, правила поведения при вручении и получении подарков.

Последовательность проведения регулярной и сезонной уборки помещения, способы подготовки жилья к зиме, весне и лету, способы ухода за полом в зависимости от покрытия.

Функции железнодорожного транспорта, типы пассажирских вагонов, виды справочных служб и камер хранения, о сроках и месте возврата билетов.

Назначение и различие универмага и универсама.

Виды телефонной связи, правила пользования телефонным справочником, виды междугородней связи, способы оплаты, порядок заказа переговоров.

меры по предупреждению несчастных случаев, правила оказания первой медицинской помощи при несчастных случаях.

Адрес местной префектуры, её назначение и услуги, названия отделов.

Виды теста, способы приготовления изделий из теста, способы заготовки продуктов впрок.

Правила ухода за кожей лица, приёмы нанесения косметических средств на лицо, шею, руки.

Правила стирки и сушки изделий из шерстяных и синтетических тканей; правила и последовательность глажения белья; виды предприятий по химической чистке одежды, предоставляемые услуги.

Правила ухода за грудным ребёнком, санитарно - гигиенические требования к содержанию детской посуды, постельки, игрушек.

Правила поведения юноши и девушки при встрече, знакомстве и расставании, требования к внешнему виду.

Правила и периодичность уборки кухни, санузла, ванной комнаты,; моющие средства для уборки; санитарно – гигиенические требования к данным помещениям.

Основные автобусные маршруты, правила безопасной поездки. Рынок, его виды и отличия от магазина, правила поведения и права покупателя.

Виды телефонной связи, правила пользования, периодичность оплаты, виды междугородней связи и способы её осуществления.

Меры по предупреждению несчастных случаев в быту, правила и приёмы оказания первой медицинской помощи.

Основные составные части бюджета, статьи расходов и доходов, правила экономии и сбережения.

О вреде курения и алкоголя.



Размеры своей одежды и обуви, гарантийные сроки носки, правила возврата, способы выведения пятен в домашних условиях.

Значение диетического питания, особенности и важности питания детей ясельного возраста, названия и рецепты 1-2 национальных блюд.

Основные виды семейных отношений, формы организации отдыха и досуга в семье, семейные традиции, обязанности членов семьи.

Правила поведения в обществе – правила приёма гостей.

Правила расстановки мебели в квартире, требования к подбору предметов интерьера, правила сохранения жилищного фонда.

Службы аэровокзала, порядок приобретения и возврата билетов, правила поведения в аэропорту.

Виды ярмарок, отличия ярмарки от магазина.

Виды денежных переводов, их стоимость, виды телефонной связи. Способы распространения инфекционных заболеваний, меры по

их предупреждению, правила и приёмы ухода за больным. Местонахождение предприятий бытового обслуживания, какие виды услуг они оказывают.

Учреждения и отделы по трудоустройству, их местонахождение, виды документов для устройства на работу, перечень основных деловых бумаг и требования к их написанию.

Обучающиеся должны уметь:

Прочитать рецепт блюда и подобрать к нему продукты питания, нарезать хлеб, сырые и вареные овощи, строго соблюдать правила безопасной работы с острыми предметами.

Совершать вечерний и утренний туалет в определенной последовательности, выбирать прическу и причесывать волосы, стирать вещи индивидуального пользования, беречь зрение.

Различать одежду и обувь в зависимости от их назначения, подбирать одежду и обувь по сезону, сушить и чистить обувь и одежду.

Писать адрес на почтовых конвертах, соблюдать порядок на рабочем месте и во всем жилом помещении.

Соблюдать правила поведения в общественном транспорте, правила дорожного движения, различать знаки дорожного движения.

Выбирать необходимые продукты питания, округленно подсчитывать сумму и сдачу, культурно вести себя с работниками торговли.

Пользоваться нагревательными приборами, строго соблюдая технику безопасности, нарезать хлеб, сырые и вареные овощи.

Закаливать свой организм, соблюдать правила личной гигиены, отказаться от соблазна наркотических и токсических веществ.

Пришивать пуговицы, крючки, петли, вешалки.

Зашивать одежду по распоровшемуся шву, подбирать моющие средства для стирки одежды из хлопчатобумажной ткани.

Записывать фамилию, имя, отчество своих членов семьи, выполнять правила поведения в семье.

Рассказать о месте работы родителей, занимаемой ими должности, выполнять определенные обязанности в семье.

Следить за своей осанкой, походкой, правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами.

Правильно вести себя при встрече и расставании со сверстниками, вежливо обращаться с просьбой и вопросам к взрослым.

Культурно вести себя в театре, кино, библиотеке, тактично и вежливо вести себя при разговоре со сверстниками и старшими людьми.

Производить сухую и влажную уборку помещения, чистить с помощью пылесоса, ухаживать за мебелью и полом.

Выбирать наиболее рациональные маршруты при передвижении по городу, ориентироваться в расписании пригородных поездов.

Выбирать нужный товар, выяснять срок годности, оплачивать и соблюдать правила поведения в магазинах города.

Заполнять бланки на отправку бандероли и посылки, составлять опись вложенных вещей, упаковывать бандероль и посылку.

Использовать лекарственные растения при оказании первой помощи, готовить настои, отвары, обрабатывать раны, накладывать повязки.

Обращаться с вопросами к работникам ДЮЦ, правильно вести себя на занятиях, соблюдать правила поведения.

Пользоваться механическими и электрическими бытовыми приборами, готовить первое и второе блюдо по рецепту, составлять меню завтрака, обеда и ужина на день.

Определять тип кожи и волос, подбирать средства по уходу в соответствии с этим, правильно ухаживать за кожей лица и волосами.

Ремонтировать разорванные места одежды, штопать, пришивать пуговицу и петельку; стирать белое бельё вручную и с помощью стиральной машины.

Ухаживать за младшими детьми, объяснять им правила игры и играть с ними.

Культурно вести себя в гостях, выбирать подарки, изготавливать простые сувениры.

Меры по предупреждению переломов, виды доврачебной помощи, правила оказания первой помощи при ушибах и растяжениях.

Убирать жилые помещения, мыть зеркала и стёкла, утеплять окна. Ориентироваться в расписании, приобретать билеты, обращаться за справкой в справочное бюро вокзала.

Приобретать товары с учетом их необходимости и своих финансовых возможностей.

Культурно разговаривать по телефону, кратко объяснять причину своего звонка.

Оказать первую помощь при ожоге, обморожении, утопающему.  
Обращаться с вопросами к работникам предприятия.

Готовить пресное тесто и изделия из него, подготавливать овощи, делать заготовки впрок.

Правильно ухаживать за кожей лица, шеи, рук, ног, использовать подручные средства к имеющимся косметическим средствам.

Стирать и сушить изделия из шерстяных и синтетических тканей, гладить рубашки и блузки.

Купать, одевать, пеленать ребёнка, содержать в порядке его вещи. Культурно и вежливо вести себя при знакомстве в общественных

местах, выбирать косметические средства, украшения и духи.

Мыть кафельные стены, чистить раковины.

Покупать билет, пользоваться расписанием, обращаться за справкой.

Находить нужные товары, выбирать продукцию в соответствии с её качеством.

Кратко объяснять причину звонка по телефону, получать справку, узнавать время, культурно и вежливо разговаривать по телефону.

Оказывать первую помощь при ожоге, обморожении, утопающему. Обращаться с вопросами и просьбами к работникам префектуры. Подсчитывать бюджет семьи, составлять доверенность, снимать

показатели счетчика, соблюдать правила экономии и порядок помещений сбережений в сбербанки.

Подбирать одежду и обувь в соответствии со своим размером, выводить пятна на одежде различными способами.

Составлять меню диетического питания на день, составлять меню на день для ребенка ясельного возраста, выполнять сервировку праздничного стола.

Анализировать различные семейные ситуации, выполнять морально-этические нормы взаимоотношения в семье, поддерживать и укреплять семейные традиции.

Встречать гостей, вежливо вести себя во время приёма. Расставлять мебель в квартире, подбирать детали интерьера. Определять маршрут и выбирать транспортное средство. Заполнить почтовый и телеграфный переводы, подсчитать

стоимость денежных отправок.

Предупреждать инфекционные заболевания, строго соблюдать правила ухода за больным.

Обращаться с вопросом и просьбой к работникам предприятий бытового обслуживания.

Обращаться в отделы кадров учреждений для устройства на работу, писать заявления, автобиографию, расписку, докладную и заполнять анкету.

## Содержание учебного предмета

Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать совершенствовать у детей с ограниченными возможностями здоровья необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически ознакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им предстоит обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи. Кроме того, данные занятия должны способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработки навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса обучающихся, воспитанников и т.д. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы.

### 3.5. Программы курсов коррекционно-развивающей области

#### 3.5.1. Ритмика

**Целью** занятий по ритмике является развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового

образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные **направления** работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
- упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

#### 3.5.2. Логопедические занятия

**Цель логопедических занятий:** коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся, способствующая успешной адаптации их к учебной деятельности и дальнейшей социализации.

Основные **направления** логопедической работы:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;

- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания);
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие артикуляционной и мелкой моторики;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обогащение словарного запаса и развитие практического умения пользоваться им;
- развитие пространственно-временных представлений;
- выявление и коррекция нарушений чтения и письма;
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

### 3.5.3. Психокоррекционные занятия

**Цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

Основные **направления** работы:

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

### 3.6. Программа духовно – нравственного развития

Программа воспитания и социализации (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью, утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г, №1599.
- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение от 29 мая 2015 г. N 996-р
- "Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 N 2106 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 02.02.2011 N 19676)
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы.
- Государственная программа города Москвы «Развитие образования города Москвы» («Столичное образование») на 2012-2018 годы.
- Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации.
- Закон города Москвы от 20.06.2011 № 25 «О развитии образования в городе Москве».
- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников.
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеурочную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы и семьи. Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания,

социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

**Общей целью** Программы является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

### **Задачи в области формирования личностной культуры 1 - 9 классы:**

- объяснение правил, регулирующих поведение ребенка с позиции его индивидуальности в обществе;
- развитие основ личностной самооценки, становление личностной позиции, воспитание ответственности за свои поступки;
- развитие коммуникативных качеств;
- воспитание культуры речевого общения;
- развитие сочувствия к другим, развитие умения оказывать поддержку, принимать помощь другого, адекватно реагировать на попытку другого вступить в контакт;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- привитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- принятие базовых национальных ценностей и этнических духовных традиций;
- привитие навыков физической культуры, здорового образа жизни;
- формирование представлений о реальном применении полученных знаний, умений, навыков в выбранной сфере деятельности.
- Личностная культура составляет неповторимый социальный портрет человека и дает его характеристику. Она создается под воздействием множества окружающих предметов, влияния социальных установок и ориентаций.

### **В области формирования социальной культуры**

#### **1 - 9 классы:**

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- формирование толерантности (терпимости к чужому мнению, поведению и т.д.);
- знакомство с истоками и усвоение основ национальной культуры;
- формирование основы культуры межэтнического общения, уважения

к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России;

- привитие представлений о нравственных нормах общения и выработка навыков этического поведения;
- привитие навыков общения и сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости;
- знакомство с основами правового поведения, осмысление прав и обязанностей.
- Социальная форма культуры позволяет осмыслению себя как гражданина общества.

### **В области формирования семейной культуры 1 - 9 классы:**

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

### **Основные направления Программы воспитания и социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Задачи воспитания и социализации обучающихся классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России. Каждое из этих направлений основано на

определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

- нравственного примера педагога – нравственность учителя, воспитателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями, объединениями дополнительного образования;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая

поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;



социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии

личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организация воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств, этического сознания;

воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и

ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения**

#### **к правам, свободам и обязанностям человека I - IV классы:**

любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;

элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

уважение к защитникам Родины;

положительное отношение к своему национальному языку и культуре;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится ОО.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие о государстве, стране, городе.	Круглый стол; тематический час; информирование; воспитательное занятие; презентация; просмотр фильмов, видео роликов; работа с демонстрационным материалом, картинками, плакатами; консультирование; знакомство с Конвенцией ООН о правах ребенка; мини-зачет по правам и обязанностям; тестирование; составление стенда: «Уголок правовых знаний»; оформление стендов, освещающих важные события и памятные даты нашей страны; праздники.
2	Понятие малая Родина, Российская Федерация.	
3	Понятие о государственных символах: герб, флаг, гимн.	
4	Культурное наследие России: государственный язык, народы России, традиции, города РФ, государственные праздники.	
5	История становления города Москва.	
6	Достопримечательности города Москва.	
7	Культура поведения школьника.	
8	Дисциплина и порядок в детском коллективе.	
9	Права и обязанности ребенка в школе и дома.	
10	Ответственность за совершаемые поступки.	
11	Семья и семейные ценности, уважение к родителям.	

#### V – IX классы:

- представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится Организация;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному;
- начальные представления о народах России, о единстве народов нашей страны.

№п/п	Содержание	Формы реализации

1	Понятие Родина, Отечество, Российская Федерация.	Дискуссия; круглый стол; тематический час;
2	Российское государство. Правовое государство. Глава государства. Столица.	информирование; воспитательное занятие;
3	Понятие человек, личность, гражданин и патриот.	презентация; заочные экскурсии; просмотр фильмов,
4	Государственные символы РФ.	видео роликов; работа с демонстрационным
5	Многообразие культур и народов. Народы России. Толерантность. Народное творчество нашей страны. Традиции народов нашего государства.	материалом, картинками, плакатами; консультирование; знакомство с Конвенцией ООН
6	Родной город Москва, его становление и достопримечательности.	о правах ребенка, с Конституцией РФ; мини-зачет
7	Представление о правах и обязанностях гражданина России. Проступок, правонарушение, преступление. Ответственность за свои деяния.	по правам и обязанностям; тестирование; составление стенда: «Права и обязанности»; оформление
8	Закон и правопорядок. Законопослушный гражданин. Ответственное отношение школьника к закону. Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних	стендов, освещающих важные события и памятные даты нашей страны; праздники.
9	Конституция РФ. Декларация ООН о правах ребенка.	
10	Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны. Города – герои.	

Семья и семейные ценности. Роль семьи в жизни человека. Воспитывающая роль семьи.

### Воспитание нравственных чувств и этического сознания

#### І - ІV классы:

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливового обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие «поступки» и «проступки». Негативное отношение к плохим поступкам.	Воспитательский час; тематическое занятие;
2	Понятие «Вежливые слова». Значение вежливых слов в общении с окружающими людьми. Культура общения.	информирование; круглый стол; презентация; практикум; беседа; рассказы обучающихся;
3	Уважительное отношение к родителям и родственникам. Уважение к старшим и младшим.	викторина; анкетирование; работа с демонстрационным материалом; разыгрывание ситуаций; составление информационного стенда: «Правила поведения».
4	Представление о правилах поведения (в школе, в столовой, в классе, в спальне, на улице, дома, в общественных местах).	
5	Понятие класс, коллектив, Положительное отношение и помощь одноклассникам.	
6	Товарищ, друг, дружба, дружный класс. Правила дружбы.	
7	Культура внешнего вида ученика.	
8	Бережное и гуманное отношение ко всему живому. Милосердие, сострадание к животным.	
9	Семья и ее роль в жизни ребенка, традиции и обычаи в семье.	

#### У - IX классы:

- стремление недопущения совершения плохих поступков, умение признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о правилах этики, культуре речи
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие «нравственность». Основы нравственности.	Тематический час; воспитательное занятие;
2	Культурный человек. Правила вежливости.	информирование; круглый стол;
3	Мир этикета. Понятие «этика» и «этикет». Их сходства и различия.	презентация; дискуссия;
4	Понятия взаимопомощь, взаимоподдержка, команда.	практикум; беседа; рассказы обучающихся; викторина; анкетирование; работа с
5	Дружный класс. Дружба. Друг. Товарищ. Лучший друг.	демонстрационным материалом; разыгрывание
6	Азбука культуры речи. Культура общения и обращения к старшим.	ситуаций; составление информационного стенда;
7	Мой внешний вид. Аккуратность и опрятность.	«Культура общения»; рассказы обучающихся.
8	Понятие «семьи» как базовой ячейки общества. Забота о себе и о семье.	

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях  
I - IV классы:**

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие «аккуратность, опрятность». Мой	Воспитательский час;

	внешний вид.	информирование; показ;
2	В мире рисунка (рисование или раскрашивание на различные темы).	практикум; изготовление поделок к различным праздникам; конкурс рисунков;
3	Аппликации на различные темы (работа с бумагой, картоном). Поделки из природного и подручного материала.	показ картинок; беседа; воспитательное занятие;
4	Красота родного города. Памятники архитектуры Москвы.	презентация; оформление класса к празднику; конкурс работ; прослушивание музыкальных произведений,
5	Праздники в России. История становления праздников.	детских песен; игры; чтение, прослушивание сказок, рассказов.
6	Звуки музыки. В мире музыкальных произведений. Знакомство с произведениями детских композиторов. Биография русских композиторов.	
7	Знакомство с детским русским фольклором (колыбельные песни, потешки, пестушки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки).	
8	Знакомство с декоративно-прикладным искусством (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрешка).	
9	Русские народные промыслы (гжель, жостовская роспись, городецкая роспись, палехская миниатюра, хохлома).	

10 Литературная гостиная. В стране детских художественных произведений.

#### V - IX классы:

- формирование элементарных представлений о душевной и физической красоте человека;
- формирование умения видеть красоту природы, труда и творчества;
- развитие стремления создавать прекрасное (делать «красиво»);
- закрепление интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие «аккуратность, опрятность, красота». Внешний вид: в школе, дома и на улице.	Воспитательский час; информирование; показ; практикум; изготовление

2	Аппликации, поделки из бумаги, природного материала, картона на различные темы.	поделок к различным праздникам; конкурс рисунков;
---	---	---

	Квиллинг. Работа с гофрированной бумагой.	
3	Мир прекрасного вокруг нас. Памятники архитектуры Москвы.	показ картинок; беседа; воспитательное занятие;
4	Государственные и народные праздники. История становления праздников.	презентация; оформление класса к празднику; конкурс
5	С музыкой навеки. Биография русских композиторов. Знакомство с произведениями детских композиторов.	работ; прослушивание музыкальных произведений,
6	Знакомство с детским русским фольклором (колыбельные песни, потешки, пестушки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки).	детских песен; игры; чтение книг; прослушивание сказок, рассказов.
7	Знакомствосдекоративно-прикладным искусством (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, абашевская игрушка, матрешка).	
8	Русские народные промыслы (гжель, жостовская роспись, городецкая роспись, палехская миниатюра, хохлома).	
9	Знакомство с картинами русских художников. Биография русских художников.	
10	Ярмарка литературных чудес. Биография писателей. Путешествие в страну художественных произведений.	

### Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни I - IV классы:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Понятие «труд». Труд людей вокруг нас. Труд людей в разное время года.	Беседа; информирование; круглый стол; воспитательский
2	Одежда школьника: уход и место в шкафу. Личные вещи ученика. Домашняя одежда.	час; презентация; занятие; практикум; выставка работ.



3	Понятие «бережливость». Бережное отношение к своим учебникам и тетрадям.
4	Комнатные растения и правила ухода за ними.
5	Трудовой десант. Порядок на парте. Уборка своего рабочего места, уборка в портфеле.
6	Трудовые навыки уборки: постели, игрушек, книг.
7	Протирание пыли в тумбочках, на своей полке в шкафу.
8	Дежурство по классу. Распределение обязанностей дежурных, помощь воспитателю. Мамины помощники.
9	Кладовая природы: поделки из природного материала своими руками.

#### V - IX классы:

- элементарные представления об основных профессиях;
- уважение к труду и творчеству старших и младших товарищей, сверстников;
- проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- организация рабочего места в соответствии с предстоящим видом деятельности;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

№п/п	Содержание	Формы реализации
1	Способность к труду - главное качество человека. Планирование трудовой деятельности. Правила учебного труда.	Беседа; информирование; круглый стол; воспитательский час; презентация; занятие;
2	Одежда школьника: уход и место в шкафу. Моя домашняя одежда.	практикум; выставка работ.
3	Мы дежурный класс. Я дежурный в классе. Правила дежурства.	
4	Знакомство с профессиями. Современный мир профессий.	
5	Бережное отношение к школьному имуществу и личным вещам	
6	Уборка своего рабочего места, уборка в	

	тумбочке, шкафу.	
7	Уход за комнатными цветами в классе и коридорах школы. Правила обращения с инструментами для ухода за растениями.	
8	Чистка одежды и мелкий ремонт.	
9	Трудовой десант. Ремонт книг.	
10	Работа в коллективе. Труд облагораживает человека. Уважение к труду одноклассников. Трудовой коллектив. Межличностные отношения в трудовом коллективе.	

### Условия реализации основных направлений

#### Программы воспитания и социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основными условиями реализации являются следующие элементы образовательной системы школы:

- Календарь школьных мероприятий и праздников.
- Программы курса внеурочной деятельности.
- Совместная работа с библиотеками

Совместная работа воспитателей и классных руководителей.

Занятия обучающихся в объединениях дополнительного образования.

#### Календарь традиционных школьных мероприятий и праздников

Примечание: подробное планирование имеется в программах внеурочной деятельности.

Месяц проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	- 1 сентября – День знаний.  - «День освобождения Смоленщины» - Мероприятия по правилам дорожного движения, конкурсы рисунков. - Спортивный праздник «Открытие Олимпиады». - Неделя безопасности (викторины, конкурс плакатов).
Октябрь	- Конкурс поделок к празднику День Учителя. - Общешкольное мероприятие ко Дню Учителя. - Библиотечные занятия по классам, литературная гостиная.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День добрых дел.</li> <li>- Спортивные состязания.</li> <li>- Интерактивные экскурсии по достопримечательностям города Москвы.</li> <li>- Конкурс инсценировки короткометражных роликов «Ералаш» (в рамках фестиваля «Год кино»).</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятие ко Дню народного единства.</li> <li>- «День толерантности».</li> <li>- Неделя русского кино (просмотр отечественных кинофильмов, сказок)</li> <li>- Спортивные мероприятия.</li> <li>- День добрых дел.</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодние поздравления по классам.</li> <li>- Конкурсы поделок, открыток по новогодней тематике.</li> <li>- Общешкольный праздник «Год кино. Закрытие».</li> <li>- Общешкольное мероприятие «Новогодняя сказка».</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитательные часы по классам: «Рождественские истории».</li> <li>- Спортивные игры.</li> <li>- Мероприятия по безопасности дорожного движения.</li> <li>- «900 дней и ночей Ленинграда».</li> <li>- Конкурс мини-статей «Животные и растения Красной книги»</li> <li>- День добрых дел.</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мероприятия «Дни воинской славы».</li> <li>- Конкурс рисунков, поделок, открыток к празднику.</li> <li>- Общешкольный праздник, посвященный дню защитника Отечества.</li> <li>- Мероприятие «Масленица идет».</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс рисунков, поделок, плакатов к празднику.</li> <li>- Концерт, посвященный Международному женскому дню.</li> <li>- Мероприятия, посвященные Году Экологии в России («День земли», «День воды», «День леса»).</li> <li>- День добрых дел.</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-викторина «Космос. Первый космонавт».</li> <li>- Конкурс рисунков, плакатов «Космические дали».</li> <li>- Мероприятия, посвященные Году Экологии в России.</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс творческих работ «Подвигу народа жить в веках!».</li> <li>- Общешкольный праздник «Этот день Победы».</li> <li>- Неделя безопасности дорожного движения.</li> <li>- День добрых дел.</li> </ul>

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

**Планируемые результаты Программы воспитания и социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

По каждому из направлений Программы должны быть предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

**Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

**1 - 4 классы:**

- Формирование положительного отношения к своей Родине, стране, городу.
- Формирование уважительного отношения к пожилым людям, к защитникам Родины.
- Формирование ценностного отношения к историческим событиям, памятным датам, государственным праздникам.
- Воспитание чувства любви к своей семье, своим родным и близким людям.
- Воспитание у обучающихся понимания сущности дисциплины и культуры поведения.
- Воспитание ответственности и исполнительности при соблюдении правил поведения в школе, дома, в общественных местах.
- Знание своих прав и обязанностей как ученика школы.

**5 - 9 классы:**

- Формирование элементарных представлений о государственном устройстве и социальной культуре российского общества.
- Воспитание чувства ответственности и гордости за свою страну, город.
- Развитие общественной активности обучающихся, через опыт реализации гражданской и патриотической позиции.
- Воспитание сознательного отношения к народному достоянию, верность боевым традициям старшего поколения, преданность отчизне, готовность к защите ее свободы и независимости.
- Усиление ориентации школьников на духовные ценности, воспитание юного патриота.
- Создание системы гражданско-патриотического и нравственно-

правового воспитания обучающихся, способствующей воспитанию человека и гражданина, ответственного за свою судьбу и судьбу своего отечества.

- Представление о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
- Воспитание у обучающихся понимания сущности сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности, точности при соблюдении правил поведения.
- Воспитание самосознания, понимание обучающимися ценности человеческой жизни, справедливости, бескорыстия, уважения человеческого достоинства, милосердия, доброжелательности, способности к сопереживанию.
- Формирование уважительного отношения к пожилым людям, к защитникам Родины.
- Формирование ценностного отношения к историческим событиям, памятным датам, государственным праздникам.

### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания**

#### **1 – 4 классы:**

- Формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп.
- Нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.
- Формирование уважительного отношения к традиционным российским религиям.
- Формирование равнодушного отношения к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации.
- Развитие способности эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.
- Формирование почтительного отношения к родителям, уважительное отношение к старшим.

#### **5-9 классы:**

- Знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.
- Формирование коммуникативной культуры.
- Знание главных нравственных правил, норм этикета.
- Формирование навыков совместной деятельности.

- Умение отделять оценку поступка от оценки человека.
- Различение хороших и плохих поступков.
- Умение разумно управлять собственной речью в многообразных ситуациях общения, соблюдая принцип эффективного общения  
(установка на взаимодействие, взаимопонимание, доброжелательное отношение к собеседнику).

### **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни**

#### **1 – 4 классы:**

- Формирование навыков положительного отношения к учебному труду.
- Формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.
- Формирование первоначального опыта участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.
- Владение общими трудовыми умениями.

#### **5-9 классы:**

- Формирование потребности школьника в труде, интерес к труду и его трудовая активность;
- Осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- Формирование навыков работы в коллективе;
- Формирование элементарных представлений о различных профессиях, ее требованиях к личности, знание своих индивидуальных особенностей;
- Профессиональное самоопределение учащихся, понимаемое как состояние готовности выпускника к выбору профессии;
- Формирование потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных видах деятельности.

### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному,**

#### **формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)**

#### **1- 4 классы:**

- Формирование умений видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей.
- Формирование элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

- Формирование первоначального опыта эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России.
- Формирование первоначального опыта эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.
- Формирование первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества.
- Развитие мотивации к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

### **5 - 9 классы:**

- Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России.
- Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами.
- Обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, в природе в разное время суток и года, в различную погоду.
- Обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой.
- Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.
- Получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека.
- Участие в художественном оформлении помещений.

### **3.7. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Примерная программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

На первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Основными источниками содержания выступают экологические

образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

В школе – интернате создана экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура:

- состояние и содержание здания и помещений школы соответствуют экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- в школе – интернате есть столовая, а также помещения для хранения и приготовления пищи; организовано качественное питание обучающихся;
- физкультурный зал, спортивная площадка оснащены необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в студиях и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения;
- индивидуализацию обучения, учет индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного

образа жизни — необходимый и обязательный компонент

здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.



Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Эффективность реализации зависит от деятельности каждого педагога. Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни – самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации школьника, развивает способность понимать свое состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

**Цель программы** - комплексное формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

#### **Задачи:**

- сформировать представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробудить в детях желание заботиться о своем здоровье (формировать заинтересованное отношение к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- сформировать установку на использование здорового питания;
- использовать оптимальные двигательные режимы для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развивать потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- формировать негативное отношение к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- сформировать основы здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

- сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### Основные направления, формы реализации программы

#### Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности

##### Первый этап. Организационный

Анализ состояния и планирование работы по:

- Организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- Организации просветительской работы с учащимися и родителями (законными представителями);
- Выделение приоритетов в работе с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся.

##### Второй этап. Организация просветительской работы

Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- Внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- Лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

##### Третий этап. Аналитический

- Анализ результатов работы, корректировка методик, разработка методических рекомендаций по организации формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
- Формирование банка методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, классных часов.

#### Просветительская работа с родителями

Повышение педагогической компетентности родителей

Содержание работы	Формы и виды повышения культуры
Просвещение в области здорового образа жизни. Рост и развитие ребёнка, его	Лекторий для родителей педагогической компетентности родителей».

здоровье, факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье детей, и т. п., Экологическое просвещение родителей.	Родительские собрания, организованные классными руководителями: «Основы правильного питания», «Гигиенические основы режима дня школьника», «Здоровый образ жизни». Анкетирование для родителей.
Согласованность педагогических и воспитательных воздействий на ребёнка со стороны семьи и школы. Коррекция проблемного поведения детей.	Организация консультирования по вопросам семьи и воспитания детей (классные руководители, воспитатели). Консультации специалистов школы (психологи, дефектологи, логопеды). Размещения информации о воспитательной работе школы на сайте. Круглый стол по проблемам воспитания школьников.
Практическое участие родителей в решении вопросов школьной жизни.	Организация совместной работы педагогов и родителей в Управляющем совете школы-интерната. Работа родителей в родительских комитетах класса.
Повышение уровня знаний о безопасности дорожного движения, основ безопасного поведения на дорогах.	Привлечение родителей для сопровождения учащихся во время выездов, экскурсий и т. д. Проведение бесед на родительских собраниях по профилактике ДТТ. Обсуждение вопросов профилактики ДДТТ на родительских собраниях: - «ПДД – это важно знать!». Составление схем безопасных маршрутов движения детей в школу и обратно; доведение информации до классных руководителей и воспитателей; размещение схем в личных делах обучающихся.

## **Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами**

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

- Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.
- Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения.
- Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе.
- Развитие установок на использование здорового питания.
- Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.
- Соблюдение здоровьесозидающих режимов дня.
- Осознание негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания).
- Развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

- Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.
- Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### **Экологическая культура**

Обучающиеся должны знать:

- знать основы экологии, участвовать в озеленении школы и её территории, различных экологических акциях по охране окружающей среды;
- быть компетентными в основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- знать и понимать роль человека в природе;
- должны знать законы бережного отношения к растениям и животным.

Обучающиеся должны уметь:

- уметь поддерживать чистоту и порядок в школе-интернате;
- уметь ухаживать за комнатными растениями и растениями в школьном саду;
- владеть навыками природоохранительной деятельности.

### **Здоровый и безопасный образ жизни**

Обучающиеся должны знать:

знать о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

знать информацию о негативных факторах риска, влияющих на здоровье детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

уметь делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Обучающиеся должны уметь:

ежедневно выполнять утреннюю зарядку (под контролем взрослых);

владеть элементарными навыками самообслуживания;

содержать в чистоте классы, групповые комнаты, спальни, рабочие места и т. д.;

принимать участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях, подвижных играх;

владеть основами знаний о здоровом образе жизни;

заботиться о своем здоровье.

### **3.8. Программа коррекционной работы**

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

**Целью** программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Задачи коррекционной работы:**

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-

медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

#### **Принципы коррекционной работы:**

Принцип **приоритетности интересов** обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип **системности** - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип **непрерывности** обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип **вариативности** предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип **единства психолого-педагогических и медицинских средств**, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип **сотрудничества с семьей** основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

### **Специфика организации коррекционной работы**

#### **с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

#### **Основные направления коррекционной работ:**

1. Диагностическая работа обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1. психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2. мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3. анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

психолого-педагогический эксперимент,

наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

беседы с учащимися, учителями и родителями, изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.

оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,



- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:  
занятия индивидуальные и групповые;  
игры, упражнения, этюды;  
психокоррекционные методики и технологии;  
беседы с учащимися;  
организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,  
консультативную помощь семье в вопросах решения  
конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:  
беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,  
анкетирование педагогов, родителей,  
разработка методических материалов

рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,  
оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,  
психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

4. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,  лекции для родителей,  анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Для реализации успешной коррекционной работы осуществляется тесное взаимодействие всех специалистов ОУ

В ОУ действует психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). ПМПк анализирует результаты коррекционно-развивающей помощи каждому ребенку на основании динамического наблюдения и при возникновении проблем принимает решение о его дальнейшем обучении.

Целью деятельности ПМПк школы-интерната является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями.

### **3.9. Программа внеурочной деятельности**

#### **Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участии в общественно полезной деятельности.

**Вся система внеурочной деятельности призвана объединить в**

**единый процесс воспитания, образование, развитие и здоровьесбережение, отражать специфику целей и задач школы, служить созданию гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности.**

Кроме того, внеурочная деятельность решает еще одну важную задачу

– расширяет культурное пространство школы. В этой сфере знакомство ученика с ценностями культуры происходит с учетом его личных интересов, его микросоциума.

Необходимость разработки программы внеурочной деятельности связана с введением ФГОС.

### **Цель и задачи Программы внеурочной деятельности**

#### **Цель:**

Создание условий для полноценного интеллектуального, физического, эстетического развития обучающихся, их успешной адаптации в образовательной и социальной среде.

#### **Задачи:**

Обучающие

- Развитие познавательного интереса, включение обучающихся в разностороннюю деятельность.
- Углубление содержания, форм и методов занятости обучающихся в свободное от учёбы время.
- Приобретение определенных знаний, умений по видам деятельности, предусмотренных данной программой.
  - Развитие мотиваций к следующим видам деятельности: спортивной, интеллектуальной, эстетической, патриотической, социальной.
- Воспитательные Формирование навыков коммуникативного общения.
- Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, старшими, родителями в решении общих проблем.

Развивающие

- Развитие личностных свойств: самостоятельности, ответственности, активности.
- Развитие личности школьника, его творческих способностей.
- Организационные
  - Создание условий для эффективной реализации основных программ внеурочной деятельности.
  - Организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся совместно с общественными организациями, библиотеками, семьями обучающихся.
  - Совершенствование материально-технической базы для организации досуга обучающихся.

Внеурочная деятельность в образовательной организации складывается из следующих видов:

- реализация рабочих программ курса внеурочной деятельности;
- традиционных внеклассных мероприятий;
  
- классных мероприятий в рамках планов работы классных руководителей (классные часы);
- городских конкурсов.

### **Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки соответствующих программ.

### **Духовно-нравственное направление Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения прав, свободам и обязанностям человека. Рабочая программа курса внеурочной деятельности: «Я гражданин России»**

**1 – 9 классы:**

#### **Цели:**

- Развитие у обучающихся гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества.
- Формирование осознанного отношения к ценностям Отечества: его прошлому, настоящему и будущему.
- Формирование чувства собственного достоинства, самостоятельности, начиная с умения использовать свои школьные права, выполнять школьные обязанности.

#### **Задачи:**

- Воспитывать гражданское самосознание и причастность к родным истокам, качества гражданина и патриота своей Родины.
- Знакомить учащихся с историей своей Родины, жизнью замечательных людей, Конституцией РФ, основными документами по правам человека и ребенка.
- Формировать знания и умения о нравственной и правовой культуре, используя возможности самого ребенка, учебные и жизненные ситуации.
- Способствовать усвоению и реализации ребенком своих прав и обязанностей, развитию интереса к общественным явлениям, пониманию активной роли человека в обществе.
- Развитие духовно-нравственной личности, разумно сочетающей личные интересы с общественными.
- Воспитание чувства долга, ответственности, готовности к защите Отечества, чувства любви и привязанности к семье, родному дому, своей Родине, традициям, обычаям своего народа.
- Формирование необходимых материальных и правовых норм поведения в части государственных, трудовых, гражданских и семейных законов, осознание себя как

части правового государства, способного к сотрудничеству с другими через изучение Конвенции о правах ребёнка.

- Воспитание гордости за героическое прошлое своей Родины и уважения к культуре своей страны.
- Развитие нравственных взаимоотношений в семье.
- Формы реализации работы:
  - тематические часы, информирование, устный журнал, круглый стол;
  - посещение музеев боевой славы, заочные экскурсии;
  - конкурсы, викторины по правовой и патриотической тематике;
  - участие в общешкольных мероприятиях;
  - воспитательные занятия, часы общения, посвященные правовой и патриотической теме;
  - презентации на различные темы гражданско-патриотического направления;
  - конкурсы чтецов, рисунков на темы: «Памятные даты России», «Моя Родина – Россия», «Мой любимый город» и др.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека в школе-интернате носит характер морально-этической и политико-правовой направленности. Отбор содержания материала воспитательной работы производится с учетом психических, познавательных возможностей и социально-возрастных потребностей детей с интеллектуальными нарушениями. В ходе внеурочной деятельности предполагается общее знакомство учащихся с морально этической проблематикой и взаимосвязью нравственности и права, даются самые общие представления о праве и государстве.

Воспитатели знакомят обучающихся с основами конституционного строя Российской Федерации, дают общие представления о нашем государстве как о целостно-правовой системе. При разъяснении основных прав и обязанностей граждан России, обращается внимание на те, которые являются базисными в процессе социальной адаптации и общественной жизни умственно отсталого ребенка.

Цель этих занятий - создание условий для социальной адаптации обучающихся путем повышения их правовой грамотности, создающей основу для безболезненной интеграции в современное общество ребенка через знание своих гражданских обязанностей и умение пользоваться своими правами.

В ходе воспитательных занятий учащимся прививается мысль о том, что полученные в школе знания помогут им освоиться в последующей самостоятельной жизни, в регулировании своего поведения и несение ответственности за свои поступки. Дети знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей. Для них целесообразно сосредоточиться на крупных исторических событиях отечественной истории, жизни, быте людей данной эпохи. Дать отчетливый образ наиболее яркого события и выдающегося деятеля, олицетворяющего данный период истории.

Знакомство с историей и культурой родного края, важнейшими событиями в стране, с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности позволяет воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к Родине.

### **Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

### **Рабочая программа курса внеурочной деятельности: «Уроки добра»**

**1 - 9 классы:**

### **Цели:**

- Формировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях.
- Формировать знания правил поведения в школе, семье, общественных местах.
- Формировать элементарные представления о культуре нашей страны.
- Способствовать установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.
- Формировать у учащихся знания правил вежливого поведения, культуры речи.

### **Задачи:**

- Обучать умению пользоваться вежливыми словами.
- Воспитывать умение различать хорошие и плохие поступки.
- Воспитывать почтительное отношение к родителям.
- Воспитывать уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим.
- Воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому.
- Формировать желание быть опрятным, чистым, аккуратным.
- Воспитывать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, а так же формировать умение признаться в плохом поступке и анализировать его.

### **Формы реализации работы:**

- тематические часы, дискуссии по нравственной тематике;
- тренинги и анкетирование нравственного самосовершенствования (привлечение психолога школы-интерната);
- просмотр кинофильмов с последующим обсуждением;
- шефская работа в младших классах;
- беседы, практикумы, презентации: «Правила поведения», «Мы идем в гости» и др.;
- праздничные поздравления одноклассников, конкурсы для девочек, для мальчиков.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания

воспитанников - одна из важных задач школы-интерната. Это особенно сложная и трудная задача, так как речь идет об умственно отсталых школьниках. Своеобразие нравственного воспитания определяется особенностями развития обучающихся: особенностями их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и формирования характера.

В ходе воспитательной работы и социализации обучающиеся школы-интерната:

- расширяют положительный опыт общения со сверстниками;
- активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, нравственных отношениях;
- участвуют в общественно полезном труде в помощь школе;
- получают общие представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия с родителями, братьями, сестрами.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному,  
формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности: «В мире прекрасного»**

## 1 – 9 классы

### Цели:

- Воспитание нравственно - этических качеств, важнейшей ценности духовного развития человека.
- Развитие обучающихся через музыку, живопись, поэзию, декоративно-прикладное творчество.
- Создание наиболее благоприятных условий для развития творческих способностей детей.
- Формирование у школьников этической культуры.

### Задачи:

- Воспитывать интерес и мотивацию к занятию художественным творчеством.
- Формировать умения видеть красоту природы, города, архитектуры.
- Развивать опыт эстетического восприятия.
- Вовлекать учащихся в художественно-творческую деятельность и приобщать их к эстетической культуре.
- Развивать у детей вкус, творческие способности.
- Привитие детям любви к своей земле, к своему народу, его доброй мудрости, накопленной веками богатой и живой культуре, искусству и фольклору.
- Закрепить и расширить эстетические представления учащихся о красивом в жизни, природе и искусстве.

### Формы реализации работы:

- конкурсы поделок, рисунков, плакатов к различным праздникам;
- воспитательные занятия, тематические часы, информирование, круглый стол;
- литературная гостиная, инсценирование сказок, внеклассные чтения, экскурсии в библиотеку;
- общешкольные праздники, викторины, игры;
- заочные экскурсии в картинную галерею;
- посещение театров, музеев.

## Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни.

### Рабочая программа курса внеурочной деятельности: «Азбука труда»

## 1 – 9 классы

**Цель:** формирование трудовых знаний, умений и навыков, необходимых в самостоятельной жизни.

### Задачи:

- Формирование уважительного отношения к трудовой деятельности и плодам своего труда.
- Формировать трудовые умения и навыки самообслуживания.
- Развивать умение планировать и организовывать свою работу.
- Воспитывать умение сотрудничать в коллективной трудовой деятельности, оказывать помощь и поддержку.
- Воспитывать трудолюбие, творческое отношение к труду, чувство долга и ответственности, честности.
- Подготовка обучающихся к выбору профессии.

### Формы реализации работы:

- информирование, круглый стол, дискуссии;
- воспитательский час, занятие, презентация;
- практикум, трудовой десант, помощь малышам, педагогам;

- тематические выставки результатов труда.

Особое значение придается подготовке детей с интеллектуальными нарушениями к трудовой деятельности. Эта задача решается путем воспитания у обучающихся общей готовности к труду. Трудовое воспитание рассматривается как мощное средство коррекции умственного развития ребенка и нравственного его воспитания, что позволяет выпускникам включиться непосредственно в производительный труд.

Главная задача воспитательной работы школы в вопросах трудового воспитания, сознательного отношения к труду, подготовки к сознательному выбору профессии заключается во всестороннем развитии обучающихся с целью подготовки их к самостоятельной жизни и труду. Социализация умственно отсталых детей предполагает не только определенный уровень их трудовой адаптации, но и возможность ориентироваться в окружающей жизни, соблюдая определенные правила и нормы поведения.

В ходе воспитательной работы обучающимся прививаются трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность. Воспитываются ответственность за результаты своей деятельности, уважительные отношения к людям различных профессий и результатам их труда.

Целенаправленная работа по воспитанию и социализации готовит ребенка к участию в общественно полезном труде. Эта работа направлена на развитие моральных, интеллектуальных, эмоциональных и волевых качеств человека, необходимых для творческого труда. В процессе ее формирования положительные мотивы трудовой деятельности, целеустремленность и интерес к овладению определенной профессией в соединении с практической подготовкой помогают сформировать новое отношение к труду.

## **Спортивно-оздоровительное направление**

### **Программа «Олимпийское здоровье»**

Направление призвано:

1) Воспитать у обучающихся:

- нравственное и эмоционально-ценностное позитивное отношение

к своему здоровью, к физкультурно-оздоровительной деятельности, к окружающему миру;

- стремление к самореализации, саморазвитию, взаимопониманию, общению, сотрудничеству, самоопределению;

- интерес к возможностям своего организма, к физической культуре и спорту.

2) Развить у обучающихся:

- интерес и потребность учащихся в саморазвитии и самореализации посредством внеурочной физкультурно-оздоровительной деятельности;

- устойчивую мотивацию к здоровому образу жизни и отказу от вредных привычек;

- жизнеспособную личность с высоким уровнем адаптационных возможностей организма.

3) Обучить:



- способам самостоятельных занятий по формированию телосложения, коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений;
- правилам безопасности, сохранения и укрепления здоровья учащихся, при выполнении физических упражнений;
- методам наблюдения и контроля за своим физическим развитием, индивидуальной физической подготовленностью, режимом физической нагрузки.

В основе программы «Олимпийское здоровье» лежит принцип создания здоровьесберегающей среды для формирования психически здорового, социально – адаптированного, физически развитого выпускника в рамках его психо – физических возможностей.

Работа по программе предполагает проведение спортивных конкурсов, эстафет, состязаний.

Занятия могут проводиться в спортивном зале и на открытом воздухе. Расписание занятий составляется с учетом пожеланий детей. Подведение итогов осуществляется в процессе школьных соревнований, спортивных игр, в период проведения школьной Олимпиады.

### **Общекультурное направление Программа «Дорогая моя Смоленщина»**

**Цель:** формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях своего региона и города, бережного отношения к историко-культурному наследию.

**Задачи:**

- Развитие эмоциональной сферы учащихся, творческих способностей.
- Формирование коммуникативной общекультурной компетенции.
- Овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.
- Овладение навыками межличностного общения.
- Быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.
- Формирование таких качеств, как долг, ответственность, честь, достоинство.
- Воспитание уважения к традициям города, Отечества, школы, семьи.
- Воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Актуальность и значимость данной программы обусловлена и тем, что она имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие:

формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия; формируются патриотизм, бережливое отношение к природе, достопримечательностям региона и городу в целом.

**Формы реализации программы:**

- беседы;
- виртуальные экскурсии;
- праздники, посвященные памятным датам;
- творческие конкурсы;
- посещение музеев, выставок;
- классные часы, посвященные достопримечательностям города

### **Программа «Мир вокруг нас»**

Программа разработана с учетом:

- гуманистического принципа;
- современного подхода к построению работы;
- эффективности социального воздействия;
- уважения субъективной позиции ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Программа направлена на духовно-нравственное становление личности ребенка, на развитие его творческих способностей, познавательных интересов.

**Цель:**

Создание условий для социального становления личности каждого ребенка, через вовлечение его в общественно-полезную деятельность и его положительную мотивацию, интересы и потребности, реализуемые в различных видах досуга.

**Задачи:**

- Вовлечение обучающихся в общественно-полезную деятельность.
- Пробуждение в детях желания в активной творческой деятельности.
- Развитие любознательности, эстетического вкуса.
- Воспитание таких качеств, как доброта, милосердие, терпимость, чуткость.

Формы реализации программы:

- проведение праздников;
- проведение внеклассных мероприятий, посвященных различным датам;
- оформление школы-интерната информационными материалами;
- проведение конкурсов, выставок.
- встречи с интересными людьми.

### **Социальное направление Программа «Общество и я»**

**Цель:** создание образовательного пространства, способствующего обогащению внутреннего, духовного мира и нравственному саморазвитию личности обучающегося.

**Задачи:**

- Создание условий для развития ценностно-смысловой сферы личности, осознания и принятия ребенком общечеловеческих и базовых национальных ценностей.
- Обеспечение готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию на основе самопознания и осознания смысла человеческой жизни.
- Развитие эмоционально-чувственной и волевой сферы личности как основы духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, гуманных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, целеустремленности и настойчивости в достижении результатов.
- Получение ребенком позитивного опыта взаимоотношений с одноклассниками в совместной деятельности и коллективных играх, с родителями и другими членами семьи.
- Формирование коммуникативных навыков, умения вести диалог, воспринимать различные точки зрения партнеров, формулировать и доказывать собственную мысль.

- Усвоение первоначального опыта нравственного ответственного поведения, соответствующего внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

Программа «Общество и я» способствует созданию условий для социального развития личности ребёнка, самовоспитания. Он ориентирует ребенка на освоение моральных норм в процессе активного творческого познания, как окружающего мира, так и своего внутреннего, духовного мира. «Ребенок познает внешний мир через себя. Проявление, развитие и восхождение внутреннего мира ребенка происходит через осознание и облагораживание источника его духовной жизни» (Ш.А. Амонашвили).

### **Планируемые результаты внеурочной деятельности**

Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом.

Воспитание уважительного отношения к родному дому, к школе, городу.

Воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни.

Формирование чувства гражданственности и патриотизма,

правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.

Развитие социальной культуры, достижение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

Результаты первого уровня приобретение обучающимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни:

- приобретение знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека;
- о принятиях в обществе нормах отношения к природе, к памятникам истории, природы и культуры, к людям других поколений;

Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, людям иной этнической или культурной принадлежности, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

- опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми;
- опыт работы в команде.

### **Основные личностные результаты внеурочной деятельности:**

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации;

- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.

#### **4. Организационный раздел**

##### **4.1. Учебный план (1-4 класс) Пояснительная записка**

Учебный план ОУ составлен на основе следующих документов:

Федеральный закон об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

Постановление Главного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Приказ Минобрнауки РФ от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Методические рекомендации Министерства образования науки РФ от октября 2010г. №ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации».

Учебный план ОУ реализующего АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В соответствии с требованиями Стандарта (п. 1.13), который устанавливает сроки освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями) в течение 9-13 лет годовой и недельный учебные планы могут быть представлены в 4-х вариантах:

- 1 вариант — I-IV; V-IX классы (9 лет);
- 2 вариант — подготовительный первый (I<sup>1</sup>)- IV; V-IX классы (10 лет);
- 3 вариант — I-IV; V-IX; X-XII (12 лет);
- 4 вариант — подготовительный первый (I<sup>1</sup>)- IV; V-IX; X-XII (13 лет).

Выбор вариантов сроков обучения Организация осуществляет самостоятельно с учетом:

особенностей психофизического развития обучающихся, сформированности у них готовности к школьному обучению и имеющих особые образовательные потребности;

наличия комплекса условий для реализации АООП (кадровые, финансовые и материально-технические).

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особые образовательные потребности этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особые (специфических) образовательные потребности, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой в

младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение может осуществляться общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом (4 часа).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

**Учебный план**  
**для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**  
**(по ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью)**  
 1 вариант (I дополнительный, 1-4 классы)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					Всего:
		1*доп.	1	2	3	4	
<b>Обязательная часть</b>							
Язык и речевая практика	Русский язык	2	3	3	3	3	<b>14</b>
	Чтение	2	3	4	4	4	<b>17</b>
	Речевая практика	3	2	2	2	2	<b>11</b>
Математика	Математика	3	3	4	4	4	<b>18</b>
Естествознание	Мир природы и человека	2	2	1	1	1	<b>7</b>
Искусство	Музыка	2	2	1	1	1	<b>7</b>
	Изобразительное искусство	2	2	1	1	1	<b>6</b>
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	<b>15</b>
Технологии	Ручной труд	2	2	1	1	1	<b>7</b>
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>102</b>
<b>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса</b>		-	-	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
Речевая практика				1			
Азбука Смоленского края					1	1	
Мир природы и человека				1	1	1	
Ручной труд				1	1	1	
<b>Максимальная аудиторная недельная нагрузка</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>

<b>Коррекционно-развивающая область:</b>	Ритмика	1	1	1	1	1	<b>5</b>
	Логопедические занятия**	3	3	3	3	3	<b>15</b>
	Психокоррекционные занятия	2	2	2	2	2	<b>10</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
<b>Итого:</b>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>161</b>

\* I дополнительный класс для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению начального общего образования.

## 4.2. Учебный план (5-9 класс)

### Пояснительная записка

ОУ будет работать в соответствии с приказом Минобразования России от 10.04.2002 г. № 29/2065.

Учебный план для обучающихся с умственной отсталостью предусматривает девятилетний срок обучения как наиболее оптимальный для получения ими общего образования и профессионально - трудовой подготовки, необходимых для их социальной адаптации и реабилитации.

В III - IV классах осуществляется начальный этап обучения, на котором общеобразовательная подготовка сочетается с коррекционной и пропедевтической работой.

В V - IX классах продолжается обучение общеобразовательным предметам и вводится трудовое обучение, имеющее профессиональную направленность - профессионально-трудовое обучение.

Базисный учебный план включает общеобразовательные предметы, содержание которых приспособлено к возможностям умственно отсталых обучающихся, специфические коррекционные предметы, а также индивидуальные и групповые коррекционные занятия.

В III- IX классах из традиционных обязательных учебных предметов изучаются: письмо и развитие речи, чтение и развитие речи, математика, биология, география, история Отечества, изобразительное искусство, музыка и пение, осуществляется физическое воспитание, трудовое и профессионально - трудовое обучение. В V класс введено природоведение, VIII - IX классы - обществознание. В V - IX классах из математики один час отводится на изучение элементов геометрии.

К коррекционным занятиям в младших (III - IV) классах относятся занятия по развитию устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности, специальные занятия по ритмике, а в старших (V - IX) классах - социально - бытовая ориентировка (СБО).

Специфической формой организации учебных занятий являются коррекционные (индивидуальные и групповые) логопедические занятия (III - VII классы), ЛФК (III - IV) и занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов (III - IV классы) для обучающихся с выраженными речевыми, двигательными или другими нарушениями.

В III - V классах выделяются часы на обязательные занятия по выбору. В V - IX классах предусмотрены факультативные занятия, а также трудовая практика по профилю обучения.

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по логопедии, ЛФК и развитию психомоторики и сенсорных процессов по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. Их продолжительность 15 - 25 мин.

Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности речевых, двигательных и других нарушений, а занятия ЛФК и в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Часы, отведенные на обязательные предметы школьного компонента и факультативные занятия, могут быть использованы по усмотрению учреждения на занятия

по логопедии, развитию речи, на такие предметы, как элементы физики и химии в быту и на производстве, истории и культуры родного края, на производительный труд по профилю трудового обучения, дополнительно - на профессионально - трудовое обучение, изучение других предметов.

Факультативные занятия проводятся с небольшими группами обучающихся для получения ими дополнительных жизненно необходимых знаний и умений, дающих возможность более широкого выбора профессии и свободной ориентировки в современном обществе и быту.

Летняя трудовая практика в V - VII классах (в течение 10 дней), VIII- IX классах (в течение 20 дней) по окончании учебного года или в том же объеме в течение года при продлении срока обучения проводится на базе школьных мастерских.

По окончании IX классов обучающиеся сдают экзамен по трудовому обучению и получают документ установленного образца об окончании учреждения.

**Учебный план  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) для 3 - 4 классов  
1 вариант**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		Всего:
		36	46	
<b>I. Общеобразовательные курсы</b>				
<b>Родной язык (русский язык) и литература</b>	Чтение и развитие речи	4	4	<b>8</b>
	Письмо и развитие речи	5	5	<b>10</b>
<b>Математика</b>	Математика	5	5	<b>10</b>
<b>Искусство</b>	Изобразительное искусство	1	1	<b>2</b>
	Музыка и пение	1	1	<b>2</b>
<b>Физическая культура</b>	Физическая культура	2	2	<b>4</b>
<b>II. Трудовая подготовка</b>	Трудовое обучение	2	2	<b>4</b>
<b>III. Коррекционная подготовка</b> а)коррекционные курсы	Развитие речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности**	2	2	<b>4</b>
	Ритмика	1	1	<b>2</b>
<b>Максимальная аудиторная недельная нагрузка:</b>		<b>23</b>	<b>23</b>	<b>46</b>
<b>IV. Школьный компонент</b>	Коррекция и развитие двигательной сферы	1	1	<b>2</b>
	Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)		1	<b>1</b>
	Музыка и пение (Курс по выбору)	1		<b>1</b>
б) Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия**	Логопедические занятия	4	4	<b>8</b>
	ЛФК	1	1	<b>2</b>
	Развитие психомоторики и сенсорных процессов	2	2	<b>4</b>
<b>Итого:</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	<b>64</b>

**Учебный план  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) для 5-9 классов (по ФБУП\*)  
1 вариант**

Предметные области	Учебные предметы	Кол – во учебных часов в неделю по классам	Всего:
--------------------	------------------	--	--------



		5	6	7	8	9	
<b>Общеобразовательные курсы</b>							
<b>Родной язык (русский язык) и литература</b>	Чтение и развитие речи	4	4	3	3	3	<b>17</b>
	Письмо и развитие речи	5	4	4	4	4	<b>21</b>
<b>Математика</b>	Математика	6	5	5	4	4	<b>24</b>
<b>Природа</b>	Природоведение	2					<b>2</b>
	Биология		2	2	2	2	<b>8</b>
	География		2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Обществознание</b>	История Отечества			2	2	2	<b>6</b>
	Обществознание				1	1	<b>2</b>
<b>Искусство</b>	Изобразительное искусство	1	1	1			<b>3</b>
	Музыка и пение	1	1	1	1		<b>4</b>
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	<b>10</b>
<b>II. Трудовая подготовка</b>	Профессионально – трудовое обучение	6	7	8	10	11	<b>42</b>
	Трудовая практика (в днях) *	10	10	10	20	20	<b>70</b>
<b>III. Коррекционная подготовка а) коррекционные курсы</b>	Социально – бытовая ориентировка (СБО)	2	2	2	2	2	<b>10</b>
<b>Максимальная аудиторная недельная нагрузка:</b>		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>157</b>
<b>IV. Школьный компонент (курс по выбору)</b>	Коррекция и развитие двигательной сферы	1	1	1	1	1	<b>5</b>
	Музыка и пение	1					<b>1</b>
	История православной культуры земли Смоленской		1				<b>1</b>
	Информационные компьютерные технологии (ИКТ)			1	1	1	<b>3</b>
<b>Факультативы</b>							
Профессионально – трудовое обучение (профиль выбирается участниками образовательного процесса)		2	2	2	2	2	<b>10</b>
Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия**	Логопедические занятия	3	2	2			<b>7</b>
<b>Всего:</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>38</b>	<b>37</b>	<b>37</b>	<b>184</b>

\* - Трудовая практика (в днях) – не входит в объем часов учебного плана;

\*\* - Указанное количество недельных часов отводится на каждый класс.

#### **4.3. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

В соответствии с ФГОС образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОУ создает систему условий:

Создание рабочих программ по всем учебным предметам, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения АООП;

Выявление и развитие способностей учащихся через систему дополнительного образования;

Осуществление мониторинговой деятельности с учетом возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью;

Расширение социального опыта учащихся во время внеурочной деятельности;  
Использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий;  
Непосредственное вовлечение родителей обучающихся в образовательную деятельность при реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

#### 4.3.1. Кадровые условия

В реализации АООП участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах, пройдены курсы с учетом особых образовательных потребностей разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Администрация ОУ обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

#### 4.3.2. Материально-технические условия реализации АООП

ОУ расположено в сельской местности

Учебный процесс характеризуется следующими показателями своей обеспеченности:

Наименование	Количество
Учебные классы	8
Учебные кабинеты по направлениям:	8
Компьютерный	1
математика	1
Русский язык	1
история	1
Биологии и химия	1
Физика	1
Кабинет начальных классов	2
Спортивный зал	1
Многофункциональная спортивная площадка	1

Коррекционный процесс характеризуется следующими показателями своей обеспеченности - заключён договор с ТПМПК «Южная»:

Наименование	Количество
Кабинет ТПМПК «Южная»	1
Кабинет для коррекционной (логопедической) работы	2
Кабинет педагога-психолога	1
Кабинет социального педагога	1
Сенсорная комната	1
Кабинет адаптивной физической культуры (АФК)	1

Структура требований к материально-техническим условиям включает: организацию пространства, в котором реализуется АООП;

организацию временного режима обучения;  
технические средства обучения;  
специальные учебники, рабочие тетради, дидактический материал, ИКТ, позволяющие реализовывать выбранный вариант программы.  
Материально-техническая база реализации АООП соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников организации.

