

Аннотация к Адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Задорный каблучок»

Разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:.

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпрос РФ от 9 ноября 2018 г. № 196);
- СанПиН 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28);
- Концепцией развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);
- Уставом МБОУ «Волковичская основная школа»

Направленность – художественная

Актуальностью программы является её востребованность среди школьников и их родителей (законных представителей) по результатам мониторинговых исследований. Главной особенностью данной программы является то, что уже через несколько месяцев учащиеся овладевают минимальными навыками танца и способны показать своё умение на различных конкурсах и праздниках, проведение которых вносит в процесс обучения элементы соревнования, работу на результат. Занятия танцами обеспечивает активный отдых детей во внеурочное время, а также удовлетворяет естественную потребность в движении.

Этим обусловлена актуальность программы танцевального кружка «Задорный каблучок», которая способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма, одновременно развивая творческие способности, эстетический вкус, культуру общения.

Педагогическая целесообразность: Одной из важнейших задач образовательного процесса является художественно-эстетическое развитие учащихся. Приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями и историей танца, прослушивание музыки развивают и внутренне обогащают школьников, прививают умение через танец выражать различные мысли и чувства человека. Способность согласовывать движения своего тела с музыкой вызывает комфортное состояние, и танцующий испытывает радость и удовольствие, осваивая задачи, которые ставит перед ним педагог. Ребёнок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движение танца в его простейших элементах и сложной координации, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой.

Программа доступна для мотивированных детей, для детей, проявивших выдающиеся способности.

Программа доступна для детей, проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях, а также находящихся в трудной жизненной ситуации.

Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья.